



عَلَى حَاصِفِ نَعْلِ النَّبِيِّ

وَرَأَيْتُ فِي رَسُولِ الْحَدِيثِ وَمَعَانِيهِ

تَرْجُمَةً لِمَوْلَانَا
السَّيِّدِ الْفَرِيدِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ

مَدِينَةُ الْقُدْسِ
مَكْتَبَةُ نَوَاصِرِ الدِّينِ
سَنَةِ ١٤٠٢ هـ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

على خاصف النعل النبى صلوات الله عليهما

كاتب:

الشيخ ماجد بن احمد العطيه

نشرت فى الطباعة:

العتبه الحسينيه المقدسه

رقمى الناشر:

مركز القائمية باصفهان للتحريات الكمبيوترية

الفهرس

٥	الفهرس
٩	على خاصف النعل النبى صلوات الله عليهما
٩	اشاره
٩	اشاره
١٣	المقدمه
١٧	الفصل الأول: خاصف النعل
١٧	اشاره
١٩	خاصف النعل
٢٥	الفصل الثانى: صور الحديث
٢٥	اشاره
٢٧	خاصف النعل فى كتب الحديث
٢٧	اشاره
٢٧	الحديث الأول
٢٧	اشاره
٢٧	الصوره الأولى
٢٩	الصوره الثانيه
٣٢	الحديث الثانى
٣٢	اشاره
٣٢	الصوره الأولى
٣٤	الحديث الثالث
٣٤	اشاره
٣٤	الصوره الأولى
٣٤	الصوره الثانيه
٣٤	الحديث الرابع

٣٦	اشاره
٣٦	الصورة الأولى
٤٠	الحديث الخامس: المشى بعد انقطاع النعل
٤٠	الصورة الأولى
٤٠	الصورة الثانية
٤٢	الحديث السادس: عدم المشى بعد انقطاع النعل
٤٢	الصورة الأولى
٥٠	الصورة الثانية
٥٢	الصورة الثالثة
٥٣	الصورة الرابعة
٥٦	الحديث السابع: فى بيت فاطمه الزهراء عليها السلام
٥٦	الصورة الأولى
٥٨	الحديث الثامن: فى بيت عائشه
٥٨	الصورة الأولى
٥٩	الصورة الثانية
٦٠	الحديث التاسع: من بيوت بعض نساءه
٦٠	الصورة الأولى
٦١	الصورة الثانية
٦٢	الحديث العاشر: كأنما على رؤوسنا الطير
٦٢	الصورة الأولى
٦٣	الصورة الثانية
٦٤	الحديث الحادى عشر: يا معشر قريش
٦٤	الصورة الأولى
٦٦	الصورة الثانية
٦٩	الصورة الثالثة
٧٠	الصورة الرابعة

٧٢	الصورة الخامسة
٧٣	الحديث الثاني عشر: في مسجد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم
٧٣	الصورة الأولى
٧٥	الحديث الثالث عشر: وفد بنوا وليعه
٧٥	إشاره
٧٥	الصورة الأولى
٧٦	الصورة الثانيه
٧٧	الصورة الثالثه
٧٧	الصورة الرابعه
٨٣	الحديث الرابع عشر: وفد بنى ثقيف
٨٣	الصورة الأولى
٨٤	الحديث الخامس عشر: تنصيب أمير المؤمنين
٨٤	الصورة الأولى
٨٥	الصورة الثانيه
٨٦	الحديث السادس عشر: الاستخلاف الإلهي بشهاده عائشه
٨٦	الصورة الأولى
٨٨	الصورة الثانيه
٩١	من أحاديث الاستخلاف
٩١	الصورة الأولى
٩٢	الصورة الثانيه
٩٣	الصورة الثالثه
٩٥	الصورة الخامسة
٩٥	الصورة السادسه
٩٦	الصورة السابعه
٩٧	الحديث السابع عشر: عن أمير المؤمنين عليه السلام
٩٧	الصورة الأولى

٩٩	الحديث الثامن عشر: المناشده
٩٩	الصورة الأولى
١٠٢	الفصل الثالث: الحاضر الوحيد
١٠٢	اشاره
١٠٤	خاصف النعل الوحيد
١١٠	الفصل الرابع: صفات النعل المقدس
١١٠	اشاره
١١٢	لون النعل المقدس لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم
١١٥	نوع النعل المقدس
١٢٢	الفصل الخامس: ذخيره الأنبياء
١٢٢	اشاره
١٢٤	ذخيره الرسول عند أهل البيت عليهم السلام
١٣٣	الفصل السادس: خلاصه البحث
١٣٣	اشاره
١٣٥	الخاتمه
١٣٥	اشاره
١٣٧	إعلان الإمامه
١٣٩	الوحده والاتحاد
١٤١	ملحق: كلمات الشعراء في النعل وخاصفها
١٤١	اشاره
١٤٣	توثيق الحديث
١٤٣	(الأشعار)
١٤١	مصادر الكتاب
١٤٨	فهرس الموضوعات
١٩٧	تعريف مركز

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق وزاره الثقافه العراقيه لسنه ٢٠١٤ - ٢١١٥

العطيه، ماجد بن أحمد

على خاصف النعل النبي صلوات الله عليهما / بقلم الشيخ ماجد بن أحمد العطيه. - الطبعة الأولى . - كربلاء: العتبه الحسينيه المقدسه، قسم الشؤون الفكرية والثقافية . شعبه الدراسات والبحوث الإسلاميه ١٤٣٦ق. = ٢٠١٥م.

ص ١٥٧. - (قسم الشؤون الفكرية والثقافية؛ ١٤٥).

المصادر: ص ١٤٥ - ١٤٨؛ وكذلك في الحاشيه.

١. على بن أبي طالب (ع)، الامام الأول، ٢٣ق. هـ - ٤٠ هـ. فضائل. ٢. على بن أبي طالب (ع)، الامام الأول، ٢٣ق. هـ - ٤٠ هـ. كرامات - احاديث. ٣. أحاديث الشيعة - القرن ١٥ هـ. ٤. أحاديث خاصه (خاصف النعل). ٥. على بن أبي طالب (ع)، الامام الأول، ٢٣ق. هـ - ٤٠ هـ. - اثبات الخلافة. ألف. السلسله. ب. العنوان.

تمت الفهرسه قبل النشر في مكتبه العتبه الحسينيه المقدسه

ص: ١

على خاصف النعل النبى صلوات الله عليهما

قراءة فى رموز الحديث و معانيه

بقلم الشيخ ماجد بن أحمد العطيه

إصدار

قسم الشؤون الفكرية والثقافية

فى العتبه الحسينيه المقدسه

ص: ٤

جميع الحقوق محفوظة

للعته الحسينيه المقدسه

الطبعه الأولى

١٤٣٦هـ - ٢٠١٥م

العراق: كربلاء المقدسه - العته الحسينيه المقدسه

قسم الشؤون الفكرية والثقافية - هاتف: ٣٢٦٤٩٩

www.imamhussain-lib.com

E-mail: info@imamhussain-lib.com

المقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله ربّ العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد الأمين وآله الأئمة الطاهرين.

إن مناقب أمير المؤمنين عليه السلام هي بصائر للقلوب، وهداية للنفوس، وفضائله تثبيت للعقائد، وذكره عباده للخالق.

فكل منقبة من مناقبه هي سرّ مكنون، وعلم مخزون، فمناقبه حمّالة وجوه، وهو المحكم والمتشابه، والمطلق والمقيّد، والناسخ والمنسوخ.

والسلف الصالح دُون لنا - مشكوراً - ما ذكره رسولنا الكريم صلى الله عليه وآله وسلم من قرن إلى قرن، مع ما فيها من ويلات الظالمين، وتعصب الطغاة الحاكمين باسم الدين.

فحرى بنا دراسته هذه الخصائص والمناقب التي امتاز بها رجل واحد في الوجود لا يشاركه في خصائصه أحد، فعلى خلاصه الخلاصه، وجوهر الإمامه، وصفوه الرسالات، وقائد الحملات، حامل الألويه والرايات، وكاشف الكربات، والسابق إلى الغايات، دافع المعضلات، صاحب المعجزات، عين الحياه، سفينه النجاه، كان لرسول الله معاضداً، ولدينه مؤازراً، ولربّه آيه، ولدينه رايه، أسد الله الغالب، على بن أبي طالب.

فلا بد من دراسته شامله لهذه الخصائص، لتوضيح الحقائق وبيان الدقائق، وكتابنا هذا بادره لهذا الأمر، حيث تناولنا منقبه ستيه وتحفه زكيه، ولبساطتها عليّه، ولمقامها زهيّه، فعلينا الكتابه والتهيئه، وعليه الهبه والعطيه.

وقد اهتم كثير من علماء المسلمين بخصوص نعل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بما هو نعل وألفوا في موضوعه، واهتموا بالبحث الدقيق والدراسه العميقه عن صفتها ومثالها ولونها وجنسها وعددها وحاملها ومدحها والثناء عليها والتفنن في ذلك شعراً ونثراً. وقد ألف بعضهم رسائل خاصه في هذا الموضوع، ومنهم الشيخ أبو العباس أحمد المقرئ في كتابه: (فتح المتعال في مدح النعال) وله أيضاً: (النفحات العنبريه في وصف نعل خير البريه)، والشيخ أشرف على التهانوي، من علماء الهند في رسالته: (نيل الشفا بنعل المصطفى)، والحافظ ابن عساكر: (جزء تمثال نعل النبي صلى الله عليه وآله وسلم)، ولمحمد بن عيسى المقرئ كتاب: (قره العينين في تحقيق أمر النعلين). ولعالم آخر كتاب: (أفضال النعال في أرض الرمال)، ذكر فيه نعال

الرسول وعن الشرائع و السنن المرتبطه بالنعال، كما ذكر أن من أسمائه صلى الله عليه وآله وسلم فى الكتب القديمه - صاحب النعلين - لأن لباس النعال عاده العرب.

وقد بلغت الكتب والمصنفات فى نعلى الرسول عند أهل الصوفيه إلى أكثر من خمسين مصنفًا.

وفى الهند قام العالم المسلم الشيخ أشرف على تهماوى بتأليف كتاب وبحث خاص فى الموضوع عن التداوى بنعال النبى صلى الله عليه وآله وسلم نال عليه شهادته الدكتوراه من جامعه ديوبند الإسلاميه بعنوان: (نيل الشفا بنعل المصطفى).

وامتدح النعل المبارك كثير من الأدباء الإسلاميين، فمنهم أبو الحسن ابن سعد البلانسى، وأبو أميه إسماعيل بن سعد السعود بن عفير، وشرف الدين بن سليمان الطنوبى المصرى، وأبو الحكم بن المرحل السبتى، والحافظ أبو عبد الله محمد بن الأبار القضاعى البلسنى، والحافظ أبو الربيع سليمان الطلاعى، وعلى أبو الحسن الرعينى، وعلى أبو الحسن بن أحمد الخزرجى، وأبو الخير محمد بن محمد الجزرى، والحافظ أبو عبد الله محمد بن رشيد الفهرى السبتى، والعلامه أحمد المقرى، ولهم فى ذلك قصائد طويله مشتمله على عظيم الثناء والتوسل والتبرك بمثال نعاله صلى الله عليه وآله وسلم. ونرى من واجب الأمور علينا هو الاحتفاء برسولنا المقدس الكريم وبأهل بيته الطاهرين، والتشرف بكل ما صدر ويصدر عنهم، أو ينتمى إليهم، فكما تحفظ بقيه

ألواح موسى في تابوت السكينة - كما أكدت ذلك النصوص الصحيحة - كذلك تحفظ بقيه وآثار محمد وآل محمد عند الوريث الشرعي الوحيد صاحب الأمر عجل الله تعالى فرجه الشريف.

وآخر دعوانا: أن الحمد لله ربّ العالمين، والصلاه والسلام على سيدنا محمد وآله الطاهرين المنتجبين.

الشيخ ماجد بن أحمد العطيه

الفصل الأول: خاف النعل

اشاره

خاصف النعل

كل ما عند الأنبياء عليهم السلام وما يورثونه له قيمه كبيره، لا نفقه كثيراً منها، كالثياب، والمشط، والمسواك، والخاتم، والعصا، والنعل، والأزار، وتابوت السكينه، والقميص.

ميزه أخرى امتاز بها تلميذ محمد الأوحى عن غيره، حباه بها الإله، وقلدها له عبد الله، فهي أقل وأبسط المناقب من جهه، وأسمى وأرفع فضيله من جهه أخرى، هي منقبه (خاصف النعل) والتي أصبحت كمنقبه (أبى تراب) لا تنصرف إلا للأمير المؤمنين على بن أبى طالب، طالما تطاولت أعناق القوم وكلهم شوق وأمل أن يصيب هذه المنقبه لتبقى له ولعشيرته فخراً وعزاً ومجداً إلى يوم القيامة.

كيف لا وقد ورد عنه عليه السلام قوله: إن الله تبارك وتعالى خلق نور محمد صلى الله عليه وآله وسلم قبل أن يخلق السماوات، وألبسه سراويل المعرفة، وجعل تكته تكه المحبه يشد بها سراويله، وجعل نعله نعل

الخوف... (١).

فحق لمن صحبه أن يتسابق في الحصول على هذه المنقبه الشريفه، لتميزه بين أقرانه وأهله في دار الدنيا والآخرة.

ثم إن حديث خاصف النعل من الأحاديث المستفيضه التي أوردها أئمه وعلماء الإسلام في كتبهم، كالحاكم في المستدرک، والنسائي في الخصائص، وابن أبي شيبه في المصنّف، وأحمد بن حنبل في المسند، وأبي يعلى في مسنده، وابن حبان في صحيحه، وأبي نعيم في الحليه، والضياء المقدسى في المختاره، والذهبي في المعجم المختصر، والمحب الطبري في الرياض النضرة، وذخائر العقبى، وابن منده في كتاب الصحابه، وابن الأثير في أسد الغابه، والسيوطي في جمع الجوامع، وعلى المتقى في كتر العمال، وغيرهم كثير.

وروى ابن بطة في الإبانة حديث خاصف النعل بسبعة طرق.

نعل بسيط مصنوع من جلد البقر المدبوغ، يلبسه كل يوم، هذا النعل الذي انقطع شسعه عدّه مرات ينتظر من يصلحه ويعمّره، ليكون صالحاً لشخص الرساله وخاتم الأنبياء في الكون، فلم يبرز له في كل مره إلا على بن أبي طالب عليه السلام، كما حدث في يوم خيبر، وكذلك لم يبرز من يقاتل عمرو بن عبد ود العامري غير أشجع القوم على بن أبي طالب عليه السلام، وغيرها كثير من المواطن والوقائع.

ويلاحظ أن الرسول الأكرم صلى الله عليه وآله وسلم استعمل كل

منقبه صغيره أو كبيره، بسيطه أو عظيمه، ليعلن من خلالها أمر السماء بخلافه وولايه على بن أبى طالب بعد إتمام النبوه {إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحْيِي أَنْ يَضْرِبَ مَثَلًا مَّا بَعُوضَهُ فَمَا فَوْقَهَا} (١١).

وضرب على بن أبى طالب عليه السلام مثلاً لكل زمان فى الوجود بالتواضع والخلق الرفيعه، فكلما ازداد تواضعاً ازداد رفعه وسمواً لله تعالى ولرسوله، وكان يتشرف بكل خدمات الرسول وأوامره ونواهيه، سميعاً مطيعاً، أوفى بكل الوفاء إلى أستاذه ومعلمه.

لا- يخجل ولا- يتوانى عن أمر الله، حيث يأخذ النعل المقطوع وينظفه من التراب والغبار ثم يضعه فى حجره الشريف، ويبدأ بإصلاحه، فإننا لم نسمع أحداً فعل مثل هذا أو أقل بكثير من هذا إلا أمير المؤمنين على بن أبى طالب، فنلاحظ المقام السامى لكلمه (أمير المؤمنين) واتصافه بالتواضع لمقام رساله ليكون وصياً وحاملاً لقب (خاصف النعل).

ونعل خضعنا هيبة لوقارها

فإننا متى نخضع لهيبتها نعلو

فضعها على أعلى المفارق إنها

حقيقتها تاج وصورتها نعل (٢٢)

ومما وصف به صلى الله عليه وآله وسلم اللين على أهل الإيمان، والشده على الكفار، والجهاد فى سبيل الله، مع أنه لا يخاف فيه لومه لائم، فمما لا يمكن أحداً دفع على عن استحقاق ذلك، لما ظهر من شدته على

١- . سورة البقره: ٢٦.

٢- . للشيخ يوسف النبهانى، أبو المحاسن الشافعى، أديب، شاعر.. انظر: معجم المؤلفين: ١٣/٢٧٦.

أهل الشرك والكفر ونكايته فيهم، ومقاماته المشهورة في تشييد الملّة ونصره الدين والرأفة بالمؤمنين، ويؤيد ذلك أيضاً إنذار رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قريشاً بقتال على لهم من بعد ما جاء سهيل بن عمرو وجماعته(١).

فخصفُ النعل، وغسلُ الثياب، والسبقُ لجهاد الأعداء، والتفاني في ذات الله، والمبيت في فراش الرسول، والتصدق بالخاتم، وإطعام الطعام على حبه، ومتابعه حال الأيتام، وتفقد الفقراء، وإعطاء المساكين، وسد الأبواب إلا بابه، و... ولولاها لما كان لعلّ مكاناً علياً.

وهذه الصفات والمناقب إنما امتاز بها على بن أبي طالب عليه السلام عن استحقاق وتفانٍ في ذات الله عزّ وجلّ، وهو القائل: (قيمة كل امرئ ما يُحسن) والتي جسّدها أحد الشعراء بقوله:

قول على بن أبي طالب

وهو الإمام العالم المتقن

كل امرء قيمته عندنا

وعند أهل الفضل ما يُحسن(٢)

فخصفه للنعل ونومه على التراب وأكله مع الفقراء والمساكين، وتوجيه الأئمة وإرشاد الرعية، ثم عبادته وتهجده بالليل وصيامه بالنهار وتضرعه وخشيته ومناجاته لله تعالى، حيث جمع حقوق الخالق والمخلوق دون أي تقصير في كل ذلك.

وهذا ما جعله ميزاناً وقاسماً في الدنيا وقائداً وقسيماً في الآخرة، ثم أعطاه

١- مجمع البيان: ج ٣ ص ٣٢٠.

٢- تذكره الخواص: ١٥٤.

الله تعالى الولايه والإمامه، والنبي صلى الله عليه وآله وسلم أعطاه فاطمه والوصايه، حتى توج أميراً للمؤمنين ونبراساً للمتقين.

وقال فيه ملك الدوله الحمدانيه فى حلب:

حبّ على بن أبى طالب

للناس مقياس ومعيّارُ

يُخرج ما فى أصلهم مثلما

يُخرج غش الذهب النارُ(١)

وقال الصاحب بن عباد:

أنا وجميع من فوق التراب

فداء لتراب نعل أبى تراب(٢)

١- مناقب آل أبى طالب: ٣ / ٩١.

٢- ديوان الصاحب بن عباد: ١٨٥، روضه الواعظين: ١٣١.

الفصل الثاني: صور الحديث

اشاره

خاصف النعل فى كتب الحديث

اشاره

ورد هذا الحديث الشريف بصور متعدده وأماكن متفرقه، ممّا يدل على تكرار المنقبه زماناً ومكاناً، والتأكيد على الفضيله لشخص على عليه السلام، حيث ورد فى كتب الفريقين وأجمعوا على صحته ووثاقه سنده، وهذه صورته:

الحديث الأول

اشاره

قوله تعالى: {إِنَّمَا أَنْتَ مُنْذِرٌ وَلِكُلِّ قَوْمٍ هَادٍ} (١١).

الصورة الأولى

عن أبى الحسن محمد بن جعفر بن محمد التميمى المعروف بابن النجار النحوى قال: حدثنا أبو العباس أحمد بن محمد بن مروان الغزال، قال: حدثنى محمد بن تيم عن عبد الرحمن بن مهدي، قال: حدثنا معاوية بن صالح، عن عبد الغفار بن القاسم، عن أبى مريم، عن أبى هريره قال: دخلت

على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وقد نزلت هذه الآية {إِنَّمَا أَنْتَ مُنذِرٌ وَلِكُلِّ قَوْمٍ هَادٍ}، فقرأها علينا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ثم قال: أنا المنذر أتعرفون الهادي؟

فقلنا: لا يا رسول الله.

فقال: هو خاصف النعل.

فطولت الأعناق، إذ خرج علينا على عليه السلام من بعض الحجر ويده نعل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، ثم التفت إلينا فقال: ألا- إنه المبلغ عني والإمام بعدي، وزوج ابنتي، وأبو سبطي، فنحن أهل بيت أذهب الله عنا الرجس وطهرنا من الدنس، يقاتل بعدي على التأويل كما قاتلت على التنزيل، هو الإمام أبو الأئمة الزهر.

فقل: يا رسول الله فكم الأئمة بعدك؟

قال: اثنا عشر عدد نقيب بني إسرائيل، ومنا مهدي هذه الأمة، يملأ الله به الأرض قسطاً وعدلاً كما ملئت جوراً وظلماً، لا تخلو الأرض منهم إلا ساخت بأهلها (١٢).

فياله من حديث مبارك، جمع فيه كثيراً من المناقب والفضائل، التي لا يصل إليها السلاطين والأمراء على مر الأزمان، فخصف النعل وإن تقدم في المناقب إلا أنه كان سبباً لبيان المناقب الأخرى والتأكيد عليها من قبل نبي السماء، حيث بين فيه أنه المبلغ عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم في حياته

ومماته، وهو الإمام الشرعى للأئمة بعد نبيها، وهو زوج ابنته الوحيدة ذات الأسرار الفريده، وأبو سبطيه اللذين لا نظير لهما، وهو من المبعدين والمطهرين من الرجس والدنس الماديين والمعنويين فى الدنيا والآخرة، وهو المقاتل على التأويل بعد النبى، وهو أبو الأئمة الزهر، ثم بيان دور الأئمة الزهر القيادى فى تحرير الأرض من الجور والظلم.

وفى تفسير معنى الهادى روى الطبرى بإسناده عن عطاء عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال: لما نزلت {إِنَّمَا أَنْتَ مُنذِرٌ وَلِكُلِّ قَوْمٍ هَادٍ} وضع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يده على صدره وقال: أنا المنذر ولكل قوم هاد، وأوماً بيده إلى منكب على عليه السلام، فقال: أنت الهادى يا على، بك يهتدى المهتدون من بعدى (١).

ولمعرفة امتداد الهادى بعد رسول هذه الأئمة وأبعاده الزمنية يقول الإمام الباقر عليه السلام: على عليه السلام الهادى، ومنا الهادى والقرآن حى لا يموت، والآيه حيه لا تموت، فلو كانت الآيه إذا نزلت فى الأقوام وماتوا ماتت الآيه لمات القرآن، ولكن هى جاريه فى الباقيين كما جرت فى الماضين (٢).

الصورة الثانية

عن أبى هريره قال: دخلت على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وقد نزلت هذه الآيه: {إِنَّمَا أَنْتَ مُنذِرٌ وَلِكُلِّ قَوْمٍ هَادٍ} فقرأها علينا رسول

١- التبيان للطوسى: ج ٦ ص ٢١٦.

٢- البيان فى تفسير القرآن: ج ١ ص ٩.

الله صلى الله عليه وآله وسلم ثم قال: أنا المنذر، أتعرفون الهادى؟

قلنا: لا يا رسول الله.

قال صلوات الله عليه: هو خاصف النعل.

فطولت الأعناق، إذ خرج علينا على من بعض الحجر وبيده نعل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ثم التفت إلينا فقال: ألا إنه المبلّغ عني، والإمام بعدى، وزوج ابنتى، وأبو سبطى، فنحن أهل البيت أذهب الله عنا الرجس، وطهرنا من الدنس [\(١\)](#).

وهنا نورد سؤالاً: لماذا لم يجبههم النبى الأكرم صلى الله عليه وآله وسلم بأن الهادى هو على بن أبى طالب عليه السلام وأجابهم بأنه خاصف النعل؟

فى مقام الجواب عده وجوه:

الأول: أنه لم يكن هناك خاصفاً للنعل غيره عليه السلام.

الثانى: فيه ردّ على من استصغر مقام الأمير عليه السلام، لأن النبى أعطاه من المهام العظيمة التى جعلتهم يمدون أعناقهم لمعرفة من هذا البطل الجديد؟

الثالث: يريد النبى أن يعبر بصوره أخرى عن هذا الموقف بأن الذى كان يخصف النعل بيديه هو الذى سيسير على طريق الرسالة من هدايه وصلاح بهذا النعل الذى سار به الرسول الأكرم صلى الله عليه وآله وسلم

وسيسير به قائم آل محمد لإتمام العدل.

وللحديث الشريف دلالات جمّه، منها:

تقديم صفه الخاصف على غيرها من الصفات، لما لها من شأن رفيع ومكانه عاليه، وفي طياتها أسرار لأولى الألباب.

مما يدل على أهميه المهمه المستقبلية ودورها القيادي والأساسي في بناء الإسلام هي (فطولت الأعناق) وأى أعناق كانت موجوده حينها، ورغم طول أعناقهم إلا أنها أتت على طبق من ذهب إلى أصل الذهب.

أهم ما في الأمر أن قرآنًا سماويًا نص عليه وترجمه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بحديثه الشريف المبارك.

ونقل العلامة الأمينى رحمه الله هذه القصة: أخبر جمال الدين عبد الله بن محمد الأنصارى المحدث قال: رحلنا مع شيخنا تاج الدين الفاكهاني (١)، إلى دمشق فقصّد زياره نعل سيدنا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم التى بدار الحديث الأشرفيه بدمشق وكنت معه، فلما رأى النعل المكّرمه حسر عن رأسه وجعل يقبله ويمرغ وجهه عليه ودموعه تسيل وأنشد:

فلو قيل للمجنون: ليلي أوصلها

تريد أم الدنيا وما فى طواياها؟

لقال: غبار من تراب نعالها

أحب إلى نفسى وأشفى لبلواها (٢)

١- الفقيه المالكي المتضلع فى الفقه وأصوله والأدب، له تأليف قيمه توفى ٧٣٤ هـ.

٢- الغدير: ج ٥ ص ١٥٥، الديباج المذهب: ص ١٨٧.

الحديث الثاني

إشاره

قوله تعالى: { يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا مَنْ يَزِدَّ مِنْكُمْ عَنْ دِينِهِ } (١٢).

الصورة الأولى

قوله تعالى: { يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا مَنْ يَزِدَّ مِنْكُمْ عَنْ دِينِهِ }.

حيث أنذر رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قريشاً بقتال على لهم من بعده، وعندما جاء سهيل بن عمرو في جماعه منهم، فقالوا له: يا محمد إن أرقاءنا لحقوا بك، فارددهم علينا.

فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: لتنتهين يا معاشر قريش، أو لبيعثن الله عليكم رجلاً، يضربكم على تأويل القرآن، كما ضربتكم على تنزيله!

فقال له بعض أصحابه: من هو يا رسول الله، أبو بكر؟

قال: لا، ولكنه خاصف النعل في الحجره.

وكان على يخصف نعل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم (٢).

أقول: بورك هذا النعل المقدس وبورك لابسُه وخاصفه، وهنيئاً لهذا النعل الذي أخذته قدم رسول الله محمد صلى الله عليه وآله وسلم وتداولته أنامل أمير المؤمنين على عليه السلام.

١- سورة المائدة: ٥٤.

٢- تفسير مجمع البيان: ج ٣ ص ٣٥٨، الجمل للشيخ المفيد: ص ٣٥.

ومن دلائل هذا الحديث الشريف:

- هو يد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم اليمنى، وقوته الضاربة، وسيفه البتار، وكما قال صلى الله عليه وآله وسلم: ما قام ولا استقام ديني إلا بشيئين: مال خديجه وسيف على بن أبي طالب.

- إن الله هو صاحب الإرادة في بعث عليّ على الأعداء، والرسول يصدر أمر الله إلى قوه الله المدمره على بن أبي طالب عليه السلام، فكما أمر الله عز وجلّ محمداً بالرساله (التنزيل) كذلك يأمر علياً بالمحافظه عليها (التأويل).

- لا فرق عند علي في أن يخصف النعل في الحجره أو خارج الدار، فحيثما دار يدور الحق معه، وحيثما ذهب فالمناقب تلاحقه، والكمالات تتابعه.

هكذا نعرف مدى خشيه قريش، وسائر المشركين من بأس الإمام عليه السلام، وأنه كان سيف الله الذي لا ينبو، وسهم الإسلام الذي لا ينضو، يبعثه النبي صلى الله عليه وآله وسلم متى أحسّ بالخطر على الدين، ويُنذر به الأعداء متى ما تمادوا في الغي.

مذ شاهدت عيناى شكل نعاله

خطرت على خواطر بمثاله

فغدوت مشغول الفؤاد مفكراً

متمنياً أنى شراك نعاله(١)

١- سلافه العصر في محاسن الشعراء بكل مصر، لابن معصوم الحسينى، ضمن ترجمه السيد محمد بن موسى الجوادى الحسينى.

الحديث الثالث

اشاره

قوله تعالى: { وَإِنْ طَائِفَتَانِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ اقْتَتَلُوا فَأَصْلَحُوا بَيْنَهُمَا فَإِنْ بَغَتْ إِحْدَاهُمَا عَلَى الْأُخْرَى فَقَاتِلُوا الَّتِي تَبْغِي حَتَّى تَفِيءَ إِلَى أَمْرِ اللَّهِ } (١١).

الصورة الأولى

عن القمى:

لما نزلت هذه الآية قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: إن منكم من يقاتل بعدى على التأويل كما قاتلت على التنزيل.

فُسئل صلى الله عليه وآله وسلم: من هو؟

قال: هو خاصف النعل؟ - يعنى أمير المؤمنين عليه السلام (٢).

الصورة الثانية

عن الكافى:

قال الله عز وجل: { وَإِنْ طَائِفَتَانِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ اقْتَتَلُوا فَأَصْلَحُوا بَيْنَهُمَا فَإِنْ بَغَتْ إِحْدَاهُمَا عَلَى الْأُخْرَى فَقَاتِلُوا الَّتِي تَبْغِي حَتَّى تَفِيءَ إِلَى أَمْرِ اللَّهِ } فلما نزلت هذه الآية قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: إن منكم من يقاتل بعدى على التأويل كما قاتلت على التنزيل.

فُسئل النبى صلى الله عليه وآله وسلم من هو؟

١- سورة الحجرات: ٩.

٢- تفسير القمى: ج ٤ ص ٥٨.

فقال: خاصف النعل. يعنى أمير المؤمنين عليه السلام.

فقال عمار بن ياسر: قاتلت بهذه الرايه مع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ثلاثاً وهذه الرابعه، والله لو ضربونا حتى يبلغوا بنا السعفات من هجر، لعلمنا أننا على الحق وأنهم على الباطل (١١).

دلالات الحديث الشريف:

- أمر الله تعالى بقتال الباغي على يد أوليائه.

- تأكيد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم على أن على بن أبى طالب عليه السلام وليه من بعده ومكمل رسالته.

- تفرد أمير المؤمنين عليه السلام بلقب خاصف النعل.

- شهاده الصحابى الجليل عمار بن ياسر على صدق وأحقية النبى والولى.

وعند مقارنه ما تقدم عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم مع ما ورد عن أمير المؤمنين عليه السلام أنه قال: ما اختلفت دعوتان إلا كانت إحداهما ضلاله (٢٢)، سيثبت عبر هذه المقارنه أن كل من خرج وانحرف عن ولايه وإمامه وخلافه أمير المؤمنين على بن أبى طالب عليه السلام والإئمه من بعده فهم على ضلال.

ولأحد الشعراء:

١- الكافى: ج ٥ ص ١٢ ح ٢، تهذيب الأحكام: ج ٦ ص ١٣٧ ح ٢٣٠.

٢- خصائص الأئمه للشريف الرضى: ١٠٧.

أن في تقبيل نعل المصطفى

لى غراما فيه للقلب شفا

أضع الخد عليه لاثما

والصق الصدر إليه شغفا

واملاً العين به مستجلبا

منه نوراً وبهاء وصفا

عارفاً مقدار ما أنظره

من مجالى فيضه معترفا

فترانى ثملاً أسقى به

راح انس فاق راح القرقفا

وكيف لا يصبى المحبين الذى

فيه للأسقام طب وشفا

الحديث الرابع

اشاره

قوله تعالى: { إِنَّ الَّذِينَ يَغُضُّونَ أَصْوَاعَهُمْ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ أُولَٰئِكَ الَّذِينَ امْتَحَنَ اللَّهُ قُلُوبَهُمْ لِلتَّقْوَىٰ لَهُمْ مَّغْفِرَةٌ وَأَجْرٌ عَظِيمٌ }
الحجرات: ٣.

الصورة الأولى

عن محمد بن العباس قال: حدثنا أحمد بن محمد بن سعيد عن محمد بن أحمد عن المنذر بن جعفر قال: حدثني أبي عن جعفر بن الحكم عن منصور بن المعتمر عن ربعي بن حراش قال: خطبنا على عليه السلام فى الرحبه ثم قال: لَمَّا كَانَ فِي زَمَانِ الْحَدِيثِ خَرَجَ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ أَنَاسٌ مِنْ قَرِيشٍ مِنْ أَشْرَافِ أَهْلِ مَكَّةَ وَفِيهِمْ سَهْلُ بْنُ عَمْرٍو وَقَالُوا: يَا مُحَمَّدُ أَنْتَ

جارنا وحليفنا وابن عمّنا، وقد لحق بك أناس من أبنائنا وإخواننا وأقاربنا، ليس فيهم التفقه في الدين ولا رغبة فيما عندك، ولكن إنما خرجوا فراراً من ضياعنا وأعمالنا وأموالنا فارددهم علينا.

فدعا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أبا بكر فقال له: انظر ما يقولون.

فقال: صدقوا يا رسول الله، أنت جارهم فاردد عليهم.

قال: ثم دعا عمر فقال مثل قول أبي بكر.

فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم عند ذلك: لا تنتهون يا معشر قريش حتى يبعث الله عليكم رجلاً امتحن الله قلبه للتعوى يضرب رقابكم على الدين.

فقال أبو بكر: أنا هو يا رسول الله؟

فقال: لا.

فقام عمر فقال: أنا هو يا رسول الله؟

قال: لا، ولكنه خاصف النعل. وكنت أخصف نعل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم.

قال عمر: ثم التفت إلينا على وقال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يقول: من كذب على متعمداً فليتبوأ مقعده من النار ((١)).

يلاحظ هنا مدى العدل النبوي، حيث عرض الأمر على أصحابه ليرى سعه علمهم وبعدهم الفكري وإمكاناتهم القيادية، فلم يجد غير أوانٍ خاليه من الإيمان، لا يزال الجهل والشرك مطبق عليه، ما لبثا أن حملتهما سداجتتهما

على الأمل فى الصداره، بل إنهم وافقوا قول قريش.

وأما ما ذكره أمير المؤمنين عليه السلام فى ذيل الحديث (من كذب على...) فإنه صلى الله عليه وآله وسلم يعلم أن من بينهم من سيكذب قوله هذا وغيره، وهو بحد ذاته دليل وحجه دامغه على من أنكر ما أنكر.

وقال الخلقى: قوله فى روايه أخرى: فاردد عليهم. أمر مخاطب. فغضب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، لأنهم عارضوا حكم الشرع فيهم بالظن والتخمين، وشهدوا لأوليائهم المشركين بما ادعوه أنهم خرجوا هرباً من الرق لا رغبه فى الإسلام، وكان حكم الشرع فيهم أنهم صاروا بخروجهم من دار الحرب مستعصمين بعروه الإسلام أحراراً، فكانت معاونتهم لأوليائهم تعاوناً على العدوان.

وقوله: ما أراكم تنتهون. النفى وإن دخل على أراكم ظاهراً، لكنه بالحقيقه ينفى الانتهاء، أى أراكم ما تنتهون من تعصب أهل مكه، حتى يبعث الله عليكم من يضرب رقابكم على هذا. أى على هذا الحكم. وأبى أن يردهم. أى وأبى النبى صلى الله عليه وآله وسلم أن يرد العبدان.

وقال الطيبي: وقوله: ما أراكم تنتهون. فيه تهديد عظيم.

التوربشتى: وإنما غضب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لأنهم عارضوا حكم الشرع فيهم.

وكذا جاء فى (المرقاه فى شرح المشكاه) و (أشعه اللمعات فى شرح المشكاه لعبد الحق الدهلوى) فراجع.

وقال أحد الشعراء:

أعظم بها نعلًا مشت فوق الثرى

وبها تشرفت الجباه من الورى

إذ جاورت قدماً لأشرف مرسل

قدماً أتاناً منذراً ومبشراً

فبها تمل مقبلاً لنعالها

وشراكها للوجنتين معفرا

فعسى بجسمك أن تكون محرماً

أبدأ على لهب غداً متسعرا

الحديث الخامس: المشى بعد انقطاع النعل

الصورة الأولى

قال السيوطى فى الخصائص الكبرى: وأخرج الحاكم وصححه والبيهقى عن أبى سعيد قال: كنّا مع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فانقطعت نعله، فتخلف على يخصفها، فمشى قليلاً، ثم قال: إن منكم من يقاتل على تأويل القرآن، كما قاتلت على تنزيله.

فقال أبو بكر: أنا. قال: لا. قال عمر: أنا. قال: لا، ولكن خاصف النعل (١).

الصورة الثانية

روى إسماعيل بن على العمى، عن نائل بن نجیح، عن عمرو بن شمر، عن جابر بن يزيد، عن أبى جعفر، عن أبيه عليهما السلام قال: انقطع شسع نعل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فدفعها إلى على عليه السلام

يصلحها، ثم مشى فى نعل واحد غلوه - أو نحوها - وأقبل على أصحابه فقال: إن منكم من يقاتل على التأويل كما قاتل معى على التنزيل.

فقال أبو بكر: أنا ذاك يا رسول الله؟

قال: لا.

فقال عمر: فأنا يا رسول الله؟

قال: لا - فأمسك القوم ونظر بعضهم إلى بعض - فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: لكنه خاصف النعل - وأوماً إلى على بن أبى طالب - وإنه المقاتل على التأويل إذا تُركت ستتي ونبذت، وحُرّف كتاب الله، وتكلم فى الدين من ليس له ذلك، فيقاتلهم على على إحياء دين الله عزّ وجلّ (١٢).

فأى شخص هذا الذى يقاتل فى وقت تترك فيه سنّه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وتنبذ، ويحرّف فيه القرآن الكريم، ويتكلم أراذل الناس ويتصدرون الدين، ألا يستحق أن يكون وصى النبى ووليه من بعده، وأى تأكيد وذكرى على تكرار ذكره واسمه، وأنى لهم الذكرى.

قال السيد على الميلانى:

فلو كان قتالهما - على فرض كونه - على تنزيل القرآن أو تأويله، لما قال فى جوابهما: لا.

إن المقاتله على التأويل - كما قاتل هو على التنزيل - مختصه بأمر المؤمنين عليه السلام، الذي كان يخصص نعل النبي في ذلك الوقت، مع أنه عليه السلام لم يسأل النبي كما سألاه (١١).

قال أحد الشعراء:

نعل بلباسها علت ويحق أن

تعلو به لجلاله وخلاله

فلقد حوت رجلاً مشت بالصفوه المخ

تار عند الله من أرسله

الحديث السادس: عدم المشي بعد انقطاع النعل

الصورة الأولى

روى إبراهيم بن ديزيل الهمداني في كتاب صفين بإسناده عن الأعمش، عن إسماعيل بن رجاء، عن أبي سعيد الخدري قال: كنّا مع رسول الله فانقطع شسع (٢) نعله فألقاها إلى على يصلحها ثم قال: إن منكم من يقاتل على تأويل القرآن كما قاتلت على تنزيله.

فقال أبو بكر: أنا هو يا رسول الله؟

قال: لا.

فقال عمر بن الخطاب: أنا هو يا رسول الله؟

قال: لا، ولكنه ذاكم خاصف النعل.

١- نفحات الأزهار: ج ١٩ ص ٣٨.

٢- الشسع: أحد سيور النعل التي تشد إلى زمامها (النهاية لابن الأثير: ج ٢ ص ٤٧٢).

ويد على على نعل رسول الله يصلحه.

قال أبو سعيد: فأتيت علياً عليه السلام فبشرته بذلك، فلم يحفل به كأنه شيء كان قد علمه من قبل (١١).

قال علي بن عيسى عفا الله عنه: قد سبق ذكرى لهذه الأحاديث بالفاظ تقارب هذه، وإنما أوردتها ههنا لأذكر عقيبتها ما أوردته ابن البطريق عقيب إيرادها.

قال رحمه الله: اعلم أن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم إنما قال ذلك تنوياً بذكر أمير المؤمنين ونصاً عليه بأمر منها:

إنه ولي الأمة بعده، لأنه قال: يضرب رقابكم على الدين بعد قوله: امتحن الله قلبه للإيمان، وجعل ذلك بيعث الله سبحانه وتعالى له لا من قبل نفسه، وهذا نص منه صلى الله عليه وآله وسلم ومن الله سبحانه وتعالى على أمير المؤمنين عليه السلام لاستحقاق استيفاء حق الله تعالى له ممن كفر، ولا يستحق ذلك بعد النبي إلا الإمام، ودليل صحته قوله صلى الله عليه وآله وسلم في خبر من هذه الأخبار: رجلاً مني، أو قال: مثل نفسي، فدل على أن المراد بذلك التنويه باستحقاق الولاء لكونه مثل نفسه، إذ قال: مثل نفسي، ويزيده بياناً وإيضاحاً قول عمر بن الخطاب في حديث آخر وقسمه بالله تعالى أنه ما انتهى الإمارة إلا يومئذ، والمتمنى والمشتهى لا يطلب ما هو دون قدره بدليل قوله تعالى: {وَلَا تَتَمَنَّوْا مَا فَضَّلَ اللَّهُ بِهِ بَعْضُكُمْ عَلَى

بَعْضٍ { (١) } فالتمنى يكون بما فضل به بعضاً على بعضٍ لا لما استووا فيه، ويزيده بياناً ما تقدم في الخبر من قول أبي بكر: أنا هو يا رسول الله؟

قال: لا.

ولو لم يعلم أن ذلك كان علامه من النبي صلى الله عليه وآله وسلم تدل على مستحق الأمر بعده، ما تطاولوا إلى طلبته ذلك.

فإن قيل: إنما تطاولوا لذلك لأنه أمر محبوب إلى كل أحد أن يكون قد امتحن الله قلبه للإيمان لا لموضع استحقاق الأمر بعده.

قلنا: الذي يدل على أنه لاستحقاق الولاء دون ما عداه قوله صلى الله عليه وآله وسلم: إن منكم من يقاتل على تأويل القرآن كما قاتلت على تنزيله، فجعل القاتلين سواء، لأنه ذكرهما بكاف التشبيه، لأن إنكار التأويل كإنكار التنزيل، لأن منكر التنزيل جاحد لقبوله، ومنكر التأويل جاحد لقبول العمل به، فهما سواء في الجحود، وليس مرجع قتال الفريقين إلا إلى النبي أو إلى من يقوم مقامه، فدل على أن الكتابه إنما كانت لاستحقاق الإمامه كما تقدم.

فأمّا ما ورد في الخبر بلفظ: الذين امتحن الله قلوبهم للتقوى، وهو واحد فلا يخلو إمّا أن يكون الراوى غيره إمّا غلطاً وأمّا تعمداً للغلط، ليضيع الفائدة، أو يكون ورد هكذا، فإن كان الأولان فالواقع من كون المعين واحداً يدل على بطلانه، وإن كان الثالث فهو كقوله تعالى: {إِنَّمَا وَلِيُّكُمُ اللَّهُ

وَرَسُولُهُ وَالَّذِينَ آمَنُوا الَّذِينَ يُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَيُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَهُمْ رَاكِعُونَ ﴿١﴾ فذكره سبحانه في هذه الآية في موضعين بلفظ الذين وهو واحد، وكذلك قوله تعالى: { وَأَنْفُسَنَا وَأَنْفُسَكُمْ } ﴿٢﴾ على الجمع وهو واحد.

وأما قوله صلى الله عليه وآله وسلم: منهم خاضف النعل، فلم يرد أن ثم من هو بهذه الصفة، ولكنه أراد أن هذه الصفة موجودة فيه لا- في غيره، وذلك مثل قوله تعالى: { وَمِنْهُمْ الَّذِينَ يُؤْذُونَ النَّبِيَّ } ﴿٣﴾ لم يرد بذلك إلا جميع من قال بهذه المقالة، ولم يستثن بعضاً من كل. وقوله تعالى: { وَمِنْهُمْ أُمِّيُونَ لَا يَخْلُمُونَ الْكِتَابَ إِلَّا أَمَانِي } ﴿٤﴾ وأراد بذلك جميع من كان بهذه الصفة وإبانه من هو مستحق لإطلاقها عليه.

وقوله تعالى: { وَمِنْهُمْ مَّنْ يَلْمِزُكَ فِي الصَّدَقَاتِ } ﴿٥﴾ لم يرد أنه ترك البعض ممن هو بهذه الصفة وترك البعض، وإنما أراد بيان من هو مستحق لهذه الصفة دون غيره، لا لأنه بعض ﴿٦﴾.

فهذه منقبة جليله لا يشك من سمعها أن علياً هو المخصوص بعنايه الله

١- سورة المائدة: ٥٥.

٢- سورة آل عمران: ٦١.

٣- سورة التوبة: ٦١.

٤- سورة البقرة: ٧٨.

٥- سورة التوبة: ٥٨.

٦- كشف الغمة: ج ١ ص ٣٤٦، العمدة: ص ٢٢٩.

بعد النبي صلى الله عليه وآله وسلم، والمستحق لمنزلته دون غيره من الصحابه، وكيف يتوهم رشيد أن الرجل الذي كان بالأمس نوه الله بذكره، وأمر الملائكة أن تعلن بمدحه لمشاركتة الرسول صلى الله عليه وآله وسلم في صعب الأمور، وخوضه دونه غمرات الحروب والذي لا-فتى في نصره الدين وجهاد المشركين وإعزاز الإسلام وحمايه الرسول صلى الله عليه وآله وسلم وطاعه الله مثله، ولا-سيف في كل ذلك كسيفه، والمخصوص من الرسول صلى الله عليه وآله وسلم بالتقديم في كل شأنه، والتفضيل على أقاربه وأعوانه، والمعدود عنده للنائب، والمدخر لكشف الشدائد، يكون بعده مؤخراً عن مقامه، ومباعداً عن محله، يحكم البعداء عليه في ماله ودمه أو يتصور أن الله بذلك راض ورسوله! حاشا وكلا، بل كل ما ذكر من تنويه الله ورسوله صلى الله عليه وآله وسلم باسم على عليه السلام وإعلان الملائكة بمدحه، لبيان أنه خليفه الرسول صلى الله عليه وآله وسلم بعده في أمته، كما أنه الباذل نفسه في حياته في طاعه الله وطاعته، والصابر المجاهد في إعلاء كلمته، وهذا ظاهر لمن كان له قلب أو ألقى السمع وهو شهيد(١).

وعلق السيد المرعشى (قده) على الحديث بقوله:

وقول الرسول صلى الله عليه وآله وسلم: يقاتل على تأويله كما قاتلت على تنزيله، يقتضى التشبيه والمماثلة، لأن الكاف للتشبيه، ومشابهه الرسول لا بد وأن يكون حقاً للمواد المتصله إليه من الله سبحانه، فلا يجوز

أن يشبه الشيء بخلافه ولا يمثله بضده، بل يشبه الشيء بمثله، ويمثله بنظيره، فيكون عليه السلام مشابهه صلى الله عليه وآله وسلم في الولايه، لهذا ولايه التنزيل، ولهذا ولايه التأويل، ويكون قتاله على التأويل مشبهاً بقتاله على التنزيل، لأن إنكار التأويل كإنكار التنزيل، لأن منكر التنزيل جاحد لقبوله، ومنكر التأويل جاحد للعمل به، فهما سواء في الجحود، وليس مرجع قتال الفريقين إلا إلى النبي صلى الله عليه وآله وسلم أو الإمام، فدل على أن المراد بذلك القول بالإمامه لا غير، وحديث خاصف النعل حديث مشتهر بين الفريقين (١١).

وعلق الشيخ على البحراني على هذا الحديث بقوله:

وهذا الحديث مشهور، وهو ظاهر أى ظهور فى النص على إمامه على عليه السلام لأن النبي صلى الله عليه وآله وسلم جعله التالى له فى المنزل، وذلك لأن المنازل ثلاث: منزله النبوه وهو مقام الوحى، ومنزله الإمامه وهى مقام التأديه عن الرسول صلى الله عليه وآله وسلم وتبليغ أحكام الكتاب إلى الأمه، ومنزله القبول والطاعه وهى منزله الرعيه فبين النبي صلى الله عليه وآله وسلم إن منزله التأديه عنه، والتبليغ وتبيين معانى الكتاب لعلى عليه السلام فهو الإمام بعده، المبلغ أمته أحكام التنزيل، والمفضل لهم مجملات الوحى، وهو المقاتل الناس على قبولهم تأويل القرآن منه، وتصديقهم ما يقول عنه، كما أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قاتل الناس ليقروا بأن القرآن منزل من

الله تعالى عليه، ويصدقوا بأنه كلام الله ليس بمخلوق ولا مكذوب، فرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم مؤسس الملة وعلى عليه السلام موضح أحكام الشريعة، ومبين تأويل الكتاب والسنة، فهو الخليفة بعده على الأمة، ولقد فهم الشيخان ما أشار إليه النبي صلى الله عليه وآله وسلم في هذا الحديث من الإمامة؟ فكل تمناها وطلبها، ولو لم يعقلوا ذلك من قصد النبي صلى الله عليه وآله وسلم ما تناول كل واحد منهما إلى ذلك، وسألا النبي صلى الله عليه وآله وسلم أنا هو يا رسول الله، والخبر رواه أكثر المحدثين ((١)).

ولتوضيح المتقاتلين ينقل لنا ابن أبي الحديد هذا الحديث الوارد عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم عندما خاطب أمير المؤمنين بقوله:

إن الله قد كتب عليك جهاد المفتونين، كما كتب على جهاد المشركين.

قال: فقلت: يا رسول الله، ما هذه الفتنة التي كتب على فيها الجهاد؟

قال: قوم يشهدون أن لا إله إلا الله وأنى رسول الله، وهم مخالفون للسنة.

فقلت: يا رسول الله فعلام أقاتلهم وهم يشهدون كما أشهد؟

قال: على الإحداث في الدين، ومخالفه الأمر.

فقلت: يا رسول الله، إنك كنت وعدتني الشهادة فاسأل الله أن يعجلها لى بين يديك.

قال: فمن قاتل الناكثين والقاسطين والمارقين؟ أما إني وعدتك الشهادة وستشهد، تضرب على هذه فتخضب هذه، فكيف صبرك إذا؟

قلت: يا رسول الله، ليس ذا بموطن صبر، هذا موطن شكر.

قال: أجل أصبت، فأعد للخصومه فإنك مخاصم.

فقلت: يا رسول الله، لو بينت لي قليلاً!

فقال: إن أمتي ستفتن من بعدى، فتتأول القرآن وتعمل بالرأى، وتستحل الخمر بالنبيذ، والسحت بالهدية، والربا بالبيع، وتحرف الكتاب عن مواضعه وتغلب كلمه الضلال، فكن جليس بيتك حتى تقلدها، فإذا قلدها جاشت عليك الصدور، وقلبت لك الأمور، تقاتل حينئذ على تأويل القرآن، كما قاتلت على تنزيهه، فليست حالهم الثانية بدون حالهم الأولى.

فقلت: يا رسول الله، فبأى المنازل أنزل هؤلاء المفتونين من بعدك؟ أومنزله فتنه أم بمنزله رده؟

فقال: بمنزله فتنه، يعمهون فيها إلى أن يدركهم العدل.

فقلت: يا رسول الله، أيدركهم العدل منّا أم من غيرنا؟

قال: بل منّا، بنا فتح وبنا يختم، وبنا ألفت الله بين القلوب بعد الشرك. وبنا يؤلف بين القلوب بعد الفتنه.

فقلت: الحمد لله على ما وهب لنا من فضله (١).

الصورة الثانية

عن أبي المظفر القشيري قال: أخبرنا أبو سعد أنا محمد بن أحمد بن حمدان حدثنا وأخبرتنا أم المجتبي قالت: قرئ على إبراهيم أنا محمد بن إبراهيم بن المقرئ قالاً: أنا أبو يعلى نا عثمان نا جرير عن الأعمش عن إسماعيل بن رجاء عن أبيه عن أبي سعيد قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يقول: إن منكم من يقاتل على تأويل القرآن كما قاتلت على تنزيله.

فقال أبو بكر: أنا، زاد ابن المقرئ: هو يا رسول الله؟

قال: لا.

قال عمر: أنا، زاد ابن المقرئ: هو؟

قال رسول الله: لا ولكنه، وقال ابن المقرئ: ولكن خاصف النعل.

وقال ابن المقرئ: وكان أعطى علياً نعله يخصفها (١).

ألا ترى من هذه الروايات أنّ أمير المؤمنين عليه السلام هو المُسلّم بالقرآن، والقيم على هذا الكتاب السماوي، والمكلف من قبل الله تعالى بقتال الأُمّة على قبول معنى القرآن وباطنه.

وقال أحمد بن محمد بن سلمه في شرح معاني الآثار:

أفلا- ترى أن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لم ينه علياً عليه السلام عن خصف النعل في المسجد، وأن الناس لو اجتمعوا حتى يعموا

المسجد بخصف النعال كان ذلك مكروهاً(١).

وعلى بن أبي طالب هو المكلف من قبل السماء بقتال الفئات المنحرفة بعد حياه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وذلك بشهادته آيات عديده، فقبل أن تقع الأحداث كان رهط من الصحابه يتناولون الأحاديث النبويه فى ذلك، منها ما ورد عن على بن عابس، عن حبيب بن حسان، عن زيد بن وهب، قال: سمعت حذيفه يقول: والله ما قوتل أهل هذه الآيه: {وَإِنْ نَكَثُوا أَيْمَانَهُمْ - إلى قوله: - فَقَاتِلُوا أَيْمَةَ الْكُفْرِ} (٢).

وشاهد آخر: ما ورد عن جابر بن عبد الله، عن النبى صلى الله عليه وآله وسلم فى قوله تعالى: {فَإِمَّا نَذْهَبَنَّ بِكَ فَإِنَّا مِنْهُمْ مُنْتَقِمُونَ} (٣) نزلت فى على بن أبى طالب عليه السلام إنه ينتقم من الناكثين والقاسطين والمارقين بعدى (٤).

وشاهد آخر: عن محمد بن الفضل، عن هشام بن بكير الطويل، عن أبى إسحاق عن أبى عثمان النهدي قال: رأيت علياً يوم الجمل وتلا هذه الآيه: {وَإِنْ نَكَثُوا أَيْمَانَهُمْ مِنْ بَعْدِ عَهْدِهِمْ} فحلف على بالله ما قوتل أهل هذه الآيه منذ نزلت إلا اليوم (٥).

١- شرح معانى الآثار: ج ٤ ص ٣٦٠.

٢- شواهد التنزيل للحسكاني: ج ١ ص ٢٧٦ ح ٢٨٢، سورة التوبه: ١٢.

٣- سورة الزخرف: ٤١.

٤- مناقب على بن أبى طالب لابن مردويه: ص ٣١٨، الدر المنثور: ج ٦ ص ١٨.

٥- شواهد التنزيل: ج ١ ص ٢٧٥ ح ٢٨٥، سورة التوبه: ١٢.

وشاهد آخر ما ذكره ابن منظور:

وفى حديث على، كرم الله وجهه: أمرت بقتال الناكثين والقاسطين والمارقين، النكث: نقض العهد، وأراد بهم أهل وقعه الجمل، لأنهم كانوا بايعوه ثم نقضوا بيعته، وقتلوه، وأراد بالقاسطين أهل الشام، وبالمارقين الخوارج.

وفى حديث على، رضوان الله عليه: أمرت بقتال الناكثين والقاسطين والمارقين، الناكثون: أهل الجمل لأنهم نكثوا بيعتهم، والقاسطون: أهل صفين لأنهم جاروا فى الحكم وبغوا عليه، والمارقون: الخوارج لأنهم مرقوا من الدين كما يمرق السهم من الرمية (١١).

الصورة الثالثة

قال النسائي: أخبرنا إسحاق بن إبراهيم ومحمد بن قدامة واللفظ له، عن جرير، عن الأعمش، عن إسماعيل بن رجاء، عن أبيه، عن أبي سعيد الخدرى، قال: كنّا جلوساً ننتظر رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فخرج إلينا وقد انقطع شسع نعله، فرمى بها إلى على فقال: إن منكم من يقاتل على تأويل القرآن، كما قاتلت على تنزيله.

فقال أبو بكر: أنا؟

قال: لا.

١- لسان العرب: ج ٢ ص ١٩٦ و ج ٧ ص ٣٧٨ مادة نكث، وقسط، ومرق .

قال عمر: أنا؟

قال: لا، ولكن صاحب النعل.

الحاكم وأبو عبد الله الذهبي: هذا حديث صحيح على شرط الشيخين (١).

وقال السيد الرضوى: عجيب حقاً، وما عشت أراك الدهر عجباً أن يقول كل من أبى بكر وعمر لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أنا هو؟ لما سمعاه وهو يقول: إن منكم من يقاتل على تأويل القرآن... وهما يعلمان، بل والكل يعلمون أنهما ليسا من فرسان هذا الميدان، فما معنى قولهما ذلك؟ نعم شاء الله أن يقولاً ذلك. ليقول الرسول صلى الله عليه وآله وسلم فى جوابهما: لا. يعنى إنكما لستما أهلاً لذلك، فهل من مدكر (٢)؟.

الصورة الرابعة

فى سنن النسائى عن أبى ذر فى حديث طويل قال عمر لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: من تعنى؟

قال: ما إياك أعنى، ولا صاحبك.

-
- ١- السنن الكبرى للنسائى: ج ٥ ص ١٥٤ ح ٨٥٤١، وأورده الذهبى فى تلخيصه معترفا بصحته على شرطهما، وأخرجه أحمد من حديث أبى سعيد فى ص ٣٣ وص ٨٢ من الجزء ٣ من المسند، ورواه الحافظ أبو نعيم فى ترجمه على ص ٦٧ من الجزء الأول من حليته، وأخرجه أبو يعلى فى السنن، وسعيد بن منصور فى سننه وهو الحديث ٢٥٨٥ فى ص ١٥٥ من الجزء ٦ من الكنز.
 - ٢- على إمامنا للرضوى: ص ٥٨ - ٥٩.

قال: فمن تعنى؟

قال خاصف النعل.

وكان على عليه السلام يخصف النعل... ((١)).

وظاهر الحال أنهما نسيا أو تناسيا نفسيهما ومقامهما حتى حصلا على الجواب التوبيخى، فإن عنصر القيادة لا يتحصل بكثرة التواجد أو بكثرة الكلام والتملق، فالقيادة تبحث عن القائد لا العكس، وخير ما جسد هذه الصفات كلمات للسيد مهدي نجل السيد علي البحراني:

صهر النبي وصنوه وأبو

السبطين من بالعلم مشتمل

كملت به الأوصاف فهو لها

روح وأكملها له مثل

فهو الشجاعه والبراعه

والإيمان والإسلام والنفل

والمظهر الأجلى لقدرته

والمنظر الأعلى لمن عقلوا

زان الخلافه جيده وبه

عين النبوه منه تكتحل

فهو المثنانى السبع لو تليت

عند الصلاه وانه العمل

شطر القبول وشرطه وبه

الأعمال يوم الحشر تقتبل

فصل الخطاب لكل معضله

أو هل ترى بالغير تنفصل

أمثل على لا مثيل له

أنى وعزّ لمثله المثل

إن يعدلوا عنه فقد عدلوا

عن حظهم لا عنه قد عدلوا

١- سنن النسائي: ج ٥ ص ١٢٨ ح ٨٤٥٧، فلك النجاه للحنفي: ص ١١٨.

لله ناصبه برغمهم

أتراهموا عزالوا أم اعتزلوا

كلا فما عزلوه فهو لهم

مولى بغيظهم وان نكلوا

لم يعزلوا إلا الذى نصبوا

يا بئس ما نصبوا وما عزلوا (١١)

الحديث السابع: فى بيت فاطمه الزهراء عليها السلام

الصورة الأولى

عن عبد الله بن أحمد بن حنبل قال: حدثنا عبد الله بن محمد بن عبد العزيز البغوى قال: حدثنا أحمد بن منصور قال: حدثنا الأحوص بن جواب قال: حدثنا عمار بن زريق، عن الأعمش، عن إسماعيل بن رجاء، عن أبيه، عن أبي سعيد الخدرى (رض) قال: كنّا جلوساً فى المسجد فخرج علينا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وعلى فى بيت فاطمه عليها السلام فانقطع شسع نعل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فأعطاها علياً يصلحها، ثم جاء فقام علينا فقال: إن منكم من يقاتل على تأويل القرآن كما قاتلت على تنزيله.

قال أبو بكر: أنا هو يا رسول الله؟

قال: لا.

قال عمر: أنا هو يا رسول الله؟

قال: لا، ولكنه خاصف النعل.

قال إسماعيل:

فحدثني أنه شهد - يعنى علياً - بالرحبه فأثاه رجل فقال: يا أمير المؤمنين هل كان من حديث النعل شيء؟

قال: أوقد بلغك؟

قال: نعم.

قال: اللهم إنك تعلم أنه مما كان يخفى إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ((١)).

وقد رواه محقق كتاب الفضائل في تعليقه عن المصادر، وذكر عن غير واحد من حفاظهم التصريح بصحة إسناد الحديث إلى أن قال: وقال الموفق عبد الله بن أحمد بن قدامه المقدسى الحنبلى فى كتاب منهاج القاصدين: وأوماً النبى صلى الله عليه وآله وسلم إلى ولايته فى أخبار منها:

ما رواه الإمام أبو عبد الله ابن بطه... عن أبى سعيد الخدرى أن رسول الله قال: إن منكم من يقاتل...

وقال أحد الشعراء:

ونعل خضعنا هيبه لبهائها

وإنما متى نخضع لها أبدا نعلوا

فضعها على أعلى المفارق إنها

حقيقتها تاج وصورتها نعل ((٢)).

١- فضائل الصحابة: ج ٢ ص ٦٣٧ ح ١٠٨٣، خصائص الوحي المبين: ص ٢٣٨ ح ١٨٧، العمدة: ص ٢٢٥ ح ٣٥٥.

٢- منتهى السؤل على وسائل الوصول الى شمائل الرسول: ١ / ٥٨٤.

الحديث الثامن: في بيت عائشه

الصورة الأولى

عن أبي القاسم ابن السمرقندي أنا يوسف بن الحسن بن محمد أنا أبو نعيم الحافظ نا أبو علي بن الصواف نا أبو جعفر بن أبي شبيه نا عبد الله بن محمد بن سالم أنا طلق بن غنام قال: سمعت قيساً يقول: سمعت الأعمش يقول: لما حدث إسماعيل بن رجاء عن أبيه بحديث النعل قلت له: أما أنت فقد عرفناك، فأسألك بالله كيف كان أبوك؟

فقال: اللهم إني لا أعلمه إلا خيراً.

وقد رواه عطيه بن سعد عن أبي سعيد أخبرنا أبو القاسم زاهر وأبو بكر وجيه ابنا طاهر قالوا: أنا أبو نصر عبد الرحمن بن علي أنا أبو بكر عمر بن روح بن علي النهرواني بها أنا أبو عبد الله محمد بن محمد بن مغلد نا محمد بن خلف أبو بكر الحداد نا إسماعيل بن أبان نا عبد السلام بن حرب عن أبي عبد الله الشقري عن إسماعيل بن رجاء عن أبيه عن أبي سعيد الخدري قال: كنّا مع النبي صلى الله عليه وآله وسلم فانقطعت نعله فدفعها إلى علي يصلحها، قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: إن منكم من يقاتل على تأويل القرآن كما قاتلت على تنزيله.

فقال أبو بكر: أنا هو يا رسول الله؟

قال: لا.

قال عمر: أنا هو يا رسول الله؟

قال: لا، ولكن خاصف النعل في الحجرة. يعني على بن أبي طالب ((١)).

الصورة الثانية

عن عبد الرحمن بن بشير أو بشر الأنصاري ذكره الباوردى وابن منده وأخرجنا من طريق سيف بن محمد عن السرى بن يحيى عن الشعبي عن عبد الرحمن بن بشير قال: كُتِبَ جلوساً مع النبي صلى الله عليه وآله وسلم إذ قال: ليضربنكم رجل على تأويل القرآن كما ضربتكم على تنزيله.

فقال أبو بكر: أنا هو يا رسول الله؟

قال: لا.

فقال عمر: أنا هو يا رسول الله؟

قال: لا، ولكن خاصف النعل.

فانطلقنا فإذا على يخصف نعل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في حجره عائشه فبشرناه.

قال: وأخرج الباوردى، وابن منده من طريق سيف بن محمد عن السرى بن يحيى عن الشعبي عن عبد الرحمن بن بشير ((٢)).

وهنا سؤال يجب أن يطرح: لماذا لم يذهب النبي صلوات الله عليه خلف

١- تاريخ دمشق: ج ٤٢ ص ٤٥٥.

٢- الإصابه لابن حجر: ج ٤ ص ٢٤٥ ح ٥١٠٢، تاريخ دمشق: ج ٤٢ ص ٤٥٥.

على عليه السلام ليحتذى نعله ثم يعود إلى أصحابه ويخبرهم بما يريد؟

والجواب هو: إنما أراد بذلك أن يميزه عن غيره بصفه خاصه النعل، وكانت النعل المقطوعه واحده لا غير، أى كانت حقيقه محصوره بهذا الطرف الواحد من النعل، ومن جانب آخر أراد أن يقول بأسلوب آخر مجازى: بأن الرساله لا تتم ولا تتكامل إلا بمحمد صاحب النصف الأول من الرساله السماويه، وعلى بن أبى طالب صاحب ومتمم النصف الثانى للرساله السماويه، فكان نعل عنده وآخر عند على يصلحه.

الحديث التاسع: من بيوت بعض نسائه

الصورة الأولى

قال البيهقى: وروى أيضا عن عبد الملك بن أبى غنیه عن إسماعيل بن رجاء قال البيهقى: أنبأنا أبو القاسم عبد الرحمن بن عبيد الله الحرفى ببغداد أنا محمد بن عبد الله بن إبراهيم الشافعى حدثنى إسحاق بن الحسن نا أبو نعيم نا فطر يعنى ابن خليفه عن إسماعيل بن رجاء عن أبيه قال: سمعت أبا سعيد الخدرى قال: كنّا جلوساً ننتظر رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فخرج علينا من بعض بيوت نسائه فقمنا معه نمشى فانقطع شسع نعله، فأخذها على فتخلف عليها ليصلحها، فقام رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فقمنا معه ننتظر ونحن قيام، وفى القوم يومئذ أبو بكر وعمر فقال: إن منكم من يقاتل على تأويل القرآن كما قاتلت على تنزيله.

فاستشرف لها أبو بكر وعمر فقال: لا، ولكنه صاحب النعل.

وأتيته بها لأبشره، فلم يرفع لها رأساً، كأنه شيء قد سمعه من رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قبل ذلك ((١)).

وإن جملة (فاستشرف لها) تبين سمو ذاك المقام الذي تمناه القوم، والرواية في نفسها دليل على أن من يعلم تأويل القرآن من الصحابة هو على عليه السلام، فلا يقاتل على التأويل ويكون الحق معه إلا من كان عالماً بتأويله، فهل بعد ذلك يمكن اعتبار عدم استقرار الأمور لعلى عليه السلام تنقيصاً له ((٢))؟

الصورة الثانية

مسند أحمد:

حدثنا عبد الله حدثني أبي ثنا حسين بن محمد بن ثنا فطر عن إسماعيل بن رجاء الزبيدي عن أبيه قال: سمعت أبا سعيد الخدري يقول: كنّا جلوساً ننتظر رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فخرج علينا من بعض بيوت نسائه قال: فقمنا معه فانقطعت نعله فتخلف عليها على يخصصها، فمضى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ومضيّا معه ثم قام ينتظره وقمنا معه فقال: إن منكم من يقاتل على تأويل هذا القرآن كما قاتلت على تنزيله.

١- تاريخ دمشق: ج ٤٢ ص ٤٥٢، شرح الأخبار: ج ١ ص ٣٣٧ ح ٣٠٢.

٢- النفيس في بيان رزية الخميس: ص ٥٦.

فاستشرفنا وفيما أبو بكر وعمر فقال: لا، ولكنه خاصف النعل.

قال: فجئنا نبشره. قال: وكأنه قد سمعه (١١).

وطالما كررها وأعادها رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم كلما انقطع شسع نعله، لعلهم يفقهون ما يقول، ويعون ما يسمعون، وأى كلام يقول وأى هدف يرمى إليه، تصريحاً وتلويحاً، إنما هي الولايه والإمامه بعد النبوه بأمر من الله جلّ جلاله، وهذه الآيات كلها ناطقه بذلك.

الحديث العاشر: كأنما على رؤوسنا الطير

الصورة الأولى

ابن عقده، قال:

أنبأنا يعقوب بن يوسف بن زياد، أنبأنا أحمد بن حماد الهمداني، أنبأنا فطر بن خليفة، ويزيد بن معاوية العجلي، عن إسماعيل بن رجاء، عن أبيه عن أبي سعيد الخدري، قال: خرج إلينا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وقد انقطع شسع نعله فدفعها إلى علي يصلحها، ثم جلس وجلسنا حوله كأنما على رؤوسنا الطير فقال: إن منكم من يقاتل على تأويل القرآن كما قاتلت على تنزيله.

١- مسند أحمد بن حنبل: ج ٣ ص ٨٢، مجمع الزوائد: ج ٩ ص ١٣٣ وقال: رجاله رجال الصحيح ثم روى عن أبي رافع قوله: ثم أخذ بيدي رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فقال: يا أبا رافع سيكون بعدى قوم يقاتلون علياً، حق على الله تعالى جهادهم، فمن لم يستطع جهادهم بيده فبلسانه، فمن لم يستطع بلسانه فبقلمه، ليس وراء ذلك شيء.

ص: ٥٣

فقال أبو بكر: أنا هو يا رسول الله؟

قال: لا.

فقال عمر: أنا هو يا رسول الله؟

قال: لا، ولكنه خاصف النعل.

قال: فأتينا علياً نبشره بذلك، فكأنه لم يرفع به رأسه كأنه قد سمعه قبل [\(١٢\)](#).

الصورة الثانية

ابن مردويه، قال:

أخبرنا عبد الله بن سعد بن يحيى، أخبرنا أبو يوسف الصندلاني، أخبرنا فياض، عن حمزة بن عبد الكريم، عن إسماعيل بن رجاء، عن عطية وأبي الودال، عن أبي سعيد الخدري: خرج علينا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم من الحجره فانقطع شسعه، فرمى بها إلى على عليه السلام، فجلس إلينا وكأَنَّ على رؤوسنا الطير. قال: ليضربنكم رجل من بعدى على تأويل القرآن كما ضُربتم على تنزيله.

فقال أبو بكر: أنا.

فقال: لا.

فقال عمر: أنا.

فقال: لا، ولكنه خاصف النعل، يخرج عليكم من الحجره.

قال: فخرج علينا على وبيده نعل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يصلحها (١١).

دلالات الحديث الشريف:

جلوس النبي هنا جلوس متحدث بشيء مهم يريد أن يقوله ويبلغه، بحيث أخذ مكاناً مناسباً للكلام يعرف من حاله.

ومما يدل على أهميه الكلام النبوى هو السكوت المطبق هيئه، لأن الطير لا يقع إلا على شيء ساكن، وكلهم أذان صاغيه للمتحدث.

الكلام النبوى هنا موجه إلى الأئمه - لا إلى أناس من قريش ولا إلى بنى وليعه - التى ستترك التمسك بولايه وإمامه وخلافه أئمه أهل البيت عليهم السلام.

رفع شأن أمير المؤمنين ولو كان بخصفه للنعل المبارك، {إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحْيِي أَنْ يَضْرِبَ مَثَلًا مَّا بَعُوضَهُ فَمَا فَوْقَهَا}.

الحديث الحادى عشر: يا معشر قريش

الصورة الأولى

عن عبد الله بن أحمد بن حنبل، قال: حدثنا عبد الله بن محمد، قال: حدثنا يحيى الحمانى، قال: حدثنا شريك، قال: حدثنا منصور - ولو أن غير

منصور حدثني ما قبلته منه ولقد سألته أن يحدثني فأبى أن يحدثني، فلما جرت بيني وبينه المعرفة كان هو الذي دعاني إليه وما سألته ولكن هو الذي ابتدأني به - فقال: حدثني ربيع بن حراش قال: حدثنا علي بن أبي طالب عليه السلام بالرحبه قال: اجتمعت قريش إلى النبي صلى الله عليه وآله وسلم وفيهم سهيل بن عمرو فقالوا: يا محمد إن قومنا لحقوا بك، فارددهم علينا.

فغضب حتى رثى الغضب في وجهه، ثم قال: لتنتهن يا معشر قريش، أو ليعثن الله عليكم رجلاً منكم امتحن الله قلبه للإيمان، يضرب رقابكم على الدين.

قيل: يا رسول الله هو أبو بكر؟

قال: لا.

قيل: فعمر؟

قال: لا، ولكنه خاصف النعل في الحجره.

ثم قال علي: أما إنني قد سمعت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يقول: لا تكذبوا علي، فمن كذب متعمداً أولجته النار ((١)).

وفي هذا الحديث دليل ظاهر، على نص قاهر، من الله تعالى ومن رسوله على علي بالإمامه، حيث قال الرسول الذي لا ينطق عن الهوى: أو ليعثن الله عليكم، وفي قوله: (يضرب رقابكم) إشارة أخرى لأن ضرب الرقاب لا

١- فضائل الصحابة لابن حنبل: ج ٢ ص ٦٤٩ ح ١١٠٥، تاريخ دمشق: ج ٤٢ ص ٤٥٥، مناقب الخوارزمي: ص ١٢٨ ح ١٤٢.

يكون إلا- للرئيس دون المرؤوس، وفي تشبيه المقاتله على تأويله بالمقاتله على تنزيله إشاره أخرى، لأن التشبيه بالفعل الذى لا يكون إلا من النبى، لا يكون إلا من الإمام الذى هو مشابه النبى، فإن جاحد العمل بالتأويل كجاحد العمل بالتنزيل، ومرجع قتال الفريقين ليس إلا إلى النبى أو الإمام، فمراد النبى بذلك القول الإمامه لا غير (١٢).

دلائل الحديث الشريف:

- سوء أدب قريش فى مخاطبتهم مقام الرسول الأ-عظم صلى الله عليه وآله وسلم ممّا أثار غضب النبى حتى رثى الغضب فى وجهه المبارك.

- الإنذار والتحذير هنا موجه إلى قريش خاصه، عكس ما تقدم.

- توقع بعض الأصحاب أن الرجل الذى قصده النبى صلى الله عليه وآله وسلم فلان أو فلان، ولكن ذهبت أمانيتهم أدراج الريح.

- الإنذار النهائى موجه من أمير المؤمنين على لسان الصادق المصدق لكل من كذب بهذا الحديث فنتيجته حتميه فى نار جهنم.

الصورة الثانية

عن أبى العلاء الحسن بن أحمد، أخبرنا معمر بن محمد بن الحسين التميمى، أخبرنا أحمد بن على بن ثابت الحافظ، أخبرنا الحسن بن أبى بكر، أخبرنا أحمد بن كامل القاضى، حدثنا أبو يحيى الناقد، حدثنا محمد ابن جعفر

الفيدى، حدثنا محمد بن فضيل، عن الأجلح قال: حدثنا قيس ابن مسلم وأبو كلثوم عن ربعي بن حراش قال: سمعت علياً يقول وهو بالمدائن: جاء سهيل بن عمرو إلى النبي فقال: إنه قد خرج إليك ناس من أرقائنا ليس بهم الدين تعوذوا بك، فارددهم علينا.

فقال له أبو بكر وعمر: صدق يا رسول الله.

فقال رسول الله: لن تنتهوا يا معاشر قريش حتى يبعث الله عليكم رجلاً امتحن الله قلبه بالإيمان، يضرب أعناقكم وأنتم مجفلون عنه إجمال النعم (١١).

فقال أبو بكر: أنا هو يا رسول الله؟

قال: لا.

قال له عمر: أنا هو يا رسول الله؟

قال: لا، ولكنه خاصف النعل.

قال: وفي كف على نعل يخصفها لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم (١٢).

أخبر النبي صلوات الله عليه وعلى آله قوماً من الصحابة بأن من بينهم رجلاً يقاتل المنافقين من بعده، كمقاتلته المشركين في حياته، غير أنه صلى الله

١- المجفل: المولى الذاهب النافر، وكل شيء هرب من شيء فقد أجفل عنه. تاج العروس: ج ١٤ ص ١١٢.

٢- مناقب الخوارزمي: ص ١٤١ ح ١٦٢.

عليه وآله وسلم يقاتل على تنزيله أى: للإقرار بأنّه منزل من عند الله ويقاتل الرجل على تأويله.

فمن عظيم فضل هذه المنقبه المنيفه، والمكانه العزيزه الشريفه، تطاولت إليها الأعناق، واستشرفت لها النفوس، فكلّ يظهر للنبيّ صلى الله عليه وآله وسلم وجهه، وينصب له صدره، راجياً أن يقال له: أنت يا هذا، فلم يملك شيخ المهاجرين أبو بكر نفسه، فانطلق لسانه قائلاً: أنا يا رسول الله؟

فقال له: لا، ولم ينش قرينه عمر عمّا يطمع فيه، وإن رأى ما رأى ما بصاحبه من الخيبه، فقام قائلاً: أنا يا رسول الله؟

فقال: لا.

فلما رأى القوم عدم استحقاق من كان مثل الشيخين، وعادا خائبين، انقطع طمع الطامعين منهم فى ذلك، ولم ينطق أحد منهم ببنت شفه، فسرعان ما صرح النبي صلى الله عليه وآله وسلم بقوله: بل خاصف النعل.

إضافه إلى ما تقدم من دلائل بقيت هنا أمور يجب ذكرها:

- تجاوز بعض الصحابه مقام النبوه والاحترام وهذا ما يُعدّ تجاوزاً على الله سبحانه وتعالى.

- بقيت قريش على تعنتها ولم ينتهوا أبداً حتى لاقى ما لاقى أمير المؤمنين عليه السلام.

- الإجفال هو الفرع والهروب بسرعه، كما تجفل الإبل وتخاف، أى لا- يوجد تواصل بينكم وبين الولاية الحقه وهذا سبب الإجفال.

الصورة الثالثة

أقبل سهيل بن عمرو إلى النبي صلى الله عليه وآله وسلم فقال له: يا محمد إن أرقاءنا لحقوا بك فارددهم علينا.

فغضب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم حتى تبين الغضب في وجهه ثم قال: لتنتهن يا معشر قريش أو ليعثن الله عليكم رجلاً امتحن الله قلبه للإيمان يضرب رقابكم على الدين.

قال بعض من حضر: يا رسول الله أبو بكر ذلك الرجل؟

قال: لا.

قيل: فعمر؟

قال: لا، ولكنه خاضع النعل في الحجره.

فبادر الناس إلى الحجره ينظرون إلى الرجل فإذا هو أمير المؤمنين عليه السلام [\(١\)](#).

فإنه دأب على أن حرب على عليه السلام كحربه صلى الله عليه وآله وسلم، مأمور به من الله سبحانه دون حرب الرجلين، فلم يحارب أمير المؤمنين عليه السلام إلا - مهدور الدم، ومن لا تقبل صلاته، ولم يحارب الرجلان حرباً مشروعاً واقعاً على تنزيل القرآن أو تأويله، فإنهما عزلاً من له المنصب والحرب الإلهية، وحارباً بلا أمر منه، فكانا كمن عزل رسول الله

صلى الله عليه وآله وسلم وحارب باستقلاله (١٢).

قال فضل الله بن الحسن التوربشتى فى (شرح المصابيح): وإنما غضب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، لأنهم عارضوا حكم الشرع فيهم بالظن والتخمين، وشهدوا لأولياء المشركين بما ادعوه أنهم خرجوا من الرق لا رغبة فى الإسلام، وكان حكم الشرع فيهم أنهم صاروا بخروجهم عن دار الحرب مستعصمين بعروه الإسلام أحراراً، فكان معاونتهم لأوليائهم تعاوناً على العدوان (٢٢).

الصورة الرابعة

وروى رزين العبدى فى الجمع بين الصحاح الستة فى الجزء الثالث فى غزاه الحديبيه من سنن أبى داود وصحيح الترمذى قال: عن أمير المؤمنين على بن أبى طالب عليه السلام قال: لما كان يوم الحديبيه خرج إلينا أناس من المشركين من رؤسائهم فقالوا: قد خرج إليكم من أبنائنا وأرقائنا، وإنما خرجوا فراراً من خدمتنا فارددهم إلينا. فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: يا معشر قريش لتنتهين عن مخالفه أمر الله أو لبيعن إليكم من يضرب رقابكم بالسيف على الدين، امتحن الله قلبه للتعوى.

١- دلائل الصدق للمظفر: ص ١٠٧.

٢- أنظر: نفحات الأزهار: ج ١١ ص ٢٩٢.

قال بعض أصحاب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: ومن لأوليائك يا رسول الله؟

قال: منهم خاصف النعل، وكان قد أعطى علياً نعله يخصفها (١).

وفى هذا دليل قاهر وبيان ظاهر، وثبوت بالذكر وإشاره بالنص على مولانا على بن أبى طالب عليه السلام من الله سبحانه وتعالى، وذلك أن النبى صلى الله عليه وآله وسلم قال: (ليبعثن الله عليكم). فكانت ولايته من الله تعالى، لأنه سبحانه هو الباعث له والرسول صلى الله عليه وآله وسلم مخبر عن الله سبحانه وتعالى، وهو لا ينطق عن الهوى، فثبتت ولايته بالوحى العزيز بما نطقت به أخبار الفريقين. ويزيد ذلك بياناً وإيضاحاً: أن ضرب الرقاب على الدين بعد الرسول صلى الله عليه وآله وسلم لا يكون إلا للإمام فقط، لأنه المتولى لها دون الأمه، وقول الرسول: (يقاتل على تأويله كما قاتلت على تنزيله) يقتضى التشبيه والمماثلة، لأن الكاف للتشبيه، ومتشابه الرسول صلى الله عليه وآله وسلم لا بد وأن يكون حقاً، للمواد المتصلة إليه من الله سبحانه وتعالى، فلا يجوز أن يشبه الشئ بخلافه ولا يمثله بضده، بل يشبه الشئ بمثله ويمثله بنظيره، فيكون عليه السلام مشابهاً فى الولاية، لهذا ولايه التنزيل ولهذا ولايه التأويل، ويكون قتاله على التأويل مشبهاً لقتاله على التنزيل، لأن إنكار التأويل، كإنكار التنزيل جاحد لقبوله ومنكر التأويل جاحد للعمل به، فهما سواء فى الجحود. وليس قتال الفريقين

إلا إلى النبي أو الإمام، فدل على أن المراد بذلك القول بالإمامه لا غير(١١).

ورواه الحاكم في المستدرک ج ٢ ص ١٣٨ و ج ٤ ص ٢٩٨ وقال في الموردين (هذا حديث صحيح على شرط مسلم ولم يخرجاه).

الصورة الخامسة

عن علي عليه السلام قال: جاء النبي صلى الله عليه وآله وسلم أناس من قريش فقالوا: يا محمد إنا جيرانك وحلفاؤك، وإن أناساً من عبيدنا قد أتوك، ليس بهم رغبة في الدين ولا رغبة في الفقه إنما فروا من ضياعنا وأموالنا فارددهم إلينا.

فقال صلى الله عليه وآله وسلم لأبي بكر: ما تقول؟

قال: صدقوا إنهم لجيرانك وأحلافك.

فتغير وجه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ثم قال لعمر: ما تقول؟

قال: صدقوا إنهم لجيرانك وحلفاؤك.

فتغير وجه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فقال: يا معشر قريش، والله ليبعثن الله عليكم رجلاً قد امتحن الله قلبه بالإيمان فيضربكم على الدين أو يضرب بعضكم.

فقال أبو بكر: أنا يا رسول الله؟

قال: لا.

قال عمر: أنا يا رسول الله؟

قال: لا، ولكنه الذى يخفض النعل. وكان أعطى علياً نعلًا يخفضها.

وقد روى جماعه أن علياً قص هذه القصه ثم قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يقول: من كذب على متعمداً فليتبوأ مقعده من النار((١)).

الحديث الثاني عشر: فى مسجد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم

الصورة الأولى

ما أخرجه الحاكم فى كتاب قسم الفىء حيث قال: أخبرنا أبو جعفر محمد بن على الشيبانى، ثنا ابن أبى عزره، ثنا محمد بن سعيد الإصبهاني، ثنا شريك، عن منصور، عن ربيع بن خراش، عن على قال: لما فتح رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم مكة أتاه ناس من قريش فقالوا: يا محمد إنا حلفاؤك وقومك، وإنه لحق بك أرقاؤنا، ليس لهم رغبة فى الإسلام، وإنهم فروا من العمل، فأرددهم.

فشاور أبا بكر فى أمرهم فقال: صدقوا يا رسول الله.

فقال لعمر: ما ترى؟

فقال: قول أبى بكر.

فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: يا معشر قريش، ليعثن الله عليكم رجلاً منكم امتحن الله قلبه للإيمان، يضرب رقابكم على الدين.

فقال أبو بكر: أنا هو يا رسول الله؟

قال: لا.

قال عمر: أنا هو يا رسول الله؟

قال: لا، ولكن خاصف النعل في المسجد. وقد كان ألقى نعله إلى علي يخصفها. ثم قال [علي]: أما إنني سمعته يقول: لا تكذبوا علي فإنه من يكذب علي يلج النار.

هذا حديث صحيح على شرط مسلم ولم يخرجاه.

ورواه الهيثمي في مجمع الزوائد ج ٥ ص ١٨٦ عن أبي سعيد وقال:

رواه أبو يعلى ورجاله رجال الصحيح. ورواه في ج ٩ ص ١٣٣.

وروى في كنز العمال ج ٧ ص ٣٢٦: والله يا معشر قريش لتقيمن الصلاة ولتؤتن الزكاة أو لأبعثن عليكم رجلاً فيضرب أعناقكم على الدين، أنا أو خاصف النعل.

وقد عد القضية شاه ولي الله الدهلوي في (إزاله الخفاء) من مآثر أمير المؤمنين عليه السلام وصرح بدلاته على خلافته (١١).

والعجب كل العجب من الأول، حيث يخالف الرسول الأكرم صلى

الله عليه وآله وسلم فى أمره ورأيه ثم يكرّر طامعاً فى منصب لا يناسبه ولا يتناسب معه أبداً، والأعجب من ذلك كله يولى خلافه الأمة الإسلاميه كلها.

الحديث الثالث عشر: وفد بنوا وليعه

إشاره

وبنوا وليعه هم ملوك حضرموت حمده ومخوس ومشرح وأبضعه^(١).

الصورة الأولى

عن عبد الله بن أحمد بن حنبل قال: حدثنى أبى، قال: حدثنا يحيى ابن آدم، قال: حدثنا يونس، عن أبى إسحاق، عن زيد بن شيع عن أبى ذر قال: قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: لينتهين بنوا وليعه أو لأبعثن إليهم رجلاً، يمضى فيهم أمرى، يقتل المقاتله ويسبى الذريه.

قال: فقال أبو ذر: فما راعنى إلا برد كف عمر فى حجزتى من خلفى قال: من تراه يعنى؟

قلت: ما يعينيك، ولكنه يعنى خاصف النعل، يعنى علياً^(٢).

من دلالات الحديث الشريف:

هنا كأن الثانى عرف مقامه بحيث لم يجرأ أن يسأل النبى صلى الله عليه وآله وسلم مباشرة، بل اكتفى بأبى ذر الغفارى.

ظاهر الحال أن صفه (خاصف النعل) كانت معروفه - كصفه أبى تراب

١- الطبقات الكبرى: ج ١ ص ٣٤٩.

٢- فضائل الصحابه لابن حنبل: ج ١ ص ٦٤٩ ح ١١٠٥.

- ولا- تنساق إلا لأمر المؤمنين على بن أبي طالب عليه السلام، بحيث صدرت بدون تكلف من أبي ذر، كما أن عمر استقبلها كأنما ألقم حجراً.

الصورة الثانية

شرح الأخبار: عن محمد بن حميد، يرفعه قال: انقطعت نعل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فأخذها على عليه السلام ليصلحها وتخلف، ورسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يقول: لئن لم ينته بنوا وليعه لأبعثن عليهم رجلاً- كنفسى يقتل المقاتله ويسبى الذرية.

فقال عمر لأبي ذر: يا أبا ذر من تراه يعنى؟

قاله له أبو ذر - ورسول الله يسمعه -: ليس يعينك يا عمر ولا صاحبك، إنما يعنى بذلك صاحب النعل.

وهذا الإمضاء بعينه دلالة على رضا وموافقه النبي صلى الله عليه وآله وسلم لقول أصدق ذى لهجه.

ثم قال القاضي النعمان:

وهذا خبر أيضاً مشهور دل به رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم على فضل على عليه السلام وإمامته إذ مثله بنفسه وعدله به، ولم يكن ينبغى لمن سمع ذلك من رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وبلغه عنه أن يتقدم على على عليه السلام لأن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قد جعله كنفسه وأقامه مقامه وتوعد به من توعد، لما قد علمه الخاص والعام من

شجاعته وشده في أمر الله وأمر رسوله، وأنه لم يقصد أحداً فقام له، ولا بارز أحداً إلا قتله ولا انهزم ولا ولي دبره (١).

الصورة الثالثة

عين ما تقدم وفيه: قال أبو ذر: فما راعني إلا برد كفّ عمر من خلفي، فقال: من تراه يعني؟

قلت: ما يعينك و إنما يعني خاصف النعل على بن أبي طالب.

إلى أن قال: فالتفت النبي صلى الله عليه وآله وسلم إلى علي عليه السلام وانتثل بيده وقال: هذا هو هذا هو مرتين (٢).

الصورة الرابعة

قال البدخشي نقلاً عن ابن مردويه ما خلاصته عن جابر بن عبد الله أنه قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لبني وليعه: لتنتهن يا بني وليعه أو لأبعثن إليكم رجلاً عندي كنفسى، يقتل مقاتلكم ويسبي ذراريكم وهو هذا، خير من ترون.

وضرب على كتف علي بن أبي طالب (٣).

وفي خصائص النسائي ص ٨٩ ط. نينوى الحديثه - طهران: روى

١- شرح الأخبار: ج ١ ص ١١٢ ح ٣٤.

٢- شرح إحقاق الحق: ج ٦ ص ٤٥٣.

٣- شرح إحقاق الحق: ج ٦ ص ٤٥٣، عن كتاب مفتاح النجا للبدخشي (مخطوط).

بسندة عن أبي بن كعب قال: قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: لينتهين بنو وليعه أو لأبعثن عليهم رجلاً كنفسى، ينفذ فيهم أمرى، فيقتل المقاتله، ويسبى الذريه.

قال أبي بن كعب: فما راعنى إلا وكف عمر فى حجزتى من خلفى، وقال: من يعنى؟

قلت: إياك يعنى وصاحبك!

قال: فمن يعنى؟

قلت: خاصف النعل.

قال: وعلى يخصصف النعل.

قال المؤلف: وكان أبى قد استهزأ بعمر أولاً، فقال له: إياك يعنى وصاحبك! فأحس بذلك عمر وأنه قد استهزأ به، فاستفهمه ثانياً، فبين له على وجه الجد أنه صلى الله عليه وآله وسلم يعنى علياً عليه السلام.

وذكر مثله الطبرى فى الرياض النضرة ٢: ١٦٤ عن زيد بن نفع، وقال: أخرجه أحمد فى المناقب.

ومن دلالات الحديث الأخرى:

- إن صفه (خاصف النعل) كانت مشتهره بين الأصحاب فى انتسابها لأمير المؤمنين على بن أبى طالب عليه السلام، بدليل أنها ذكرت خاليه من كل قيد عن طريق أبى ذر الغفارى، وأبى بن كعب.

- كل الصحابه وغيرهم من الوجوه كانوا على معرفه بمكانه على عليه السلام ومكانه غيره، بدليل الاستهزاء وقلة الاحترام.

- الإمامه التى تمنها عمر هى الإمامه ولكن الله يعلم حيث يجعل رسالته.

- وإن لم تفعل فما بلغت، فامتثل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فأخذ بيد على فقال: هو هذا هو ذا، وهذا أبلغ التبليغ.

ولم يكن هذا الموقف الأول أو الوحيد الذى يقول فيه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لأبعثن إليكم، ويهدد ويحذر قريش والمشركين والمنافقين، بل هناك مواقف كثيره منها:

* عن منيع عن يونس عن على بن أعين قال: قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لأهل الطائف: لأبعثن إليكم رجلاً كنفسى يفتح الله به الخير، سوطه سيفه، فتشرف الناس لها، فلما أصبح دعا علياً فقال: اذهب إلى الطائف [\(١\)](#).

* عن أحمد بن حازم قال: حدثنا عبيد الله بن موسى: أنا طلحه بن جبير، عن المطلب بن عبد الله، عن مصعب بن عبد الرحمن بن عوف، عن أبيه عبد الرحمان، قال: لما افتتح رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم مكة انصرف إلى الطائف، فحاصرهم سبع عشره، أو ثمانى عشره، فلم يفتحها، ثم أوغل غدوه، أو روحه، ثم نزل فهجر، فقال: أيها الناس إني لكم فرط

وأوصيكم بعترتي خيراً، وإن موعدكم الحوض والذي نفسى بيده لتقيم الصلاة، ولتؤتن الزكاة، أو لأبعثن إليكم رجلاً مني، أو كنفسى فليضربن أعناق مقاتليكم، وليسبن ذراريكم.

قال: فرأى الناس أبا بكر وعمر، فأخذ بيد علي فقال: هو هذا (١٧).

* وعن الشيخ أبي جعفر محمد بن الحسن بن علي بن الحسن الطوسي قال: أخبرنا جماعه، عن أبي المفضل، قال: حدثنا محمد بن معاذ بن سعيد الحضرمي بالجار، قال: حدثنا محمد بن زكريا بن ساريه المكي القرشي بجده، قال: حدثني أبي، عن كثير بن طارق مولى بني هاشم، عن معروف بن خربوذ، عن أبي الطفيل، عن أبي ذر، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وقد قدم عليه وفد أهل الطائف: يا أهل الطائف، والله لتقيم الصلاة، ولتؤتن الزكاة، أو لأبعثن إليكم رجلاً كنفسى، يحب الله ورسوله، ويحبه الله ورسوله، يقصعكم بالسيف.

فتناول لها أصحاب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، فأخذ بيد علي عليه السلام فأشالها، ثم قال: هو هذا.

فقال أبو بكر وعمر: ما رأينا كاليوم في الفضل قط (٢٢).

* وعن محمد بن منصور عن أبي هشام الرفاعي (محمد بن يزيد) قال: حدثنا خالد بن نافع الأشعري عن عبد الله بن عيسى (عن أبيه) عن عبد

١- الأربعون حديثاً لابن بابويه الرازي: ج ١ ص ٢١.

٢- أمالي الطوسي: ج ٢ ص ١٦٠ ح ١١٩٦.

الرحمن بن أبي ليلى: قال: لم يمر على الناس يوم مثل يوم أحد أشد منه جرح النبي صلى الله عليه وآله وسلم وقتل حمزه وانكشف الناس عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم فتركوه وهو يقول:

أنا النبي لا كذب

أنا ابن عبد المطلب

فجاء على بالسيف (إلى النبي) فقال (له النبي):

يا على اذهب.

فقال: يا نبي الله على هذه الحال؟ ما كنت لأفعل.

قال: فشد على هؤلاء - عصابه من المشركين - فشد عليهم حتى قتل فيهم قتلاً وفرق جماعتهم.

ثم رجع إلى النبي صلى الله عليه وآله وسلم فقال له النبي: يا على اذهب.

فقال: يا نبي الله ما كنت لأدعك على هذه الحال.

قال: فشد على هؤلاء - عصابه أخرى مجتمعه - فشد عليهم فقتل فيهم جماعة وفرق جماعتهم ثم رجع فقال جبرئيل للنبي صلى الله عليه وآله وسلم وهو معه: إن هذه لهي المواساء!

فقال النبي صلى الله عليه وآله وسلم: إنه منى وأنا منه [\(١\)](#).

* محمد بن منصور عن أبي هشام الرفاعي (محمد بن يزيد) قال: حدثنا

أبى عن عماره بن القعقاع عن (المصدق) أحد بنى شبيهه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لأهل الطائف: لتقيمن الصلاة ولتؤتن الزكاه أو لأبعثن إليكم رجلاً كنفسى.

فتناول لها بعض أصحاب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فأخذ رسول الله بيد على فشالها فقال: هو هذا.

فقال أبو بكر وعمر: ما رأينا كاليوم قط فى الفضل؟!

قال أبو هشام:

قال أبى: فلقيت عبد الله بن الحسن فذكرت له هذا الحديث فقال: أتدرى من هم؟ أولئك بنو فلان وهذا الحديث حق ((١)).

* محمد بن منصور عن عثمان بن أبى شبيهه قال: حدثنا شريك بن عبد الله عن عياش بن عمرو العامرى: عن عبد الله بن شداد قال: قدم على النبى صلى الله عليه وآله وسلم وفد آل تنوخ من اليمن قال: فقال لهم رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: لتقيمن الصلاة ولتؤتن الزكاه ولتسمعن ولتطيعن أو لأبعثن إليكم رجلاً كنفسى يقاتل مقاتليكم ويسبى ذراريكم اللهم أنا أو كنفسى. ثم أخذ بيد على ((٢)).

وهناك روايات كثيره صحيحه ومسنده عن الصحابه وردت فى أمهات مصادر المسلمين ذكرت هذه البعثات بأنواعها وتعدادها.

١- مناقب الكوفى: ج ١ ص ٣٥٦.

٢- مناقب الكوفى: ج ١ ص ٣٥٧.

الحديث الرابع عشر: وفد بنى ثقيف

الصورة الأولى

قال لوفد ثقيف: لتسلمن أو لأبعثن إليكم رجلاً منى - أو قال: عدل نفسى - فليضربن أعناقكم وليسبين ذراريكم وليأخذن أموالكم.

قال عمر: فو الله ما تمنيت الإمارة إلا يومئذ، وجعلت أنصب لها صدرى رجاء أن يقول: هو هذا.

فالتفت فأخذ بيد على فقال: هو هذا هو ذا ((١)).

وقال صاحب شواهد التنزيل:

فقد كان عليه الصلاة والسلام كثيراً ما يقول فى معرض الإنذار لأقوام: لتنتهن أو لأبعثن إليكم رجلاً هو عندى كنفسى. فليضربن أعناق مقاتليهم وليسبين ذراريهم، قال: فرأى الناس أنه يعنى أبا بكر أو عمر فأخذ بيد على عليه السلام فقال: هذا.

قال الحاكم: هذا حديث صحيح الإسناد.

قال المؤلف: وذكره المتقى الهندي فى كنز العمال ٦: ٤١٥، والهيثمى فى مجمع ٩: ١٣٤ وقال: رواه أبو يعلى. وذكره فى ص ١٦٣ وقال: رواه البزار.

١- شرح نهج البلاغة: ج ٩ ص ١٦٧، الاستيعاب: ج ٣ ص ١١١٠، المصنف لعبد الرزاق: ج ١١ ص ٢٢٦ ح ٢٠٣٨٩، مناقب الخوارزمى: ص ١٣٦ ح ١٥٣.

الحديث الخامس عشر: تنصيب أمير المؤمنين

الصورة الأولى

قال بريده الأسلمي: كُنَّا إِذَا سَافَرْنَا مَعَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ كَانَ عَلَى عَلَيْهِ السَّلَامُ صَاحِبَ مَتَاعِهِ يَضُمُّهُ إِلَيْهِ، فَإِذَا نَزَلْنَا تَعَاهَدَ مَتَاعَهُ، فَإِنْ رَأَى شَيْئاً بَرَمَهُ، وَإِنْ كَانَتْ نَعْلًا خَصَفَهَا، فَتَزَلْنَا مِنْزَلًا، فَأَقْبَلَ عَلَى عَلَيْهِ السَّلَامُ يَخْصِفُ نَعْلَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ وَدَخَلَ الْأَوَّلَ فَسَلَّمَ.

فَقَالَ لَهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ: اذْهَبْ فَسَلِّمْ عَلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ.

فَقَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ وَأَنْتَ حَيٌّ؟

قَالَ: وَأَنَا حَيٌّ.

قَالَ وَمَنْ ذَلِكَ؟

قَالَ: خَاصِفُ النُّعْلِ.

ثُمَّ جَاءَ الثَّانِي فَقَالَ لَهُ: مِثْلَ ذَلِكَ.

قَالَ بَرِيدُهُ: وَكُنْتُ أَنَا فِيمَنْ دَخَلَ مَعَهُمْ، فَأَمَرَنِي أَنْ أَسَلِّمْ عَلَى عَلِيٍّ، فَسَلَّمْتُ عَلَيْهِ كَمَا سَلَّمُوا (١).

الصورة الثانية

عن الحسين بن الحكم قال: حدثنا إسماعيل بن صبيح، قال: أنبأني أبو الجارود حدثني يحيى بن مساور عن أبي الجارود عن بريده الأسلمي قال: كنّا إذا سافرنا مع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم كان على عليه السلام صاحب متاعه يضمه إليه، وإذا نزلنا تعاهد متاعه، فإن كان شيء يرمّه رمّه أو كانت نعل خصفها، فنزلنا يوماً منزلاً فأقبل على بنعل رسول الله فدخل أبو بكر على رسول الله، فقال: يا أبا بكر سلّم على أمير المؤمنين.

قال: يا رسول الله وأنت حيّ؟

قال: وأنا حيّ.

قال: ومن ذلك؟

قال: خاصف النعل.

ثم جاء عمر حتى دخل عليه فسلم عليه، فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: اذهب فسلم على أمير المؤمنين.

قال: وأنت حيّ؟

قال: وأنا حيّ.

قال: ومن ذلك؟

قال: خاصف النعل.

قال بريده: فكننت أنا فيمن دخل معهم على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم

وآله وسلم فأمرني أن أسلم على على صلوات الله عليه، فأتيته فسلمت كما سلموا عليه.

قال أبو الجارود: وحدثني حبيب بن مساور وعثمان بن نشيط بمثله (١).

وتعاهد الشيء: تحفظ به وتفقده. ورمّ البناء أو الأمر: أصلحه. رمّ السهم بعينه: نظر إليه وعالجه حتى سواه. أى إن كان رأى شيئاً يحتاج إلى الرّم والإصلاح رمّه وأصلحه. وخصف النعل: أطبق عليها مثلها وخرزها بالمخصف.

وهذا أكبر وأصرح أنواع التبليغ بالولاية لأمر المؤمنين عليه السلام الذى هو خاصف النعل.

الحديث السادس عشر: الاستخلاف الإلهي بشهادة عائشه

الصورة الأولى

عن الشيخ المفيد فى الاختصاص قال: حدثنى محمد بن على بن شاذان فقال، حدثنا أحمد بن يحيى النحوى أبو العباس تغلب قال: حدثنا أحمد بن سهل بن أبى عبد الرحمن قال: حدثنا يحيى بن محمد بن موسى قال: حدثنا أحمد بن قتيبه أبو بكر عن عبد الحكم القتيبى عن أبى كيسه ويزيد بن ورمان قال: لما أجمعت عائشه على الخروج إلى البصره أتت أم سلمه (رض) وكانت بمكة وقالت: يا بنت أبى أميه كنت كبيره أمهات المؤمنين، ويوم كنت أنا وأنت

مع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فجاءك أبوك يستأذن وعمر فدخلنا الخدر فقالا: يا رسول الله إنا لا ندرى قدر مقامك فينا، ولو جعلت لنا إنساناً نأتيه بعدك؟

قال: أما إنني أعرف مكانه وأعلم موضعه، ولو أخبرتكم به لتفرقتم عنه تفرق بنى إسرائيل عن عيسى بن مريم.

فلما خرجا خرجت إليه أنا وأنت، فكنت جريئه عليه وقلت له: من كنت جاعلاً لهم؟

فقال: خاصف النعل.

وكان على بن أبي طالب يصلح نعل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم إذا تخرقت، ويغسل ثيابه إذا اتسخت.

فقلت: ما أرى إلا علياً؟

فقال: هو ذاك.

أتذكرين هذا يا عائشه؟

قالت: نعم [\(١\)](#).

ويجسد ذلك قول الأعشى:

قالت أرى رجلاً في كفه كتف

أو يخصف النعل لهفى آيه صنعا [\(٢\)](#)

١- الاختصاص للشيخ المفيد: ص ١١١، غايه المرام: ج ٦ ص ٢٨٩.

٢- التبيان للشيخ الطوسي: ج ٤ ص ٣٧٣.

الصورة الثانية

عن أم سلمه، قالت لعائشه:

أذكر ك كنت أنا وأنت مع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في سفر له، وكان على يتعاهد نعلي رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فيخصفها، ويتعاهد أثوابه فيغسلها، فنقبت له نعل فأخذها يومئذ يخصفها وقعد في ظل سمره ((١)) وجاء أبوك ومعه عمر فاستأذنا عليه فقمنا إلى الحجاب ودخلا- يحدثانه فيما أرادا، ثم قالا: يا رسول الله إنا لا ندرى قدر ما تصحبنا، فلو أعلمتنا من يستخلف علينا ليكون لنا بعدك مفرعاً.

فقال لهما: أما إني قد أرى مكانه، ولو فعلت لتفرقتم عنه كما تفرقت بنو إسرائيل عن هارون بن عمران.

فسكتا ثم خرجا، فلما خرجنا إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قلت له وكنت أجزأ عليه منّا: مَنْ كنت يا رسول الله مستخلفاً عليهم؟!

فقال: خاصف النعل.

فنزّلنا فلم نر أحداً إلا علياً فقلت: يا رسول الله ما أرى إلا علياً؟

فقال: هو ذاك.

فقلت عائشه: نعم أذكر ذلك ((٢)).

١- السمر بضم الميم: من شجر الطلح. مجمع البحرين: ج ٣ ص ٩١.

٢- شرح نهج البلاغه: ج ٦ ص ٢١٨، رسائل المرتضى: ج ٤ ص ٦٨، الاحتجاج: ج ١ ص ٢٤٤.

ويفسر ذلك ما روى عن زاذان أبي عمر، عن أبي ذر الغفاري قال:

كنت مع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وهو ببيع الغرق ف قال: والذي نفسى بيده، إن فيكم رجلاً يقاتل الناس من بعدى على تأويل القرآن كما قاتلت المشركين على تنزيله، وهم يشهدون أن لا إله إلا الله فيكبر قتلهم على الناس، حتى يطعنوا على ولى الله، ويسخطوا عمله كما سخط موسى أمر السفينه، وقتل الغلام وأمر الجدار، وكان خرق السفينه وقتل الغلام وإقامه الجدار، لله رضى، وسخط ذلك موسى، أراد بالرجل على بن أبى طالب عليه السلام (١١٢).

وجواب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: (إني قد أرى مكانه ولو فعلت لتفرقتم عنه) وهذا يعنى أن المقصود هو رجل ثالث غير أبى بكر وعمر وهو على عليه السلام بدليل خطابه لهما (لتفرقتم) فهما من جملة المتفرقين عن هذا الخليفه.

وعليه تكون النتيجة: أنهما لم يكونا خلفاء رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، بل هما من جملة من سيفترق عن الخليفه الشرعى. وقد شبه هذا التفريق بتفرق بنى إسرائيل عن هارون.

وقال السيد الشهيد محمد باقر الصدر:

نجد فيما يروى عن الخليفتين فى أيام رسول الله صلى الله عليه وآله

وسلم ما يدل على هوى سياسى فى نفسيتهما، وأنهما كانا يفكران فى شىء على أقل تقدير.

فقد ورد فى طرق العامه أن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قال: إن منكم من يقاتل على تأويل القرآن كما قاتلت على تنزيله.

فقال أبو بكر: أنا هو يا رسول الله.

قال: لا.

قال عمر: أنا هو يا رسول الله؟

قال: لا، ولكن خاصف النعل - يعنى علياً.

والمقاتله على التأويل إنما تكون بعد وفاه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم والمقاتل لا بد أن يكون أمير الناس، فتلهف كل من أبى بكر وعمر على أن يكون المقاتل على التأويل مع أن القتال على التنزيل كان متيسراً لهما فى أيام رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ولم يشاركا فيه بنصيب قد يدل على ذلك الجانب الذى نحاول أن نستكشفه فى شخصيتهما(١).

فَبَرَحَتِ السَّيْرُ مَتَسَائِلُهُ عَنْهُ

لَتُشَبَّعِي فَضُولَكَ فَقُلْتُ

مَنْ كُنْتَ مُسْتَخْلَفًا عَلَيْهِمْ

فَاجِبَتَكَ إِنَّهُ خَاصِفُ النَّعْلِ

فَخَرَجْنَا جَمِيعًا وَفِي ظِلِّ سَمَرِهِ

وَجَدْنَا عَلِيًّا يَخْصِفُ نَعْلَهُ وَيَصْلِي (٢)

١- فدك فى التاريخ: ص ٨١.

٢- الرسول الأعظم مع خلفائه، مهدي القرشى: ج ١ ص ١٧٠.

من أحاديث الاستخلاف

الصورة الأولى

عن ابن مسعود، قال: كنت مع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وقد أصحرت فتنفس الصعداء، فقلت: يا رسول الله ما لك تتنفس؟

قال: يا ابن مسعود نعت إلى نفسي.

قلت: استخلف يا رسول الله.

قال: مَنْ؟

قلت: أبا بكر، فسكت ثم تنفس.

فقلت: ما لي أراك تتنفس يا رسول الله؟

قال: نعت إلى نفسي.

فقلت: أستخلف يا رسول الله؟

قال: مَنْ؟

قلت: عمر بن الخطاب، فسكت ثم تنفس.

فقلت: مالي أراك تتنفس يا رسول الله؟

قال: نعت إلى نفسي.

فقلت: يا رسول الله استخلف.

قال: مَنْ؟

قلت: على بن أبي طالب.

قال: أوه لن تفعلوه إذا أبداً، والله لئن فعلتموه ليدخلنكم الجنة (١١).

الصورة الثانية

عن أبي محمد هبه الله بن سهل بن عمر، أنبأنا جدى السيد أبو المعالى عمر بن أبى عمر محمد بن الحسن البسطامى، أنبأنا الحاكم أبو عبد الله الحافظ أنبأنا أبو عبد الله محمد بن على الآدمى بمكة، أنبأنا إسحاق بن إبراهيم الصنعانى، أنبأنا عبد الرزاق بن همام، عن أبيه، عن مينا، عن عبد الله بن مسعود، قال: كنّا مع النبى صلى الله عليه وآله وسلم ليلة وفد الجن. قال: فتنفس، فقلت: ما شأنك يا رسول الله؟

قال: نعت إلى نفسى.

قلت: فاستخلف.

قال: من؟

قلت: أبو بكر.

قال: فسكت ثم مضى ساعه ثم تنفس، فقلت: ما شأنك بأبى أنت وأمى يا رسول الله؟

قال: نعت إلى نفسى يا ابن مسعود.

قال: قلت: فاستخلف.

قال: مَنْ؟

قلت: عمر.

قال: فسكت ثم مضى ساعه ثم تنفس، قال: قلت: ما شأنك؟

قال: نعتت إلى نفسي يا ابن مسعود.

قال: قلت: فاستخلف.

قال: مَنْ؟

قلت: علي بن أبي طالب.

قال: أما والذي نفسي بيده لئن أطاعوه ليدخلن الجنة أجمعين أكتعين^(١).

الصورة الثالثة

عن أبي نعيم قال: حدثنا سليمان بن أحمد، حدثنا محمد بن عبد الله الحضرمي حدثنا علي بن الحسين بن أبي برده البجلي، حدثنا يحيى بن يعلى الأسلمي، عن حرب بن صبيح، حدثنا سعيد بن مسلم، عن أبي مره الصنعاني، عن أبي عبد الله الجدلي، عن عبد الله بن مسعود. فساق الحديث إلى أن قال: ألا تستخلف أبا بكر، فأعرض عني فرأيت إنه لم يوافق.

قلت: يا رسول الله ألا تستخلف عمر.

١- تاريخ دمشق: ج ٤٢ ص ٤٢١، مناقب أمير المؤمنين للكوفي: ج ٢ ص ٥٨٢ ح ١٠٩٤، المعجم الكبير: ١٠ / ٦٨ / ٩٩٧٠، المصنف لعبد الرزاق: ١١ / ٣١٧ / ٢٠٦٤٦، البدايه والنهايه: ٧ / ٣٦١؛ الأمالى للمفيد: ٣٥ / ٢، الأمالى للطوسي: ٣٠٧ / ٦١٧، بشاره المصطفى: ٢٠٣، مائه منقبه: ٥٢ / ١٠، المناقب لابن شهر آشوب: ٣ / ٦٣.

فأعرض عني فرأيت أنه لم يوافق، قلت: يا رسول الله ألا تستخلف علي.

قال: ذاك والذي لا إله غيره لو بايعتموه وأطعتموه أدخلكم الجنة أكتعين [\(١\)](#).

* الصورة الرابعة عن محمد بن عبد الحميد السهمي، بإسناده، عن عبد الله بن مسعود، قال: كنت عند رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، فتنفس الصعداء.

فقلت: مالك، يا نبي الله؟

فقال: نعت إلى نفسي.

قلت: ألا تستخلف علينا يا رسول الله.

قال: من؟

فذكرت أبا بكر، وعمر، وعثمان، وطلحة، والزبير. كل ذلك لا يقول شيئاً حتى ذكرت علي بن أبي طالب عليه السلام.

فرفع رأسه ونظر إلي، وقال:

والذي نفسي بيده يا بن مسعود لئن سمعوا له وأطاعوا ليدخلن الجنة أجمعين أكتعين [\(٢\)](#).

١- أكام المرجان: ٥٢ للشبلي مطبعة السعادة بمصر، شرح إحقاق الحق: ج ١٥ ص ٢٠٤.

٢- شرح الأخبار: ج ٢ ص ٢٧٩ ح ٥٨٩.

قال ابن جبير:

وهذا النص بالخلافه نص جلى لا يحتمل غيره، لأن ظاهر لفظ (الخلافه) فى العرب هو من قام مقام المستخلف فى جميع ما كان إليه، وإنما يقتضى الاستخلاف والخلافه فى بعض الأحوال بإضافات تدخل على الكلام، كقوله تعالى: {مَا أَنشَأَكُم مِّن ذُرِّيَّتِهِ قَوْمٍ آخَرِينَ} (١١) وقوله تعالى: {وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ خِلْفَةً} (٢٢)، وكقول زهير:

بها العين والآرام يمشين خلفه

وأطلاؤها ينهضن من كل مجشم

وإلا فالإطلاق فى العرب يقتضى ما ذكرته (٢٣).

الصورة الخامسة

وفى كتاب كفايه الطالب، عن حذيفه بن اليمان، قال: قالوا: يا رسول الله ألا تستخلف عليا؟ فقال: ان تولوا عليا تجدوه هاديا مهديا، يسلك بكم الطريق المستقيم (٢٤).

الصورة السادسة

فى حليه الأولياء: قال: حدثنا سليمان بن أحمد ثنا عبد الله بن وهيب الغزى ثنا ابن أبي السرى ثنا عبد الرزاق ثنا النعمان بن أبي شبيه الجندى عن

١- سورة الأنعام: ١٣٣.

٢- سورة الفرقان: ٦٢.

٣- نهج الإيمان: ص ٣٤٩.

٤- كتاب الأربعين للقمي: ص ٤٦، حليه الأولياء: ج ١ ص ٦٤.

سفيان الثوري عن أبي إسحاق عن زيد بن شيع عن حذيفة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: إن تستخلفوا علياً وما أراكم فاعلين تجدوه هادياً مهدياً، يحملكم على المحجة البيضاء (١).

الصورة السابعة

عن البزاز، قال:

حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ وَصَّاحِ الْكُوفِيِّ، قَالَ: أَخْبَرَنَا يَحْيَى بْنُ الْيَمَانِ، قَالَ: أَخْبَرَنَا شَرِيكٌ، عَنْ أَبِي الْيَقْطَانِ، عَنْ أَبِي وَائِلٍ، عَنْ حُذَيْفَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، قَالَ: قَالُوا: يَا رَسُولَ اللَّهِ، أَلَا تَسْتَخْلِفُ عَلَيْنَا؟

قَالَ: إِنِّي إِنْ اسْتَخْلَفْتُ عَلَيْكُمْ فَتَعْصُونَ خَلِيفَتِي يُنْزَلَ عَلَيْكُمْ الْعَذَابُ، قَالُوا: أَلَا تَسْتَخْلِفُ أَبَا بَكْرٍ؟ قَالَ: إِنْ تَسْتَخْلِفُوهُ تَجِدُوهُ ضَعِيفاً فِي بَدَنِهِ، قَوِيّاً فِي أَمْرِ اللَّهِ، قَالُوا: أَلَا تَسْتَخْلِفُ عُمَرَ؟ قَالَ: إِنْ تَسْتَخْلِفُوهُ تَجِدُوهُ قَوِيّاً فِي بَدَنِهِ، قَوِيّاً فِي أَمْرِ اللَّهِ، قَالُوا: أَلَا تَسْتَخْلِفُ عَلِيّاً؟ قَالَ: إِنْ تَسْتَخْلِفُوهُ وَلَنْ تَفْعَلُوا يَسْلُكُ بِكُمْ الطَّرِيقَ وَتَجِدُوهُ هَادِياً مَهْدِياً (٢).

وهناك الكثير من روايات الاستخلاف ملأت بطون الكتب والمصادر الإسلامية.

نعل تدوس العرش روي فداؤها

لو وضعت فوق الرؤوس لنا نعلو

شفاء لنا من كل داء وإنما

حقيقتها تاج وصورتها نعل

١- حليه الأولياء: ج ١ ص ٦٤ .

٢- مسند البزاز: ج ٤ ص ٣٦٢ ح ٢٨٩٥ .

الحديث السابع عشر: عن أمير المؤمنين عليه السلام

الصورة الأولى

عن المبارك بن فضاله عن رجل ذكره قال: أتى رجل أمير المؤمنين عليه السلام بعد الجمل، فقال: يا أمير المؤمنين رأيت في هذه الواقعة أمراً هالتي، من روح قد بانت، وجثته قد زالت، ونفس قد فأتت، لا أعرف فيهم مشركاً بالله تعالى، فالله الله ممّا يجللني من هذا إن يك شراً فهذا نتلقى بالتوبة، وإن يك خيراً ازددنا منه.

أخبرني عن أمرك هذا الذي أنت عليه، أفنته عرضت لك؟ فأنت تنفع الناس بسيفك أم شيء خصك به رسول الله؟

فقال عليه السلام: إذن أخبرك، إذن أنبئك، إذن أحدثك، إن ناساً من المشركين أتوا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وأسلموا، ثم قالوا لأبي بكر: استأذن لنا على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم حتى نأتي قومنا فنأخذ أموالنا ثم نرجع.

فدخل أبو بكر على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فاستأذن لهم، فقال عمر: يا رسول الله أنرجع من الإسلام إلى الكفر؟

فقال صلى الله عليه وآله وسلم: وما علمك يا عمران، ينطلقوا فيأتوا بمثلهم معهم من قومهم.

ثم إنهم أتوا أبا بكر في العام المقبل فسألوه أن يستأذن لهم على النبي

فاستأذن لهم، وعنده عمر فقال: مثل قوله، فغضب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ثم قال: والله ما أراكم تنتهون حتى يبعث الله عليكم رجلاً من قريش يدعوكم إلى الله فتختلفون عنه اختلاف الغنم الشرود.

فقال له أبو بكر: فداك أبي وأمي يا رسول الله أنا هو؟ قال: لا.

قال عمر: فمن هو يا رسول الله؟

فأومى إليّ وأنا أخصف نعل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وقال: هو خصف النعل عندكما، ابن عمي، وأخي، وصاحبي، ومبرئ ذمتي، والمؤدى عني ديني، وعداتي، والمبلغ عني رسالاتي، ومعلم الناس من بعدى، ومبينهم من تأويل القرآن ما لا يعلمون.

فقال الرجل: اكتفى منك بهذا يا أمير المؤمنين ما بقيت.

فكان ذلك الرجل أشد أصحاب على عليه السلام فيما بعد على من خالفه (١٢).

وهذه نصوص اجتمعت صراحه على نفى وإثبات: نفت صراحه أن يكون الداعي أبو بكر أو عمر.. وأثبتت صراحه أن الداعي بعد الرسول صلى الله عليه وآله وسلم هو الإمام على عليه السلام وبعد وجود هذه النصوص الموثقة المتضافره فلا مسوغ للرجوع إلى مداخلات المتكلمين.

ومن دلالات هذا الحديث الشريف:

البعد الفكرى للقياده المحمديه فى توسيع آفاق رساله الإلهيه.

يلاحظ تكرار وتعدد تجاوزات الخليفه الثانى على محضر قدس الساحه المحمديه، بسبب جهلهم وجاهليتهم التى أدت إلى غضب الرسول صلى الله عليه وآله وسلم.

تحذيرهم لىتمسكوا برجل يبعثه الله تعالى، وهذا بحد ذاته بشاره كبيره للأمة الإسلاميه.

التحذير فيه خصوصيه مباشره للمتجاوزين.

إعلان صفات ولى الله على لسان نبى الله، وفى هذا حجه بالغه على كل المسلمين.

الحديث الثامن عشر: المناشده

الصوره الأولى

قول أمير المؤمنين عليه السلام:

نشدتكم الله أفيكم أحد قال فيه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: إن فيكم من يقاتل على التأويل كما قاتلت على التنزيل.

قالوا: يا رسول الله من هو؟

قال: خاصف النعل. غيرى.

قالوا: اللهم لا (١)

قال الشيخ الماحوزي: وفي هذه الأخبار المتضمنه لخصف النعل كلها دلالة على استحقاقه (عليه السلام) للإمامه (١).

وهنا تحققت النبوءه المحمديه (فاختلفوا عنه اختلاف الغنم الشرود) (وأجفلوا عنه إجفال النعم) وأخذ أمير المؤمنين عليه السلام يذكرهم فاكثفوا جواباً بكلمتين فقط؟!.

ولابن معصوم المدني في مثال النعل الشريف:

مثال نعل رسول الله ذى الكرم

شفاء كل عليلٍ من ضنى السقم

أكرم به من مثال زانه شرفٌ

من أشرف الرسل خير الخلق كلهم

محمدٌ أحمدُ المحمود من شرفت

بوطء نعليه أرضُ القدس والحرم

فألثم هل ثم محبٌ لم يفز

بلقا حبيبه فرأى الآثار للقدم

وعفر الخد في هواك تحل نظراً

به فرويته تشفى من الألم

واحملة تظفر بما ترجوه من أمل

واحفظه تحفظ من الأسواء واللمم

وكم نجاحاً ملوه الحافظون له

من سوء خطب ملم فادح عمم

وراجع التفحات العنبرية في

وصف النعال التي فاقت على القمم

تظفر بما يُبرىء الأبصار من رمدٍ

والقلب من كمد والسمع من صمم

لله درُّ إمام حُبرَت يَدُه

تلك الدراري التي صيغت من الكلم

وكم فتى فاته لثم النعال غداً

يرجو ويأمل أن يلقاه من أمم

وراح ينشد والأشواق تزعجه

مثال نعليه هلا قبله بقم(٢)

١- كتاب الأربعين للماحوزي: ص ٢٤٢.

٢- دواوين الشعر العربي على مرّ العصور: ٤٣٧.

الفصل الثالث: الحاضر الوحيد

اشاره

خاصف النعل الوحيد

لم يكن لأى شخص أن يختص برسول صلى الله عليه وآله وسلم غير على بن أبى طالب عليه السلام وظاهر هذا الاختصاص بأمر من السماء، ولذلك اختصه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لنفسه، وهذا ما حصل فى كل حياه أمير المؤمنين عليه السلام، أى من حين كفالته إلى يوم وفاه الرسول صلى الله عليه وآله وسلم ومن ضمن ما اختصه به:

قوله صلى الله عليه وآله وسلم فى حديث المنزله: (أنت منى بمنزله هارون من موسى إلا أنه لا نبي بعدى).

وقوله صلى الله عليه وآله وسلم: (أنت منى وأنا منك).

وقوله صلى الله عليه وآله وسلم للمغرضين: ما تريدون من على؟! على منى وأنا منه.

وقوله صلى الله عليه وآله وسلم: (اللهم ائتني بأحب الخلق إليك يأكل معى من هذا الطائر المشوى).

وقوله صلى الله عليه وآله وسلم: (أول من يدخل على الآن هو أمير المؤمنين وسيد المسلمين وخاتم الوصيين وإمام الغر المحجلين). وغيرها كثير جداً.

ولذلك ورد عنه صلى الله عليه وآله وسلم أنه لم يقبل الأثره من أى أحد إلا من على عليه السلام كما ورد فى مسند أبى يعلى بقوله:

حدثنا محمد بن أبى بكر المقدمى وإسحاق قالوا: حدثنا عمر بن على حدثنا عمرو مولى آل منظور ابن يسار عن عاصم بن عبيد الله عن عبد الله بن عامر بن ربيعة عن أبيه: أن النبى صلى الله عليه وآله وسلم كان يطوف بالبيت فانقطع شسعه فأخرج رجلاً شسعاً من نعله فذهب يشده فى نعل النبى صلى الله عليه وآله وسلم فانترعها وقال: هذه أثره ولا أحب الأثره ((١)).

ولا يقبل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لأى أحد أن يصلح شسعه نعله إذا انقطع، إلا لعلى بن أبى طالب عليه السلام خاصة، روى أبو داود الطيالسى فى مسنده: حدثنا عمرو بن قيس عن عاصم بن عبيد الله عن عبد الله بن عامر بن ربيعة عن أبيه قال: كنت مع النبى صلى الله عليه وآله وسلم فى الطواف فانقطعت شسعه فقلت: ناولنى أصلحه.

قال: هذا أثره ولا أحب الأثره.

وما روى عنه صلى الله عليه وآله وسلم لما أمر أصحابه بذبح شاه فى

١- مسند أبى يعلى الموصلى: ج ١٣ ص ١٦٢ ح ٧٢٠٤، والأثره: أن تؤثر صاحبك على غيره بالشىء تخصه به. انظر: المنجد: ج

سفر له قالوا: يا رسول الله نحن نكفيك.

فقال صلى الله عليه وآله وسلم: قد علمت أنكم تكفونني، ولكني أكره أن أتميز عليكم، فإن الله يكره من عبده أن يراه متميزاً بين أصحابه ((١)).

أما لو كان علي بن أبي طالب عليه السلام كافيه لاكتفى به رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم.

وهذا من مصاديق معنى قوله صلى الله عليه وآله وسلم: (لا يبلغ عني إلا أنا أو رجل مني).

وحقيقه الأمر أن علياً عليه السلام فوق ما نتصور، إذ كان يتابع كل ما يتعلق برسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، حيث ورد عن بريده الأسلمي أنه قال: كنّا إذا سافرنا مع النبي صلى الله عليه وآله وسلم كان علي عليه السلام صاحب متاعه يضمه إليه، فإذا نزلنا تعاود متاعه، فإن رأى شيئاً يرمه رّمه، وإن كانت نعل خصفها ((٢)).

وذكر الطبرسي في الاحتجاج:

وقد كان علي بن أبي طالب عليه السلام يتعاود ثوب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ونعله وخفه ويصلح ما وهى منها، فدخل قبل ذلك فأخذ نعل رسول الله وهى حضرميه فهو يخصفها خلف البيت ((٣)).

١- الوافي بالوفيات: ج ١ ص ٧٢.

٢- روضه الواعظين: ص ١٠٧.

٣- الاحتجاج: ج ١ ص ٢٤٣.

الخصف فى اللغة:

والخصف كما قال ابن الأثير: الضم والجمع، وفيه: (وهو قاعد يخصف نعله) أى كان يخرزها، ومنه الحديث فى ذكر على (خاصف النعل) (١١).

وقال الطريحي: خصفت نعلى: إذا أطبقت طاقاً على طاق (٢٢).

وقال الطبرسى: والخصف: أصله الضم والجمع، ومنه خصف النعل، والمخصف: المثقب الذى يخصف به النعل. ومنه قول النبى صلى الله عليه وآله وسلم: (لكنه خاصف النعل فى الحجره) يعنى علياً عليه السلام (٣).

وقال السيد البروجردى:

الخاصف: ومنه حديث على عليه السلام (خاصف النعل) والخصيف، ضم الشىء إلى الشىء وإلصاقه به، وخصفت النعل من باب ضرب خرزتها، والخاصف هو الوصال والملصق (٤).

مع العلم أن النبى صلى الله عليه وآله وسلم كان له من يخدمه ويهيئ له طلباته واحتياجاته، ولكن علياً كان له كما يقول عليه السلام: أنا لمحمد كالضوء من الضوء وأنا عبد من عبيد محمد (٥).

١- غريب الحديث: ج ٢ ص ٣٨.

٢- مجمع البحرين: ج ١ ص ٦٥٥.

٣- تفسير مجمع البيان: ج ٤ ص ٢٣٣.

٤- طرائف المقال: ج ٢ ص ١١٠.

٥- الخصائص الفاطمية: ج ٢، ٢١٨.

فنعم الخادم ونعم المخدوم، خدم الحقيقه المحمديه، والنبوه الأبدية، خدم خاتم الأنبياء، ليصل إلى مقام خاتم الأوصياء.

ولم نسمع أو نقرأ أبداً عن حبّ إنسانى بأمر ربانى منبعث من تشاكل النفوس وتشابه الأخلاق وتمائل الصفات وتجانس السجايا وتناسب الملكات وتعارف الأرواح وتقارب الأجساد، ومعانقه القلوب، واشتراك الدموع، والاتحاد فى الشهيق والزفير، والاشتياق عند السلم والحملات، وانتقال الأصلاب عن طريق البنات، بين اثنين إلا ما حصل بين النبى محمد وعلى صاحب المعجزات.

الفصل الرابع: صفات النعل المقدّس

اشاره

لون النعل المقدس لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم

كان لون نعل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم هو اللون الأصفر واللون الأبيض، حيث وردت فيه روايات صحيحة عن أئمة الهدى عليهم السلام ولما للون من الناحية العلمية من تأثير على الإنسان، والألوان الباقية غير الأصفر والأبيض فقد ورد فيها النهي عن لبسها:

* عن أحمد بن أبي عبد الله، عن محمد بن علي، عن أبي البختري عن أبي عبد الله عليه السلام قال: من لبس نعلًا صفراء كان في سرور حتى يبلها [\(١\)](#).

* وعن جابر الجعفي، عن أبي جعفر عليه السلام قال: من لبس نعلًا صفراء، لم يزل ينظر في سرور ما دامت عليه، لأن الله عز وجل يقول:

١- الكافي: ج ٦ ص ٤٦٦ ح ٥، وفي المعجم الكبير للطبراني: ج ١٠ ص ٢٦٣ ح ١٠٦١٢: عن ابن عباس قال: من لبس نعلًا صفراء لم يزل في سرور ما دام لابسها.

{صَفْرَاءُ فَاقِعٌ لَوْنُهَا تَسُرُّ النَّاطِرِينَ} (١١).

* وعن سهل، عن محمد بن عيسى، عن محمد بن علي الهمداني، عن حنان بن سدير، عن أبي عبد الله عليه السلام - في حديث - قال: فقلت له: فما ألبس من النعال؟ فقال: عليك بالصفراء فإن فيها ثلاث خصال: تجلو البصر: وتشد الذكر، وتنفي الهم، وهي مع ذلك من لباس النبيين (٢).

أما كراهه لبس النعال غير اللون الأصفر والأبيض فقد ورد فيه:

* عن الشيخ الكليني قال: عن عده من أصحابنا عن أحمد بن محمد، عن ابن محبوب، عن ذكره، عن أبي عبد الله عليه السلام أنه نظر إلى بعض أصحابه وعليه نعل سوداء فقال: مالك وللنعل السوداء أما علمت أنها تضر بالبصر وترخي الذكر وهي بأعلى الثمن من غيرها؟ وما لبسها أحد إلا اختال فيها (٣).

* عن محمد بن يحيى، عن محمد بن أحمد، عن السيارى، عن أبي سليمان الخواص، عن الفضل بن دكين، عن سدير الصيرفي قال: دخلت على

١- الكافي: ج ٦ ص ٤٦٦ ح ٦، سورة البقرة: ٦٩.

٢- وسائل الشيعة: ج ٥ ص ٦٩ ح ٣.

٣- الكافي: ج ٦ ص ٤٦٥ ح ١. من الطبيعي أن (الاسوداد) الذي يقابل (البياض) لا يتجسد بحقيقته في الوجوه، بل يتجسد في (قتامه) اللون، إلا أن الأهمية الفنية للصوره هي أنها تتوكل على عنصر المبالغه الفنية. و المبالغه لا تعنى عدم حقيقه الشيء، بل تعنى ما هو أشد حقيقه من الزاويه النفسيه وهي أكثر ضراوه من مجرد اللون الأسود المنعكس منها على الوجه (دراسات فنيه في سور القرآن ص ١٠). واختال: أى تكبر.

أبى عبد الله عليه السلام وعلى نعل بيضاء فقال: يا سدير ما هذه النعل احتذيتها على علم؟

قلت: لا والله جعلت فداك.

فقال: من دخل السوق قاصداً لنعل بيضاء لم يلبها حتى يكتسب مالا من حيث لا يحتسب.

قال أبو نعيم: أخبرني سدير: أنه لم يلب تلك النعل حتى اكتسب مائه دينار من حيث لا يحتسب ((١)).

ولذلك لابد من تقديم النعل ذو اللون الأصفر على غيره من الألوان، وقد أثبت التجارب العلمية أن اللون الأصفر يبعث النشاط فى الجهاز العصبى ((٢)).

وورد عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قوله: «البسوا البياض، فإنه أفضل وأطهر، وكفّنوا فيه موتاكم» ((٣)).

١- الكافي: ج ٦ ص ٤٦٥ ح ٣.

٢- مع الطب فى القرآن الكريم - أحمد قرقوز: ص ٦٢.

٣- سنن الترمذى: ج ٤ ص ٣٤، قال الألبانى: صحيح برقم (٣٧٠٠) فى صحيح الجامع. معروف أن الغرفه المطليه باللون الأبيض؛ أقل ضوء يكفيها لكى تستنير وتتضح فيها الرؤيه؛ بخلاف المطليه باللون الأسود؛ فإنها تحتاج إلى أضعاف ذلك من الإضاءة حتى تستنير وتتضح فيها الرؤيه؛ والسبب فى ذلك هو أن اللون الأبيض يعكس ويفرق ويبعث الأشعه الضوئيه الساقطه عليه فتنتشر فى الغرفه؛ أما الأسود فيمتص الأشعه الساقطه عليه ويجمعها ويحتفظ بها ولا يدعها تفرق وتنتشر.

نوع النعل المقدس

ظاهر ما ورد فى الروايات الصحيحه أن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم كان له نوعان من النعل، ففى بعض الروايات أن نعله كانت حضرميه وفى البعض الآخر وصفت بأنها سبتيه.

الأول ورد فى تذكير أم سلمه رضى الله عنها عائشه، قالت لها: أتذكرين مرض رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم الذى قبض فيه فأتاه أبوك يعوده ومعه عمر، وقد كان على يتعاهد ثوب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ونعله وخفه ويصلح ما وهى منها، فدخل قبل ذلك فأخذ نعل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يخصصها - وكانت حضرميه - وجلس خلف الباب، فاستأذنا عليه فأذن لهما فقالا: يا رسول الله كيف أصبحت؟

قال: أصبحت أحمد الله.

قالا: ما بد من الموت.

قال: أجل لا بد منه.

قالا: يا رسول الله فهل استخلفت أحداً؟

فقال: ما خليفتي فيكم إلا خاصف النعل.

فخرج فمرا بعلى بن أبى طالب عليه السلام وهو يخصف نعل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم.

الاحتجاج:

وقد كان على بن أبى طالب عليه السلام يتعاهد ثوب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ونعله وخفه ويصلح ما وهى منها فدخل قبل ذلك فأخذ نعل رسول الله وهى حضرميه فهو يخصفها خلف البيت (١).

قال الزمخشري في الفائق: إن نعله صلى الله عليه وآله وسلم كانت معقبه مخصره ملسنه، أى مصيراً لها عقب، مستدقه الخصر، وهو وسطها، مخرطه الصدر، مرققته من أعلاه على شكل اللسان (٢).

وقال التبريزي في الشرح:

يعنى بالحضرميه النعال نسبها إلى حضرموت يقال: نعل مخصره، إذا كان لها خصران، وملسنه إذا كانت تستدق من طرفها الذى يلي الأصابع، وكانوا يمدحون من يلبس مخصر النعال (٣).

١- الاحتجاج: ج ١ ص ٢٤٣.

٢- الفائق فى غريب الحديث: ج ٢ ص ٣٨٧، قال الفيروز آبادى وغيره: النعل الحضرمى: الملسن (القاموس المحيط: ج ٤ ص ٩٧، لسان العرب: ج ١٢ ص ١٣٧). وقال الزبيدي: ونعل حضرمى أى: ملسن. وفى حديث مصعب بن عمير: أنه كان يمشى فى الحضرمى، هو النعل المنسوبه إلى حضرموت المتخذة بها (تاج العروس: ج ١٦ ص ١٥٤).

٣- مخصره: أى مستدقه الوسط، وكانت نعله مخصره أى لها دقه فى الوسط.

وفى بعض النسخ: الملس من الملاسه، أى الذى يساوى وسطه وطرفاه ولا يكون مخصراً.

وفى بعضها: الملسن بالنون، قال فى النهايه فيه: إن نعله كانت ملسنه، أى كانت دقيقه على شكل اللسان، وقيل: هى التى جعل لها لسان، ولسانها الهنه الناتئه فى مقدمها (١).

ومنهم من وصفها بأنها سبتيه:

مكارم الأخلاق:

قال الشيخ الطبرسى: باب (فى نعله صلى الله عليه وآله وسلم):

وكان صلى الله عليه وآله وسلم يلبس النعلين بقبالين وكانت مخصره معقبه حسنه التخصير ممّا يلى مقدم العقب (٢)، مستويه ليست بملسنه، وكان منها ما يكون فى موضع الشىء الخارج قليلا.

وكان كثيراً ما يلبس السبتيه التى ليس لها شعر، وكان إذا لبس بدأ باليمنى وإذا خلع بدأ باليسرى.

وكان يأمر بلبس النعلين جميعاً وتركها جميعاً كراهه أن يلبس واحده دون أخرى.

وكان يلبس من الخفاف من كل ضرب (٣).

١- النهايه فى غريب الحديث لابن الأثير: ج ٤ ص ٢٤٩.

٢- النهايه فى غريب الحديث لابن الأثير: ج ٤ ص ٢٤٩.

٣- مكارم الأخلاق: ٣٧.

حدثنا عبد الله حدثني أبي ثنا يحيى عن عبيد الله حدثني سعيد بن أبي سعيد عن جريج أو ابن جريج قال: قلت لابن عمر: أربع خلال رأيتك تصنعهن لم أر أحدا يصنعهن.

قال: ما هي؟

قال: رأيتك تلبس هذه النعال السبتية، ورأيتك تستلم هذين الركنين اليمانيين لا تستلم غيرهما، ورأيتك لا تهل حتى تضع رجلك في الغرز، ورأيتك تصفر لحيثك؟

قال: أمّا لبسى هذه النعال السبتية فإن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم كان يلبسها ويتوضأ فيها [\(١\)](#).

قال الجوهري:

والسَّبْت بالكسر: جلود البقر المدبوغه بالقرظ، تحذى منه النعال السبتية [\(٢\)](#).

وهذا فرقها عن نعال نبينا موسى عليه السلام، لأنه عندما قيل له: اخلع نعليك إنك بالواد المقدس طوى، روى أنه أمر بخلعهما لأنهما كانتا من جلد حمار ميت [\(٣\)](#).

١- مسند أحمد: ج ٢ ص ١٧.

٢- الصحاح: ج ١ ص ٢٥١.

٣- كمال الدين وتمام النعمة: ص ١٥١.

قال الأصمعي:

في المدبوغه قال أبو عبيد: وإنما ذكرت السبتيه، لأن أكثرهم في الجاهليه كان يلبسها غير مدبوغه، إلا أهل السعه منهم والشرف، لأنهم كانوا لا يحسنون، ولا يلبسها إلا أهل الجده منهم، كانوا يشترونها من اليمن والطائف (١).

قال الحافظ الكبير زيد الدين العراقي رحمه الله في ألفيه السير الشريفة النبويه:

ونعله الكريمه المصونه

طوبى لمن مس بها جبينه

لها قبالة بسير وهما

سبتان سبتوا شعرهما

وطولها شبر وأصبعان

وعرضها مّا يلي الكعبان

سبع أصابع وبطن القدم

خمس وفوق ذا ست فاعلم

ورأسها محدد وعرض ما

بين القبالتين إصبعان ضبطهما (٢)

وكان لنعل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قبالة، كما ورد في الحديث:

عن ابن ماجه قال: حدثنا علي بن محمد. ثنا وكيع عن سفيان، عن خالد الحذاء، عن عبد الله بن الحرث، عن عبد الله بن العباس، قال: كان

١- غريب الحديث لابن سلام: ج ٢ ص ١٥٠.

٢- سبل الهدى والرشاد: ج ٧ ص ٣٢١.

لنعل النبي صلى الله عليه وآله وسلم قبالان، مثنى شراكهما (١).

والقبال أو ازمَام أو الشراك الذى يُشد به النعل، وكلها تسميه لمعنى واحد وهو: السير الذى يكون بين الأصبعين. والعقب الذى فى القدم هو المستأخر الذى يمسك شراك النعل (٢).

وقال الجوهري: قبال النعل بالكسر: الزمام الذى يكون بين الإصبع الوسطى والتى تليها. يقال: قابلت النعل وأقبلتها، إذا جعلت لها قباليين (٣).

والشسع هو القبال قاله فى القاموس: من قال ويقال الشعس والشسع بكسرتين، ويقال: شسع النعل شساً وأشسها وشسعها جعل لها شسعاً. انتهى. وجمعه شسوع.

وقال صاحب المصنف:

حدثنا أبو بكر قال: حدثنا وكيع عن سفيان عن خالد عن عبد الله بن الحارث قال: كان نعل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لها قبالان مثنى شراكهما (٤).

ومثنى شراكهما: أى الشراك مزدوج السيور.

١- سنن ابن ماجه: ج ٢ ص ١١٩٤ ح ٣٦١٤.

٢- الكنز اللغوى لابن السكيت: ص ٢٢٦.

٣- الصحاح: ج ٥ ص ١٧٩٥.

٤- المصنف لابن أبى شيبه: ج ٦ ص ٤٣ ح ٥.

الفصل الخامس: ذخيره الأنبياء

اشاره

ذخيره الرسول عند أهل البيت عليهم السلام

إن الثابت صحته والمقطوع بيقينه أن تركه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم والتي هي علم النبوه وممتلكاته كلها عند أهل البيت الطاهرين، وينقل هذا كله من إمام إلى إمام، حسب العهد المعهود من الله جلّ جلاله إلى نبيه الكريم صلى الله عليه وآله وسلم إلى الأئمة الطاهرين ثم إلى آخر إمام وهو الإمام المهدي عجل الله تعالى له الفرج.

وقد سئل الإمام أبو جعفر عليه السلام عن سنن النبيين التي جمعها الله عزّ وجلّ لمحمد صلى الله عليه وآله وسلم.

قال عليه السلام: علم النبيين بأسره، وإن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم صير ذلك كله عند أمير المؤمنين عليه السلام ((١)).

وفي حديث عن الإمام الصادق عليه السلام في جوابه عندما سئل: أنى لكم التوراه والإنجيل وكتب الأنبياء؟

قال: هي عندنا وراثه من عندهم نقرؤها كما قرؤوها ونقولها كما قالوا، إن الله لا يجعل حجه في أرضه يسأل عن شيء فيقول لا أدري ((١)).

وعن أبي عبد الله الصادق عليه السلام قال: كل نبي ورث علماً أو غيره فقد انتهى إلى آل محمد صلى الله عليه وآله ((٢)).

وعن أبي عبد الله الصادق عليه السلام: وإن عندى لسيف رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وإن عندى لرايه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ودرعه ولامته ومغفره ((٣)).

وعنه أيضاً: وإن عندى لرايه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم المغلبه، وإن عندى ألواح موسى وعصاه، وإن عندى لخاتم سليمان بن داود، وإن عندى الطست الذى كان موسى يقرب به القربان، وإن عندى الاسم الذى كان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم إذا وضعه بين المسلمين والمشركين لم يصل من المشركين إلى المسلمين نشابه، وإن عندى لمثل الذى جاءت به الملائكه، ومثل السلاح فىنا كمثل التابوت فى بنى إسرائيل، فى أى أهل بيت وجد التابوت على أبوابهم أوتوا النبوه ومن صار إليه السلاح منا أوتى الإمامه ((٤)).

وكان نعل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ممّا ورثه وارثوه أئمه

١- الكافي: ج ١ ص ٢٢٧ ح ١.

٢- الكافي: ج ١ ص ٢٣٢ ح ٥.

٣- الكافي: ج ١ ص ٢٣٢ ح ١.

٤- الكافي: ج ١ ص ٢٣٣ ح ١.

أهل البيت عليهم السلام، وورد فيه نصوص معتبره وصحيحه تدل على ذلك منها:

إن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام كان أول من لبسهما بعد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم حيث ذكر الشيخ الصدوق في أماليه:

عن الشيخ الجليل أبي جعفر محمد بن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه القمي (رضي الله عنه)، قال: حدثنا أحمد بن الحسن القطان وعلي بن أحمد بن موسى الدقاق ومحمد بن أحمد السناني (رضي الله عنهم)، قالوا: حدثنا أبو العباس أحمد بن يحيى بن زكريا القطان، قال: حدثنا محمد بن العباس، قال: حدثني محمد بن أبي السري، قال: حدثنا أحمد بن عبد الله بن يونس، عن سعد بن طريف الكناني، عن الأصبغ بن نباته، قال: لما جلس علي عليه السلام في الخلافة وبايعه الناس، خرج إلى المسجد متعمماً بعمامه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، لابساً برده رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، منتعلاً نعل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، متقلداً سيف رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فصعد المنبر، فجلس عليه متمكناً، ثم شبك بين أصابعه، فوضعها أسفل بطنه، ثم قال:

يا معشر الناس، سلوني قبل أن تفقدوني، هذا سفظ العلم، هذا لعاب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، هذا ما زقني رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم زقاً زقاً، سلوني فإن عندي علم الأولين والآخرين، أما والله لو

ثبتت لى وساده، فجلست عليها، لأفتيت أهل التوراه بتوراتهم حتى تنطق التوراه فتقول: صدق على ما كذب، لقد أفتاكم بما أنزل الله في، وأفتيت أهل الإنجيل بإنجيلهم حتى ينطق الإنجيل فيقول: صدق على ما كذب، لقد أفتاكم بما أنزل الله في، وأفتيت أهل القرآن بقرآنهم حتى ينطق القرآن فيقول: صدق على ما كذب، لقد أفتاكم بما أنزل الله في، وأنتم تتلون القرآن ليلاً ونهاراً، فهل فيكم أحد يعلم ما نزل فيه؟ ولولا آيه في كتاب الله عز وجل لأخبرتكم بما كان وبما يكون، وبما هو كائن إلى يوم القيامة، وهى هذه الآيه: { يَمْحُو اللَّهُ مَا يَشَاءُ وَيُثَبِّتُ وَعِنْدَهُ أُمُّ الْكِتَابِ } (١١٢).

ثم قال عليه السلام: سلونى قبل أن تفقدونى، فوالذى فلق الحبه وبرأ النسمه، لو سألتمونى عن آيه آيه، فى ليل أنزلت، أو فى نهار أنزلت، مكيتها ومدنيها، سفريها وحضرىها، ناسخها ومنسوخها، ومحكمها ومتشابهها، وتأويلها وتنزيلها، إلا أخبرتكم (٢).

وبعد ذلك فى حربه مع الخوارج حيث خرج أمير المؤمنين عليه السلام من العسكر وفى رجليه نعل رسول الله عليه السلام المخصوف، وعلى منكبيه ملائه، وعن يمينه عبد الله بن العباس، وعن يساره أبو أيوب خالد بن زيد الأنصارى، يمشى نحو الخوارج، فوثب أصحابه عليه من معسكره بالسلاح وقاموا بين يديه وقالوا: يا أمير المؤمنين تخرج إلى أعداء الله وأعداء رسوله

١- سورة الرعد: ٣٩.

٢- أمالى الصدوق: ص ٤٢٢ - ٤٢٣ ح ٥٦٠.

وأعدائكم، حاسراً بغير سلاح، وهم مقنعون بالحديد يريدون نفسكم لا غيرها؟

فقال: ارجعوا رحمكم الله فوالذي فلق الحبه وبرأ النسمه، لا يكون إلا ما يريد الله عز وجل (١).

وقال إسماعيل بن رجاء: فحدثني أبي، عن جدي أبي أمي حزام بن زهير، أنه كان عند علي في الرحبه، فقام إليه رجل فقال: يا أمير المؤمنين هل كان في النعل حديث؟

فقال: اللهم إنك تعلم أنه مما كان يسره إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم. وأشار بيده ورفعهما (٢).

والاعتزاز بهذا الأثر المبارك عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم إنما هو اعتزاز وحب لكل ما يخص النبي العظيم من صغير وكبير، هذا من جانب ومن جانب آخر، فإن كل ما ورد عن الرسول صلى الله عليه وآله وسلم يبعث على النهضه والتبليغ وإقامه الحق ورفض الظلم، وهذا المعنى جسده أمير المؤمنين عليه السلام عند خروجه لقتال أهل البصره، قال عبد الله بن العباس دخلت على أمير المؤمنين بذي قار وهو يخصف نعله فقال لى: ما قيمه هذه النعل؟

فقلت: لا قيمه لها.

قال: والله لهى أحب إلى من إمرتكم، إلا أن أقيم حقاً أو أدفع باطلاً.

١- الهدايه الكبرى: ص ١٣٧.

٢- أمالى الطوسى: ٢٥٥ ح ٤٥٨، فضائل أمير المؤمنين لابن عقده: ٨٣ ح ١.

ثم خرج فخطب الناس ((١)).

وفيه يقول الخوارزمي:

ألا هل من فتى كأبي تراب

إمام طاهر فوق التراب

إذا ما مقلتي رمدت فكحلي

تراب مس نعل أبي تراب ((٢))

وقال الصاحب بن عباد:

أنا وجميع من فوق التراب

فداء تراب نعل أبي تراب

إمام مدحه ذكرى ودأبي

وقلبي نحوه ما عشت صاب

وله أيضاً:

خدي فداء لنعل كان يلبسها

أبو تراب ومن خدي على التراب

لو كنت أحسن أن أجدي بمحجنه

لخاصف النعل لم أعدل ولم أغب ((٣))

وعن أحمد بن محمد بن علي بن الحكم عن إسماعيل بن بره عن عامر بن خزاعة قال: كنت عند أبي عبد الله عليه السلام فقال:

ألا أريك نعل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم؟

قال: قلت: بلى.

قال: فدعا بقمطر ففتحه، فأخرج منه نعلين كأنما رفعت الأيدي عنهما تلك الساعة، فقال: هذا نعل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم.

- ١- نهج البلاغه: ج ١ ص ٨٠ خطبه ٣٣، بحار الأنوار: ج ٣٢ ص ٧٦.
- ٢- مناقب الخوارزمي: ص ٤٠٠، تاج العروس: ج ١ ص ٣٢٥، الغدير: ج ٤ ص ٣٧٩.
- ٣- مناقب ابن شهر آشوب: ج ٢ ص ٣٠٦.

وكان يعجبني بهما كأنما رفعت عنهما تلك الساعة ((١)).

ومنه قول الإمام الصادق عليه السلام يصف الإمام المهدي عليه السلام: والله يا مفضل كأنني أنظر إليه وهو داخل مكة وعليه برده جدّه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وعلى رأسه عمامه صفراء، وفي رجله نعل رسول الله المخصوفه... ((٢)).

وقال أحد الشعراء:

بمثلك يا نعل بلابسها تعل

ويا طيب فيحي كلما قلت يا نعل

لثمتك وما أبغيك بالثمن لا ولا

سواه فما قصدى النعال بل الرجل

لها الله من قدم حملت أجلّ من

محا بالعلم أحرفاً سطرها الجهل

تمنيت لو أني ظفرت بتربه

عليها مشت نعل بصاحبها تعل

فأكحل عيناً أرمدت لعباده

وليس سوى ذاك التراب لها كحل ((٣)).

١- بصائر الدرجات: ص ٢٠٢ ح ٢٩ والقمطر: ما يسان فيه الكتب وغيرها.

٢- الهداياه الكبرى: ص ٣٩٦.

٣- أزهار الرياض في أخبار القاضى عياض، للتلمساني: ج ٣، ص ٢٣٨.

الفصل السادس: خلاصه البحث

اشاره

الخاتمه

اشاره

ورد فيما تقدم أربع آيات من الذكر الحكيم وأكثر من أربعين حديثاً نبوياً شريفاً مقدساً كلها تنص على فضيله أمير المؤمنين على بن أبى طالب عليه السلام حصراً.

ومن خلال فهرست هذه الأحاديث النبويه وتبويبها توصلنا إلى ما يلي:

- إن أمير المؤمنين على بن أبى طالب عليه السلام هادى الأئمه الإسلاميه من الضلال واليه بعد رسول الله وبنص منه صلى الله عليه وآله وسلم.

- هو درع رسول الله وقوته الضاربه التنفيذيه.

- يقاتل على تأويل القرآن، كما قاتل النبى صلى الله عليه وآله وسلم على تنزيله.

فقد قاتل صلى الله عليه وآله وسلم على تنزيل القرآن أى تطبيقه

الخاص بمورد نزوله. وسيقاتل على عليه السلام على تأويله، أى تطبيقه العام على موارد مشابهه لنزوله تماماً^(١).

وإنكار التأويل كإنكار التنزيل، لأن منكر التنزيل جاحد لقبوله ومنكر التأويل جاحد لقبول العمل به، فهما سواء فى الجحود، و ليس مرجع قتال الفريقين إلا إلى النبى أو إلى من يقوم مقامه.

- القتال على التأويل يكون فى قریش حسب الروايات المخصصة.

- القتال على إقامة الصلاة واستمراره الإسلام، فإذا انتهت الصلاة انتهى الإسلام، وهم لا يزالون حديثى عهد بالإسلام.

- خاصف النعل هو المؤهل بعد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لأمره المؤمنين وهو حى وبوجوده.

وهناك من رسم لوحه فنيه عبّر فيها عن فلسفه لمسيره الإسلام من خلال النعل المقدس وصاحبه وخاصفه:

رسول السماء يمشى على الأرض، آخر نبى ولا يُبعث لأهل الأرض بعده أبداً، حمل الرسالة وما أثقلها، ومن بداياته قاسمه شبيهه هارون فى العمل، فامتاز وتميز عن غيره من الصحابه قدراً، وعند انقطاع النعل أغتنمها النبى فرصه، أراد بها أو من خلالها أن يضرب لهم مثلاً، إن الإنسان لا يسير إلا على قدمين، وكذلك الإسلام، فقدم عندى وقدم عند الإمام، فلا يتكامل الدين إلا بهذين.

فغايه ما فى القرآن أن يوصلكم إلى محمد، وغايه محمد أن يوصلكم إلى وصيه على ومن بعده، فأنا الذى أسير وأمشى وعلى الذى يرقع ويخصف.

إعلان الإمامه

فشهاده الروايات وامتناع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أن يجعل لعلى شريكاً معه حتى فى خصف نعله، دليل على تفرد على بن أبى طالب عليه السلام بالإمامه والنيابه فى حال حياه النبی صلى الله عليه وآله وسلم لا بعد وفاته، وهذا بأمر من الله جلّ جلاله لأن النبی لا ينطق عن الهوى.

وهناك من يقول: إن ختام النبوه مثلها النبی صلى الله عليه وآله وسلم بنعله غير المخصوف أى أن عمله ورسالته قد تمت على الوجه الصحيح، وبدايه الإمامه بدأت حين استلام النعل المخصوف، والذى يدل على حدوث القتال والمواجهات أول أمر الإمامه.

ثم أشهد الشهود وأخذ العهود من الصحابه والوجود، حتى سلموا عليه بالإماره والإمامه، ولم يجدوا بداً من الخلاص والطاعه.

ومواقف إعلان الإمامه ملأت المصادر الإسلاميه بكل علومها، فلا تكاد تجد منقبه لنبی الإسلام صلى الله عليه وآله وسلم إلا وقبلها منقبه لعلی بن أبى طالب عليه السلام مثلها، منها:

عن عبد الله بن مسعود، قال: خرج النبی صلى الله عليه وآله وسلم

من بيت زينب بنت جحش حتى أتى بيت أم سلمه، فجاء داق فدق الباب، فقال: يا أم سلمه قومى فافتحي له.

قالت: فقلت: ومن هذا يا رسول الله؟ الذى بلغ من خطره أن أفتح له الباب وأتلقاه بمعاصمى، وقد أنزل فى الأمس آيات من كتاب الله.

فقال: يا أم سلمه إن طاعة الرسول طاعة الله، وإن معصية الرسول معصية الله، فإن بالباب رجلاً ليس بنزق ولا خرق^(١)، وما كان ليدخل منزلاً حتى لا يرى حساً، وهو يحب الله ورسوله ويحب الله ورسوله.

قالت: ففتحت الباب، فأخذ بعضادتي الباب ثم جئت حتى دخلت الخدر، فلما لم يسمع وطأى دخل، ثم سلم على النبي صلى الله عليه وآله وسلم ثم قال صلى الله عليه وآله وسلم: يا أم سلمه أتعرفين هذا؟

فقلت: نعم، هذا على بن أبى طالب.

فقال: هو أخى، سجيته سيجتي^(٢)، ولحمه من لحمى، ودمه من دمي، يا أم سلمه هذا قاضى عداتى من بعدى، فاسمعى واشهدى.

يا أم سلمه، هذا وليى من بعدى، فاسمعى واشهدى.

يا أم سلمه لو أن رجلاً عبد الله تعالى ألف سنه بين الركن والمقام ولقى الله مبغضاً لهذا أكبه الله فى النار^(٣).

١- النزق: الطائش والخفيف عند الغضب، والأخرق: الأحمق أو من لا يحسن الصنعه.

٢- السجيته: الخلق والطبيعه.

٣- كشف الغمه: ج ١ ص ٩١، عن كتاب الآل لابن خالويه.

- وقال صلى الله عليه وآله وسلم: معاشر الناس ما قصّرت فيما بلغت، ولا قعدت عن تبليغ ما أنزله، وأنا أُبَيّن لكم سبب هذه الآية:

إن جبرئيل عليه السلام هبط إليّ مراراً ثلاثاً فأمرني عن السلام ربّ السلام، أن أقوم في هذا المشهد وأعلم كل أبيض وأسود: أن على بن أبي طالب أخى ووصيى وخليفتى والإمام من بعدى، الذى محله منى محل هارون من موسى إلا أنه لا نبي بعدى، ووليكم بعد الله ورسوله، نزل بذلك آيه هي { إِنَّمَا وَلِيُّكُمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَالَّذِينَ آمَنُوا الَّذِينَ يُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَيُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَهُمْ رَاكِعُونَ } (١١).

الوحدة والاتحاد

ومما تقدم نستظهر أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم أراد من خلال مسأله خصف النعل، أن يبيّن للمسلمين وغيرهم أنه وعلياً صلى الله عليه وآله وسلم من معدن واحد ونور واحد وشجرة واحدة، وأحدهما مكمل للآخر، وذكر ذلك رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بقوله:

- أنا وعلى من شجرة واحدة والناس من أشجار شتى (٢).

وعن سلمان المحمدى قال: سمعت حبيبي المصطفى محمداً صلى الله عليه وآله وسلم يقول: كنت أنا وعلى نوراً بين يدي الله عز وجل مطبقاً، يسبح الله ذلك النور ويقدسه قبل أن يخلق آدم بأربعه عشر ألف عام، فلما خلق الله

١- التحصين لابن طاووس: ج ١ ص ٢٨، العدد القويه: ج ١ ص ١٢٤.

٢- فضائل الصحابة لابن حنبل: ج ٣ ص ١٠٩ ح ١٠٩٥.

تعالى آدم ركب ذلك النور في صلبه فلم نزل في شيء واحد، حتى افترقنا في صلب عبد المطلب، فجزء أنا وجزء على (١٢).
وأنهما كانا نوراً واحداً ثم افترقا، لا يعنى الافتراق الاستقلال الكامل في الشخصيه الإنسانيه، بل هو: يا على أنت منى وأنا منك،
روحك من روحي، ولحمك لحمي، ودمك دمي.
فالوحده في عالم الثبوت - بين محمد وعلى - هي عينها استمرت في عالم الإثبات، وهذا واضح جلي في كلام سيد المرسلين
صلى الله عليه وآله وسلم.
ونعل خضعنا هييه لبهائها
وإنّا متى نخضع لها أبداً نعلو
فضعها على أعلى المفارق أنها
حقيقتها تاج وصورتها نعل
أم أن لدى خوف رجاء لبائس
شفاء لدى سقم بها الله ينفع

ملحق: كلمات الشعراء في النعل وخاصفها

اشاره

توثيق الحديث

(الأشعار)

إن حديث خاصف النعل حديث ورد عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ومشهور بين الفريقين، وملئت به المصادر الإسلامية على اختلاف علومها وتنوع فنونها، وقد نظمته الشعراء بقصائدهم، وزينوا به كلماتهم، وثبتوا ووثقوا الحق لصاحب الحق، فأطربوا القلوب وشففوا الأسماع، ومنهم:

ابن علويه الأصبهاني^(١):

وله إذا ذكر الفخار فضيله

بلغت مدى الغايات باستيقان

إذا قال أحمد إن خاصف نعله

لمقاتل بتأول القرآن

قوما كما قاتلت عن تنزيله

فإذا الوصى بكفه نعلان

هل بعد ذاك على الرشاد دلالة

من قائم بخلافه ومعان^(٢).

١- هو أحمد بن علويه الأصبهاني الكرمانى المعروف بأبى الأسود أو بأبن الأسود الكاتب، توفى سنه ٣٢٠ ونيف. انظر: أعيان الشيعة: ج ٣ ص ٢٣ رقم ٦٨.

٢- مناقب ابن شهر آشوب: ج ٢ ص ٢٤٥.

وللسيد الحميرى:

وفى خاصف النعل البيان وعبره

لمعتبر إذ قال والنعل يرقع

لأصحابه فى مجمع: أن منكم

وأنفسهم شوقاً إليه تطلع

إماماً على تأويله غير جائز

يقاتل بعدى لا يضل ويهلع

فقال أبو بكر: أنا هو؟ فقال: لا

فقال أبو حفص: أنا هو فأشفع

فقال لهم: لا، لا، ولكنه أخى

وخاصف نعلى فاعرفوه المرقع (١)

وقال العبدى رحمه الله:

وقال إني على التنزيل قلت لكم

محارباً ذاك قول لا أحرفه

وذاك بعدى على التأويل حربكم

من فى يديه قبال النعل يخصفه

فمن له علم تأويل الكتاب بها

أولى مكلفه رعيًا مكلفه (٢)

للعبدى أيضاً رحمه الله:

لما أتاه القوم فى حجراته

والطهر يخفض نعله ويرقع

قالوا له إن كان أمرا من لنا

خلف إليه فى الحوادث نرجع

قال النبى خليفتى هو خاصف

النعل الزكى العالم المتورع (٣)

-
- ١- مناقب ابن شهر آشوب: ج ٢ ص ٢٤٥، الصراط المستقيم: ج ٢ ص ٦٣، أعيان الشيعة: ج ٣ ص ٤٢٤.
 - ٢- مناقب ابن شهر آشوب: ج ٢ ص ٢٤٥، نهج الإيمان: ص ٥٢٥.
 - ٣- مناقب ابن شهر آشوب: ج ٢ ص ٢٤٦، الصراط المستقيم: ج ٢ ص ٦٣، نهج الإيمان: ص ٥٢٥.

وللعونى قصيده كبيره يمدح بها أمير المؤمنين عليه السلام ويسمى الأئمه المعصومين جاء فيها قوله:

من ذا الذى أسرى به حتى رأى

القدره فى حندس ليل معتكر؟

من خاصف النعل؟ ومن خبركم

عنه رسول الله أنواع الخبر؟ [\(١\)](#)

وقال البشنوى الكردي [\(٢\)](#):

خير البريه خاصف النعل الذى

شهد النبى بحقه فى المشهد

وبعلمه وقضائه وبسيفه

شهد الرسول مع الملائك فاشهد [\(٣\)](#)

والدكتور جواد جعفر الخليلي يقول:

يا خاصف النعل الولايه

أنت صاحبها الأشم

قد جلببتك صراحه

وكنايه لحماً ودم

الله خصك بالولايه

والبنين ذو العصم [\(٤\)](#)

وقال ابن حمدون [\(٥\)](#):

أصف السيد الذى يعجز الواصف

- ١- مناقب ابن شهر آشوب: ج ٣ ص ٧٨، الغدير: ج ٤ ص ١٢٦.
- ٢- هو أبو عبد الله الحسين بن داود الكردي البشنى من الشعراء المجاهرين فى مديح العتره الطاهره، توفى بعد ٣٨٠ هجرية.
- ٣- مناقب ابن شهر آشوب: ج ٢ ص ٢٤٦، الغدير: ج ٤ ص ٣٩.
- ٤- سراب وحباب للخليلى: ص ١٤٠، الإمام على للخليلى: ٣٦.
- ٥- هو على بن على بن حمدون بن أبى القاسم الكاتب، من أهل الحله السيفيه توفى سنه ٦٢٢ هجرية.

خاصف النعل خائض الدم فى

بدر وأحد والفتح خوض السفين ((١))

وقال الوراق القمى:

على الذى قد كان للنعل خاصفاً

وفى الحرب مقداماً إلى كل معلم ((٢))

وقال أبو هاشم:

ألم تسمعوا قول النبى محمد

غداه على قاعد يخصف النعلا

فقال عليه بالإمامه سلموا

فقد أمر الرحمن أن تفعلوا كلا

فيا أيها الحبل المتين الذى به

تمسكت لا أبغى سوى حبله حبلا ((٣))

وقال الحسين بن أحمد بن الحجاج:

أنا مولاي على ذو العلى

ليس مولاي فلاناً ودلاما

أتوالى خاصف النعل الذى

لم يكن يأكل أموال اليتامى ((٤))

وقال السيد مهدي بحر العلوم رحمه الله:

وأما التى قد خصه ربه بها

فليست برغم منك تدفع بالعزل

أيعزل منصوب الإله بعزلهم

إذا فلهم عزل النبيين والرسل

وقست العلى بالنعل وهى بقلبها

مواقعها جيد اللعينين والعجل

فبشراكم بالنعل تتبع لعنه

مضاعفه من تابعى خاصف النعل(٥)

١- الوافى بالوفيات: ج ٢١ ص ٢٢٣، أعيان الشيعة: ج ١ ص ١٢٧.

٢- مناقب ابن شهر آشوب: ج ٢ ص ٢٤٦.

٣- مناقب ابن شهر آشوب: ج ٢ ص ٢٤٦.

٤- مناقب ابن شهر آشوب: ج ٢ ص ٢٤٦، أعيان الشيعة: ج ٥ ص ٤٣٤.

٥- مستدركات أعيان الشيعة: ج ٢ ص ٣٣٢.

وقال مهيار الديلمي:

إن يحسدوك فلفرط عجزهم

فى المشكلات ولما فيك كمل

الصنو أنت والوصى دونهم

ووارث العلم وصاحب الرسل

وآكل الطائر والطارد للصل

ومن كلمه قبلك صل؟

وخاصف النعل وذو الخاتم

والمنهل فى يوم القلب والمعل [\(١١\)](#)

وللشيخ يوسف النبهانى:

على رأس هذا الكون نعل محمد

علت فجميع الخلق تحت ظلاله

لدى الطور موسى نودى اخلع وأحمد

على القرب لم يؤمر بخلع نعاله

مثال حكى نعلًا لأشرف مرسل

تمنت مقام الترب منه الفراقد

ضرائرها السبع السموات كلها

غيارى وتيجان الملوك حواسد

مثال لنعل المصطفى ما له مثل

لروحي به راح لعيني به كحل

فأكرم به تمثال نعل كريمه

لها كل رأس ود لو أنه رجل

ولما رأيت الدهر قد حارب الوري

جعلت لنفسى نعل سيده حصناً

تحصنت منه فى بديع مثالها

بسور منيع نلت فى ظله الأمانا

إنى خدمت مثال نعل المصطفى

لأعيش فى الدارين تحت ظلالها

سعد ابن مسعود بخدمه نعله

وأنا السعيد بخدمتى لمثالها

ص: ١٣٦

وهذه صور لتمثال النعل المقدّس:

قالوا فيه:

يا طالباً تمثال نعل نبيّه

ها قد وجدت إلى اللقاء سييلا

فاجعله فوق الرأس واخضع واعتقد

وتغال فيه وأوله التقبيل

ص: ١٣٧

وقالوا فيه:

يا شبه نعل المصطفى روحى الفدا

لمحلك الأسمى الشريف العالى

هملت لمرآك العيون وقد نأى

مرمى العيان بغير ما اهمال

وَنَعْلُهُ الْكَرِيمَةُ الْمُصُونَةُ

طُوبَى لِمَنْ مَسَّ بِهَا جَبِينَهُ

لَهَا قِبَالَانِ بِسِيرٍ وَهُمَا

سَيِّتَانِ سَبَتَا شَعْرُهُمَا

وُطِلُّهَا شَبْرٌ وَإِصْبَعَانِ

وَعَرَضُهَا مِمَّا يَلَى الْكَعْبَيْنِ

سَنُعُ أَصَابِعَ، وَبَطْنُ الْقَدَمِ

خَمْسٌ، وَفَوْقَ ذَا فَسَتْ فَاعْلَمِ

وَرَأْسُهَا مُحَدَّدٌ، وَعَرَضُهَا

بَيْنَ الْقِبَالَيْنِ اصْبَعَانِ، اضْبِطُّهُمَا

وَهَذِهِ تِمَثَالُ تِلْكَ النَّعْلِ

وَدَوْرَهَا، أَكْرَمَ بِهَا مِنْ نَعْلِ

وفى لوحه لتمثال النعل المقدّس فى متاحف تركيا، وقد كتب عليها نصوص وأشعار، تصل فى مجموعها إلى نحو ثلاثين بيتاً، وزعت بشكل بديع فى مساحه قليله وفى جميع الجهات وهذا نصّها:

الأبيات فى الإطار الخارجى / الجبهه العلويه:

يا مبصراً مثال نعل نبيّه

قبّل مثال النعل لا متكبّرا

واعكف به فطالما عكفت به

قدم النبى مرّ وحلو مبكرا

الإطار الخارجى / جهه اليمين:

أعظم بها نعلا مشّت فوق الثرى

وبها تشرفت الجبال من الورى

إذ جاورت قدماً لأشرف مرسل

قدماً أتاناً منذراً ومبشرا

الإطار الخارجى / جهه اليسار:

فعسى بجسم كأن تكون محرماً

أبدأ على لهب غدا متسعرا

وعلى الصراط غدا تسير بيمنها

كالطير أو كالبرق فى ليل سرى

الإطار الخارجى / الجبهه السفلى:

فبها تمل مقبلاً لقبالها

وبكعبها للوجنتين معفرا

فعساك تلثم فى غد من لثمها

كاس النبى إذا وردت الكوثر

ونص ما كتب فى الإطار الدائرى، والقراءه تبدأ من أعلى اليمين نزولاً:

رأيت مثال النعل نعل محمد

فملت ومالى غير ذلك أسفنت

رأيت مثلاً لو رأيت كرويتى

نجوم الدجى والليل أسود مشمط

لسرّ الثريا أنها خدم ولم

يسر الثريا أنها أبداً قرط

ألا بأبى هذا المثل فإنه

خيال حبيب والخيال له قسط

فإن لا يكتنها أو تكنه فإنه

أخوها اعتدالاً مثلما اعتدل المشط

أرى لثمه مثل التيمم مجزياً

فألثمه حتى أقول سينعط

وما هي إلا لوعه وصبابه

بقلبي لها سقط وفي مدمعي سمط

ونص ما كتب في إطار النعل الشريف الأيمن، والقراءه تبدأ من اليمين نزولاً:

بوصف حبيب يطرز الشعر ناظمه

ونمنم خد الطرس بالنقس راقمه

وصور لى تمثال نعل محمد

لقد طاب حاديه وقد سخا دمه

سأجعله فوق الترائب عوده

بقلبي لعل القلب يبرد جامحه

وأربطه فوق الشؤون تميمه

لجفنى لعل الجفن يرقأ ساجمه

أمثله فى رجل أكرم من مشى

فتبصره عيني وما أنا حاله

ونص إطار النعل الأيسر، والقراءه من اليمين نزولاً:

مثال لنعل يمن أحبّ حويته

فها أنا فى يومى وليلى لائمه

أجرّ على رأسى ووجهى أديمه

فألثمه طوراً وطوراً ألامه

كأن مثال النعل محراب مسجد

فوجهى فيه شاخص الطرف دائمه

أحلى به راسى وأحسب وقعه

على مفرق يخطوا هناك يداومه

ومن لى بوقع النعل فى حر وجنتى

لماش عليه فوق النجوم براجمه

وكتب داخل النعل الأيمن بخط التعليق:

لمثال النعل البديع لأحمد

شرف قدره من النجم أبعد

وسمعنا الأمثال قالت قديما

ضع مكان السعيد رجلك تسعد

وبقيه الأبيات فى النعل الأيسر:

فسعيد من كان قبل هذا

وعليه قد مرغ الوجه والخذ

وبرأس المريض إن حط يوماً

هل من دائه ولو كان مقعد

وكتبت كلمه محمد صلى الله عليه وآله وسلم فى وسط اللوحه، وفى الأركان البيتين الشهيرين:

لى خمسه أطفى بهم

حرّ الوباء الحاطمه

المصطفى والمرضى

وابناهما والفاطمه

مصادر الكتاب

١. القرآن الكريم
٢. الاحتجاج: للشيخ الطبرسي - دار النعمان للطباعة والنشر / النجف الأشرف.
٣. الاختصاص للمفيد - دار المفيد للطباعة والنشر / بيروت.
٤. الأربعون حديثاً لابن بابويه - نشر مدرسه الإمام المهدي عليه السلام / قم المقدسه.
٥. الإرشاد: للشيخ المفيد - دار المفيد للطباعة والنشر / بيروت.
٦. الاستيعاب: لابن حجر - دار الكتب العلميه / بيروت.
٧. أسد الغابه: لابن الأثير - انتشارات إسماعيليان / طهران.
٨. الإصابه: لابن حجر - دار الكتب العلميه / بيروت.
٩. أعيان الشيعة: محسن الأمين - دار التعارف للمطبوعات / بيروت.
١٠. أمالي الطوسي - دار الثقافه للطباعة والنشر / قم المقدسه.
١١. أمالي المفيد - دار المفيد للطباعة والنشر / بيروت.
١٢. بحار الأنوار: للعلامة المجلسي - دار إحياء التراث العربي / بيروت.
١٣. البدايه والنهائيه: ابن كثير - دار إحياء التراث العربي / بيروت.
١٤. بشاره المصطفى: محمد الطبري - مؤسسه النشر الإسلامى / قم المقدسه.
١٥. بصائر الدرجات: محمد بن الحسن الصفار - منشورات الأعلمى / طهران.

١٦. البيان فى تفسير القرآن: للسيد الخوئى - دار الزهراء للطباعة والنشر / بيروت.
١٧. تاج العروس: للزبيدي - دار الفكر للطباعة والنشر / بيروت.
١٨. تاريخ دمشق: لابن عساكر - دار الفكر للطباعة والنشر / بيروت.
١٩. تأويل الآيات: شرف الدين الحسينى - مدرسه الإمام المهدى / قم المقدسه.
٢٠. التبيان للطوسى - نشر مكتب الإعلام الإسلامى / قم المقدسه.
٢١. التحصين: ابن فهد الحلّى - مؤسسه الإمام المهدى عليه السلام / قم المقدسه.
٢٢. تفسير القمى - مؤسسه دار الكتاب للطباعة والنشر / بيروت.
٢٣. تفسير الميزان: للعلامة الطباطبائى - نشر جماعه المدرسين / قم المقدسه.
٢٤. تفسير نور الثقلين: للشيخ الحويزى - مؤسسه إسماعيليان / قم المقدسه.
٢٥. تهذيب الأحكام: للشيخ الطوسى - دار الكتب الإسلاميه / طهران.
٢٦. الجمل: ضامن بن شدم - تحقيق السيد تحسين آل شبيب الموسوى.
٢٧. حليه الأولياء: أبو نعيم الأصفهاني - دار الكتاب العربى / بيروت.
٢٨. الخصائص الكبرى: جلال الدين السيوطى - دار الكتب العلميه / بيروت.
٢٩. خصائص الوحي المبين: ابن البطريق - دار القرآن الكريم / قم المقدسه.
٣٠. الدر النظيم: ابن حاتم العاملى - مؤسسه النشر الإسلامى / قم المقدسه.
٣١. الدرجات الرفيعه: السيد على خان المدنى منشورات مكتبه بصيرتى / قم المقدسه.
٣٢. دلائل الصدق: محمد حسن المظفر - مركز الأبحاث العقائديه.
٣٣. رسائل المرتضى للشرىف المرتضى - نشر دار القرآن الكريم / قم المقدسه.
٣٤. الرسول الأعظم مع خلفائه: الشيخ القرشى - مؤسسه الأعلمى للمطبوعات / بيروت.

٣٥. روضه الواعظين: الفتال النيسابورى - منشورات الشريف الرضى / قم المقدسه.

٣٦. سراب و حباب: جعفر الخليلي - الطبعة الثالثة سنه ١٤٢٠.

٣٧. سنن ابن ماجه: محمد القزويني - دار الفكر للطباعة والنشر / بيروت.

٣٨. سنن الترمذی (الجامع الصحيح): دار الفكر للطباعة والنشر / بيروت.

٣٩. السنن الكبرى: أحمد بن الحسين - دار الفكر للطباعة والنشر / بيروت.
٤٠. شرح إحقاق الحق: للسيد المرعشي - نشر مكتبة السيد المرعشي / قم المقدسه.
٤١. شرح الأخبار: للقاضي النعمان المغربي - مؤسسه النشر الإسلامى / قم المقدسه.
٤٢. شرح نهج البلاغه: لابن أبى الحديد - دار إحياء الكتب العلميه / دمشق.
٤٣. الصراط المستقيم: على بن يونس العاملى - المكتبة المرتضويه / النجف الأشرف.
٤٤. طرائف المقال: للسيد البروجردى - نشر مكتبة السيد المرعشي / قم المقدسه.
٤٥. العدد القويه: على بن يوسف الحلّى - نشر مكتبة السيد المرعشي / قم المقدسه.
٤٦. العمده: لابن البطريق - مؤسسه النشر الإسلامى / قم المقدسه.
٤٧. الغدير: للشيخ الأمينى - دار الكتاب العربى / بيروت.
٤٨. غريب الحديث: لابن سلام - دار الكتاب العربى / بيروت.
٤٩. الفائق فى غريب الحديث: جاز الله الزمخشري - دار الكتب العلميه / بيروت.
٥٠. فتح البارى: لابن حجر - دار المعرفه للطباعة والنشر / بيروت.
٥١. فذك فى التاريخ: السيد محمد باقر الصدر - مركز الغدير للدراسات الإسلاميه / قم المقدسه.
٥٢. فلك النجاه للحنفى - نشر مؤسسه دار السلام / الطبعة الثانيه.
٥٣. الكافى: للشيخ الكلينى - دار الكتب الإسلاميه / طهران.
٥٤. كتاب الأربعين: للشيخ سليمان الماحوزى - نشر المحقق مهدي الرجائى.
٥٥. كشف الغمه: ابن أبى الفتح الأربلى - دار الأضواء / بيروت.
٥٦. كفايه الأثر: الخزاز القمى - انتشارات بيدار / قم المقدسه.
٥٧. كمال الدين: للشيخ الصدوق - مؤسسه النشر الإسلامى / قم المقدسه.

٥٨. الكنز اللغوى ابن السكيت - المطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين / بيروت.

٥٩. لسان العرب: ابن منظور - نشر أدب الحوزة / قم المقدسه.

٦٠. مائه منقبه: ابن شاذان القمى / مدرسه الإمام المهدي عليه السلام / قم المقدسه.

٦١. مجمع البحرين: الشيخ الطريحي - مكتب نشر الثقافه الإسلاميه.

٦٢. مجمع البيان: للشيخ الطبرسى - مؤسسه الأعلمى للمطبوعات / بيروت.
٦٣. مجمع الزوائد: الحافظ الهيثمى - دار الكتب العلميه / بيروت.
٦٤. مستدرک أعيان الشيعة: حسن الأمين - دار التعارف للمطبوعات / بيروت.
٦٥. المسترشد: للطبرى - مؤسسه الثقافه الإسلاميه (سلمان الفارسى) / قم المقدسه.
٦٦. مسند أبى يعلى الموصلى: دار المأمون للطباعه والنشر.
٦٧. مسند أحمد: دار صادر للطباعه والنشر / بيروت.
٦٨. مصنف عبد الرزاق: نشر المكتب الإسلامى / بيروت.
٦٩. مع الطب فى القرآن: أحمد قرقوز - مؤسسه علوم القرآن / دمشق.
٧٠. معانى الأخبار: للشيخ الصدوق - مؤسسه النشر الإسلامى / قم المقدسه.
٧١. المعجم الكبير: الحافظ الطبرانى - دار إحياء التراث العربى / بيروت.
٧٢. مكارم الأخلاق: للشيخ الطبرسى - منشورات الشريف الرضى / قم المقدسه.
٧٣. مناقب آل أبى طالب: لابن شهر آشوب - المكتبه الحيدريه / النجف الأشرف.
٧٤. مناقب الخوارزمى - مؤسسه النشر الإسلامى / قم المقدسه.
٧٥. مناقب أمير المؤمنين لابن مردويه - نشر دار الحديث / قم المقدسه.
٧٦. مناقب أمير المؤمنين: محمد بن سليمان الكوفى - مجمع إحياء الثقافه الإسلاميه / مشهد المقدسه.
٧٧. نفحات الأزهار: السيد على الميلانى - نشر المؤلف سنه ١٤١٤.
٧٨. النهايه لابن الأثير - مؤسسه إسماعيليان للطباعه والنشر / قم المقدسه.
٧٩. نهج الإيمان: لابن جبر - نشر مجتمع الإمام الهادى عليه السلام / مشهد المقدسه.
٨٠. الهدايه الكبرى: الخصيبى - مؤسسه البلاغ للطباعه والنشر / بيروت.

٨١. الوافي بالوفيات: الصفدى - دار إحياء التراث العربى / بيروت.

٨٢. وسائل الشيعة: للحر العاملى - مؤسسه آل البيت لإحياء التراث / قم المقدسه.

فهرس الموضوعات

المقدمه. ٥

الفصل الأول

خاصف النعل

خاصف النعل.. ١١

الفصل الثانى

صور الحديث

خاصف النعل فى كتب الحديث... ١٩

الحديث الأول. ١٩

الحديث الثانى.. ٢٤

الحديث الثالث.. ٢٤

الحديث الرابع. ٢٨

الحديث الخامس: المشى بعد انقطاع النعل.. ٣١

الحديث السادس: عدم المشى بعد انقطاع النعل.. ٣٣

الحديث السابع: فى بيت فاطمه الزهراء عليها السلام. ٤٦

الحديث الثامن: فى بيت عائشه. ٤٨

الحديث التاسع: من بيوت بعض نساءه. ٥٠

الحديث العاشر: كأنما على رؤوسنا الطير. ٥٢

الحديث الحادى عشر: يا معشر قريش... ٥٤

الحديث الثانى عشر: فى مسجد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم. ٦٣

الحديث الثالث عشر: وفد بنوا وليعه. ٦٥

الحديث الرابع عشر: وفد بنى ثقيف... ٧٣

الحديث الخامس عشر: تنصيب أمير المؤمنين.. ٧٤

الحديث السادس عشر: الاستخلاف الإلهى بشهاده عائشه. ٧٦

من أحاديث الاستخلاف... ٨١

الحديث السابع عشر: عن أمير المؤمنين عليه السلام. ٨٧

الحديث الثامن عشر: المناشده ٨٩

الفصل الثالث

الحاضر الوحيد

خاصف النعل الوحيد. ٩٣

الفصل الرابع

صفات النعل المقدس

لون النعل المقدس لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم. ١٠١

نوع النعل المقدس... ١٠٤

ص: ١٤٩

الفصل الخامس

ذخيره الأنبياء

ذخيره الرسول عند أهل البيت عليهم السلام. ١١٣

الفصل السادس

خلاصه البحث

الخاتمه. ١٢٣

إعلان الإمامه. ١٢٥

الوحده والاتحاد. ١٢٧

ملحق

كلمات الشعراء فى النعل وخاصفها

توثيق الحديث... ١٣١

(الأشعار) ١٣١

مصادر الكتاب... ١٤٣

إصدارات قسم الشؤون الفكرية والثقافية في العتبة الحسينية المقدسة

تأليف

اسم الكتاب

ت

السيد محمد مهدي الخرسان

السجود على التربة الحسينية

١

زياره الإمام الحسين عليه السلام باللغة الانكليزية

٢

زياره الإمام الحسين عليه السلام باللغة الأردو

٣

الشيخ على الفتلاوى

النوران الزهراء والحوراء عليهما السلام الطبعة الأولى

٤

الشيخ على الفتلاوى

هذه عقيدتي الطبعة الأولى

٥

الشيخ على الفتلاوى

الإمام الحسين عليه السلام في وجدان الفرد العراقي

الشيخ وسام البلداوى

منقذ الإخوان من فتن وأخطار آخر الزمان

السيد نبيل الحسنى

الجمال فى عاشوراء

الشيخ وسام البلداوى

ابك فإنك على حق

الشيخ وسام البلداوى

المجاب برّد السلام

السيد نبيل الحسنى

ثقافته العيديه

السيد عبد الله شبر

الأخلاق (تحقيق: شعبه التحقيق) جزآن

الشيخ جميل الربيعى

الزياره تعهد والتزام ودعاء فى مشاهد المطهرين

١٣

لييب السعدى

من هو؟

١٤

السيد نبيل الحسنى

اليحموم، أهو من خيل رسول الله أم خيل جبرائيل؟

١٥

ص: ١٥٢

الشيخ على الفتلاوى

المرأه فى حياه الإمام الحسين عليه السلام

١٦

السيد نبيل الحسنى

أبو طالب عليه السلام ثالث من أسلم

١٧

السيد محمد حسين الطباطبائى

حياه ما بعد الموت (مراجعته وتعليق شعبه التحقيق)

١٨

السيد ياسين الموسوى

الحيره فى عصر الغيبه الصغرى

١٩

السيد ياسين الموسوى

الحيره فى عصر الغيبه الكبرى

٢٠

الشيخ باقر شريف القرشى

حياه الإمام الحسين بن على (عليهما السلام) ثلاثه أجزاء

٢٣ ٢١

الشيخ وسام البلداوى

القول الحسن فى عدد زوجات الإمام الحسن عليه السلام

٢٤

السيد محمد على الحلو

الولايتان التكوينيّين والتشريعيّين عند الشيعة وأهل السنه

٢٥

الشيخ حسن الشمريّ

قبس من نور الإمام الحسين عليه السلام

٢٦

السيد نبيل الحسنى

حقيقه الأثر الغيبى فى التربيه الحسينيه

٢٧

السيد نبيل الحسنى

موجز علم السيره النبويه

٢٨

الشيخ على الفتلاوى

رساله فى فن الإلقاء والحوار والمناظره

٢٩

علاء محمد جواد الأعسم

التعريف بمهنه الفهرسه والتصنيف وفق النظام العالمى (LC)

٣٠

السيد نبيل الحسنی

الأنثروبولوجيا الاجتماعيه الثقافيه لمجتمع الكوفه عند الإمام الحسين عليه السلام

٣١

السيد نبيل الحسنی

الشيعة والسيره النبويه بين التدوين والاضطهاد (دراسه)

٣٢

الدكتور عبدالكاظم الياسرى

الخطاب الحسينى فى معركة الطف دراسه لغويه وتحليل

٣٣

الشيخ وسام البلداوى

رسالتان فى الإمام المهدي

٣٤

الشيخ وسام البلداوى

السفاره فى الغيبه الكبرى

٣٥

السيد نبيل الحسنی

حركه التاريخ وسننه عند على وفاطمه عليهما السلام (دراسه)

٣٦

السيد نبيل الحسنی

دعاء الإمام الحسين عليه السلام فى يوم عاشوراء بين النظرية العلميه والأثر الغيبى (دراسه) من جزءين

الشيخ على الفتلاوى

النوران الزهراء والحوراء عليهما السلام الطبعة الثانية

شعبة التحقيق

زهير بن القين

السيد محمد على الحلو

تفسير الإمام الحسين عليه السلام

الأستاذ عباس الشيباني

منهل الظمان في أحكام تلاوه القرآن

السيد عبد الرضا الشهرستاني

السجود على التربة الحسينيه

ص: ١٥٣

السيد على القصير

حياه حبيب بن مظاهر الأسدي

٤٣

الشيخ على الكوراني العاملي

الإمام الكاظم سيد بغداد وحاميهها وشفيعها

٤٤

جمع وتحقيق: باسم الساعدي

السقيفه وفدك، تصنيف: أبي بكر الجوهري

٤٥

نظم وشرح: حسين النصار

موسوعه الألو فف نظم تاريخ الطفوف ثلاثه أجزاء

٤٦

السيد محمد على الحلو

الظاهره الحسينيه

٤٧

السيد عبد الكريم القزويني

الوثائق الرسميه لثوره الإمام الحسين عليه السلام

٤٨

السيد محمد على الحلو

الباحث الاجتماعي كفاح الحداد

نساء الطفوف

الشيخ محمد السند

الشعائر الحسينية بين الأصالة والتجديد

السيد نبيل الحسنی

خديجة بنت خويلد أمّه جُمعت في امرأه - ٤ مجلد

الشيخ على الفتلاوى

السبط الشهيد - البعد العقائدي والأخلاقي في خطب الإمام الحسين عليه السلام

السيد عبد الستار الجابري

تاريخ الشيعة السياسي

السيد مصطفى الخاتمي

إذا شئت النجاه فزر حسيناً

عبد الساده محمد حداد

مقالات فى الإمام الحسين عليه السلام

٥٦

الدكتور عدى على الحجار

الأسس المنهجيه فى تفسير النص القرآنى

٥٧

الشيخ وسام البلداوى

فضائل أهل البيت عليهم السلام بين تحريف المدونين وتناقض مناهج المحدثين

٥٨

حسن المظفر

نصره المظلوم

٥٩

السيد نبيل الحسنى

موجز السيره النبويه - طبعه ثانيه، مزيده ومنقحه

٦٠

الشيخ وسام البلداوى

ابك فانك على حق - طبعه ثانيه

٦١

السيد نبيل الحسنى

أبو طالب ثالث من أسلم - طبعه ثانيه، منقحه

السيد نبيل الحسنی

ثقافته العيد والعیدیه - طبعه ثالثه

الشیخ یاسر الصالحی

نفحات الهدایه - مستبصرون ببركه الإمام الحسین علیه السلام

السيد نبيل الحسنی

تکسیر الأصنام - بین تصریح النبی ٢ وتعتیم البخاری

الشیخ علی الفتلاوی

رساله فی فن الإلقاء - طبعه ثانيه

محمد جواد مالک

شیعه العراق وبناء الوطن

ص: ١٥٤

حسين النصراوي

الملائكة في التراث الإسلامي

٦٨

السيد عبد الوهاب الأسترآبادي

شرح الفصول النصيرية - تحقيق: شعبه التحقيق

٦٩

الشيخ محمد التنكابي

صلاه الجمعة - تحقيق: الشيخ محمد الباقر

٧٠

د. علي كاظم المصلاوي

الطفيات - المقوله والاجراء النقدي

٧١

الشيخ محمد حسين اليوسفي

أسرار فضائل فاطمه الزهراء عليها السلام

٧٢

السيد نبيل الحسني

الجمال في عاشوراء - طبعه ثانيه

٧٣

السيد نبيل الحسني

٧٤

السید نبیل الحسنی

الیحوموم، -طبعه ثانيه، منقحه

٧٥

السید نبیل الحسنی

المولود فی بیت الله الحرام: علی بن أبی طالب علیه السلام أم حکیم بن حزام؟

٧٦

السید نبیل الحسنی

حقیقه الأثر الغیبی فی التربه الحسينیه - طبعه ثانيه

٧٧

السید نبیل الحسنی

ما أخفاه الرواه من ليله المبيت على فراش النبی صلی الله علیه وآله وسلم

٧٨

صباح عباس حسن الساعدي

علم الإمام بين الإطلاقيه والإشائيه على ضوء الكتاب والسنة

٧٩

الدكتور مهدي حسين التميمي

الإمام الحسين بن علی عليهما السلام أنموذج الصبر وشاره الفداء

٨٠

ظافر عبيس الجياشي

شهيد باخمرى

٨١

الشيخ محمد البغدادى

العباس بن على عليهما السلام

٨٢

الشيخ على الفتلاوى

خادم الإمام الحسين عليه السلام شريك الملائكه

٨٣

الشيخ محمد البغدادى

مسلم بن عقيل عليه السلام

٨٤

السيد محمد حسين الطباطبائي

حياه ما بعد الموت (مراجعته وتعليق شعبه التحقيق) - الطبعة الثانيه

٨٥

الشيخ وسام البلداوى

منقذ الإخوان من فتن وأخطار آخر الزمان - طبعه ثانيه

٨٦

الشيخ وسام البلداوى

المجاب برد السلام - طبعه ثانيه

ابن قولويه

كامل الزيارات باللغة الانكليزية (Kamiluz Ziyaraat)

السيد مصطفى القزويني

Islam Inquiries About Shi'a

السيد مصطفى القزويني

When Power and Piety Collide

السيد مصطفى القزويني

Discovering Islam

ص: ١٥٥

د. صباح عباس عنوز

دلالة الصورة الحسينيه في الشعر الحسيني

٩٢

حاتم جاسم عزيز السعدي

القيم التربويه في فكر الإمام الحسين عليه السلام

٩٣

الشيخ حسن الشمري الحائري

قبس من نور الإمام الحسن عليه السلام

٩٤

الشيخ وسام البلداوي

تيجان الولاء في شرح بعض فقرات زياره عاشوراء

٩٥

الشيخ محمد شريف الشيرواني

الشهاب الثاقب في مناقب علي بن أبي طالب عليهما السلام

٩٦

الشيخ ماجد احمد العطيه

سيد العبيد جون بن حوى

٩٧

الشيخ ماجد احمد العطيه

حديث سد الأبواب إلا باب على عليه السلام

٩٨

الشيخ على الفتلاوى

المرآة في حياة الإمام الحسين عليه السلام الطبعة الثانية

٩٩

السيد نبيل الحسنى

هذه فاطمه عليها السلام - ثمانية أجزاء

١٠٠

السيد نبيل الحسنى

وفاء رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وموضع قبره وروضته

١٠١

تحقيق: مشتاق المظفر

الأربعون حديثاً في الفضائل والمناقب - اسعد بن إبراهيم الحلبي

١٠٢

تحقيق: مشتاق المظفر

الجعفریات - جزآن

١٠٣

تحقيق: حامد رحمان الطائي

نوادير الأخبار - جزآن

١٠٤

تحقيق: محمد باسم مال الله

تنبيه الخواطر ونزعه النواظر - ثلاثه أجزاء

١٠٥

د. على حسين يوسف

الإمام الحسين عليه السلام في الشعر العراقي الحديث

١٠٦

الشيخ على الفتلاوى

This Is My Faith

١٠٧

حسين عبدالسيد النصار

الشفاء في نظم حديث الكساء

١٠٨

حسن هادي مجيد العوادي

قصائد الاستنهاض بالإمام الحجة عجل الله تعالى فرجه

١٠٩

السيد على الشهرستاني

آيه الوضوء وإشكاليه الدلالة

١١٠

السيد على الشهرستاني

عارفاً بحقكم

السيد هادى الموسوى

شمس الإمامه وراء سحب الغيب

إعداد: صفوان جمال الدين

Ziyarat Imam Hussain

تحقيق: مشتاق المظفر

البشاره لطالب الاستخاره للشيخ احمد بن صالح الدرازى

تحقيق: مشتاق المظفر

النكت البديعه فى تحقيق الشيعة للشيخ سليمان البحرانى

تحقيق: مشتاق صالح المظفر

شرح حديث حبا أهل البيت يكفر الذنوب للشيخ على بن عبد الله الستري البحرانى

تحقيق: مشتاق صالح المظفر

منهاج الحق واليقين في تفضيل علي أمير المؤمنين للسيد ولي بن نعمه الله الحسيني الرضوي

١١٧

تحقيق: أنمار معاد المظفر

قواعد المرام في علم الكلام، تصنيف كمال الدين ميثم بن علي بن ميثم البحراني

١١٨

تحقيق: باسم محمد مال الله الأسدي

حياه الأرواح ومشكاه المصباح للشيخ تقى الدين إبراهيم بن علي الكفعمي

١١٩

السيد نبيل الحسنی

باب فاطمه عليها السلام بين سلطه الشريعة وشريعہ السلطه

١٢٠

السيد علي الشهرستاني

تربه الحسين عليه السلام وتحولها إلى دم عبيط في كربلاء

١٢١

ميثاق عباس الحلبي

يتيم عاشوراء من أنصار كربلاء

١٢٢

السيد نبيل الحسنی

١٢٣

د. حيدر محمود الجديع

نثر الإمام الحسين عليه السلام

١٢٤

الشيخ ميثاق عباس الخفاجي

قره العين في صلاه الليل

١٢٥

أنطوان بارا

من المسيح العائد إلى الحسين الثائر

١٢٦

السيد نبيل الحسنی

ظاهرة الاستقلاب في عرض النص النبوي والتاريخ

١٢٧

السيد نبيل الحسنی

الإستراتيجية الحربية في معركة عاشوراء: بين تفكير الجند وتجنيد الفكر

١٢٨

مروان خليفات

النبي صلى الله عليه وآله وسلم ومستقبل الدعوة

١٢٩

الشيخ حسن المطورى

البكاء على الحسين عليه السلام فى مصادر الفريقين

١٣٠

الشيخ وسام البلداوى

تفضيل سيده زهراء على الملائكة والرسل والأنبياء

١٣١

السيد نبيل الحسنى

A Concise Knowledge Of The Prophetic Life History

١٣٢

تحقيق: السيد محمد كاظم

معانى الأخبار للشيخ الصدوق

١٣٣

تحقيق: عقيل عبدالحسن

ضياء الشهاب وضوء الشهاب فى شرح ضياء الأخبار

١٣٤

السيد عبدالمستار الجابرى

المنهج السياسى لاهل البيت عليهم السلام

١٣٥

عبدالله حسين الفهد

هوامش على رساله القول الفصل فى الآل والأهل

عبدالرحمن العقيلي

فلان وفلانه

عبدالرحمن العقيلي

معجم نواصب المحدثين

ص: ١٥٧

السيد نبيل الحسنى

استنطاق آيه الغار

١٣٩

السيد نبيل الحسنى

دور الخطاب الدينى فى تغيير البنيه الفكرية

١٤٠

السيد محمد على الحلو

أنصار الحسين عليه السلام.. الثوره والثوار

١٤١

عبدالرحمن العقيلي

السنه المحمدية

١٤٢

الشيخ على الفتلاوى

قواعد حياتيه على ضوء روايات أهل البيت عليهم السلام

١٤٣

د. محمد حسين الصغير

المُثل العليا فى تراث اهل البيت عليهم السلام

١٤٤

بسم الله الرحمن الرحيم
هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ
الزمر: ٩

المقدمة:

تأسس مركز القائمية للدراسات الكمبيوترية في أصفهان بإشراف آية الله الحاج السيد حسن فقيه الإمامي عام ١٤٢٦ الهجرى في المجالات الدينية والثقافية والعلمية معتمداً على النشاطات الخالصة والدؤوبة لجمع من الإخصائيين والمثقفين في الجامعات والحوزات العلمية.

إجراءات المؤسسة:

نظراً لقلّة المراكز القائمية بتوفير المصادر في العلوم الإسلامية وتبعثها في أنحاء البلاد وصعوبة الحصول على مصادرها أحياناً، تهدف مؤسسة القائمية للدراسات الكمبيوترية في أصفهان إلى التوفير الأسهل والأسرع للمعلومات ووصولها إلى الباحثين في العلوم الإسلامية وتقديم المؤسسة مجاناً مجموعة الكترونية من الكتب والمقالات العلمية والدراسات المفيدة وهي منظمة في برامج إلكترونية وجاهزة في مختلف اللغات عرضاً للباحثين والمثقفين والراغبين فيها. وتحاول المؤسسة تقديم الخدمة معتمدة على النظرة العلمية البحتة البعيدة من التعصبات الشخصية والاجتماعية والسياسية والقومية وعلى أساس خطة تنوى تنظيم الأعمال والمنشورات الصادرة من جميع مراكز الشيعة.

الأهداف:

نشر الثقافة الإسلامية وتعاليم القرآن وآل بيت النبي عليهم السلام
تحفيز الناس خصوصاً الشباب على دراسة أدق في المسائل الدينية
تنزيل البرامج المفيدة في الهواتف والحاسوبات واللابتوب
الخدمة للباحثين والمحققين في الحوزات العلمية والجامعات
توسيع عام لفكرة المطالعة
تهميد الأرضية لتحريض المنشورات والكتاب على تقديم آثارهم لتنظيمها في ملفات الكترونية

السياسات:

مراعاة القوانين والعمل حسب المعايير القانونية
إنشاء العلاقات المترابطة مع المراكز المرتبطة
الاجتناب عن الروتين وتكرار المحاولات السابقة
العرض العلمي البحت للمصادر والمعلومات

الالتزام بذكر المصادر والمآخذ في نشر المعلومات
من الواضح أن يتحمل المؤلف مسؤولية العمل.

نشاطات المؤسسة:

طبع الكتب والملزمات والدوريات

إقامة المسابقات في مطالعة الكتب

إقامة المعارض الالكترونية: المعارض الثلاثية الأبعاد، أفلام بانوراما في الأمكنة الدينية والسياحية

إنتاج الأفلام الكرتونية والألعاب الكمبيوترية

افتتاح موقع القائمة الانترنتي بعنوان : www.ghaemiyeh.com

إنتاج الأفلام الثقافية وأقراص المحاضرات ...

الإطلاق والدعم العلمي لنظام استلام الأسئلة والاستفسارات الدينية والأخلاقية والاعتقادية والردّ عليها

تصميم الأجهزة الخاصة بالمحاسبة، الجوال، بلوتوث Bluetooth، ويب كيوسك kiosk، الرسالة القصيرة (sms)

إقامة الدورات التعليمية الالكترونية لعموم الناس

إقامة الدورات الالكترونية لتدريب المعلمين

إنتاج آلاف برامج في البحث والدراسة وتطبيقها في أنواع من اللابتوب والحاسوب والهاتف ويمكن تحميلها على ٨ أنظمة؛

١. JAVA

٢. ANDROID

٣. EPUB

٤. CHM

٥. PDF

٦. HTML

٧. CHM

٨. GHB

إعداد ٤ الأسواق الإلكترونية للكتاب على موقع القائمة ويمكن تحميلها على الأنظمة التالية

١. ANDROID

٢. IOS

٣. WINDOWS PHONE

٤. WINDOWS

وتقدّم مجاناً في الموقع بثلاث اللغات منها العربية والانجليزية والفارسية

الكلمة الأخيرة

نتقدم بكلمة الشكر والتقدير إلى مكاتب مراجع التقليد منظمات والمراكز، المنشورات، المؤسسات، الكتاب وكل من قدم لنا المساعدة في تحقيق أهدافنا وعرض المعلومات علينا.

عنوان المكتب المركزى

أصفهان، شارع عبد الرزاق، سوق حاج محمد جعفر آباده اى، زقاق الشهيد محمد حسن التوكلى، الرقم ١٢٩، الطبقة الأولى.

عنوان الموقع : : www.ghbook.ir

البريد الالكتروني : Info@ghbook.ir

هاتف المكتب المركزى ٠٣١٣٤٤٩٠١٢٥

هاتف المكتب فى طهران ٠٢١ - ٨٨٣١٨٧٢٢

قسم البيع ٠٩١٣٢٠٠٠١٠٩ شؤون المستخدمين ٠٩١٣٢٠٠٠١٠٩.

مركز
الغمامة
للبحوث والتحريات الكمبيوترية
اصحان



للحصول على المكتبات الخاصة الاخرى
ارجعوا الى عنوان المركز من فضلكم
www.Ghaemiyeh.com

www.Ghaemiyeh.net

www.Ghaemiyeh.org

www.Ghaemiyeh.ir

و للايضاء من فضلكم

٠٩١٣ ٢٠٠٠ ١٥٩